

*Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования (ФГАОУ ДПО АПК и ППРО)*
«The Academy of Professional Development and Re-Training of Educators» (APD RTE)



АКАДЕМИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ
И ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ

СОВРЕМЕННОЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
MODERN ADDITIONAL PEDAGOGICAL EDUCATION

сетевой научно-методический журнал

№ 4 / 2016

Москва, 2016

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Малеванов Евгений Юрьевич

*Главный редактор журнала, ректор ФГАОУ ДПО АПКиППРО,
кандидат педагогических наук, E-mail: rector@apkpro.ru*

Алексеева Галина Ивановна

*Директор АОУ ДПО РС(Я) «Институт развития образования
и повышения квалификации имени С.Н.Донского II»,
доктор педагогических наук, E-mail: iroipk@mail.ru*

Басюк Виктор Стефанович

*Заместитель Президента Российской академии образования,
кандидат психологических наук, E-mail: bvs050@mail.ru*

Жолован Степан Васильевич

*Ректор Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического
образования (СПбАППО),
кандидат педагогических наук, E-mail: rector@spbappo.ru*

Костенко Максим Александрович

*Ректор КГБУ ДПО Алтайский краевой институт повышения квалификации
работников образования,
кандидат социологических наук, доцент, E-mail: rector@akipkro.ru*

Новоселова Светлана Юрьевна

*Заместитель главного редактора журнала, Первый проректор по
образовательной и научной деятельности ФГАОУ ДПО АПКиППРО,
доктор педагогических наук, доцент, E-mail: novoselova@apkpro.ru*

Пишун Сергей Викторович

*Директор Школы педагогики Дальневосточного федерального университета,
доктор философских наук, профессор,
E-mail: pishun.sv@dvfu.ru*

Колосов Дмитрий Эдуардович

*ответственный секретарь редакции,
кандидат технических наук, E-mail: herald@apkpro.ru*

СОДЕРЖАНИЕ НОМЕРА

сентябрь 2016, № 4

(выпуск 8)

Актуальные вопросы образовательной политики			стр
1	Новоселова С.Ю., Потемкина Т.В., Болотина Т.В., Грачева С.Ю.	Международный опыт поддержки школ с низкими результатами обучения как ресурс повышения качества российского образования Аннотация: В данной статье авторы представляют обзор наиболее эффективных международных подходов по выравниванию условий обучения школьников в целях получения качественного образования. Используя данный опыт, Россия сможет выстроить стратегию поддержки школ с низкими результатами обучения, избежав риски ошибок зарубежных стран и адаптируя опыт их эффективных практик. Ключевые слова: качество образования, низкие результаты обучения, выравнивание условий обучения школьников.	1
2	Будаева Т.Ч.	Концепция развития государственно-общественного управления в региональной образовательной системе Аннотация: В статье приводятся доводы о том, что Концепция развития государственно-общественного управления в региональной образовательной системе способствует расширению общественного участия в управлении образованием, росту влияния общества на качество образования и его доступность для всех слоев населения, повышению эффективности деятельности органов государственной власти в сфере образования и образовательных учреждений, ее открытости для общественности. Ключевые слова: государственно-общественное управление образованием, проблемы образования, нормативно-правовая база, проектно-деятельностный подход, региональный уровень, муниципальный уровень, образовательное учреждение.	8
3	Калинина Н.Н.	Профсоюз и финансовое просвещение – новые грани социального партнерства Аннотация. Обосновывается возможность повышения финансовой грамотности учителей через профсоюзные организации. Рассматриваются возможности социального партнерства с профессиональными участниками финансового рынка на основе технологии образовательного аутсорсинга. Ключевые слова: финансовая грамотность, профсоюз, социальное партнерство, профессиональные участники финансового рынка, образовательный аутсорсинг.	23
Философия, теория и методология образования			
4	Кузнецов В.М.	Научно-методическое сопровождение внедрения историко-культурного стандарта на региональном уровне Аннотация. В современных условиях введения профессионального стандарта требуется научно-методическое сопровождение педагогов в процессе перехода на новую структуру школьного исторического образования. В данной статье обобщен эффективный региональный опыт поэтапного внедрения историко-культурного стандарта в Челябинской области, представлены программы повышения квалификации и тьюторская модель поддержки неформального дополнительного профессионального образования учителей истории. Ключевые слова: дополнительное профессиональное образование; профессиональный стандарт педагога; концепция; историко-культурный стандарт; региональная история.	30
5	Вяземский Е.Е.	Формирование единого образовательного пространства региона на принципах гуманистической педагогики и деятельностного гражданского патриотизма Аннотация. Автор рассматривает формирование единого образовательного пространства региона как приоритетную задачу органов управления системой образования, педагогов региона. Под образовательным пространством автор понимает как целостную, преемственную	36

		педагогическую систему, так и механизм гуманизации образовательно-воспитательного процесса, принцип политики в сфере образования. Единое образовательное пространство региона обеспечивается выработкой единой стратегии развития, созданием единой информационной системы, координацией финансов, правовых, нормативных и содержательных основ региональной системы образования. Ключевые слова: единое образовательное пространство региона как целостная преемственная педагогическая система и как механизм гуманизации образовательно-воспитательного процесса, принцип политики в сфере образования.	
6	Авдеева С.М., Алексахин С.В., Ладынина О. А., Тармин В.А.	Федеральный реестр примерных образовательных программ СПО Аннотация В статье рассмотрены подходы к созданию и сопровождению Федерального реестра примерных образовательных программ среднего профессионального образования Ключевые слова: реестр примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, ПООП, СПО, Федеральный Государственный Образовательный Стандарт среднего профессионального образования, примерная образовательная программа, ФГОС	45
7	Борченко И.Д., Солодкова Е.А.	Музыкальное искусство как средство воздействия на эмоциональное состояние детей с особыми возможностями здоровья Аннотация: Авторами статьи рассмотрен механизм, воздействующий на эмоциональное состояние детей с особыми возможностями здоровья, которым является музыкальное искусство. В процессе занятий музыкой у детей с особыми возможностями здоровья вырабатывается эмоциональная отзывчивость на музыку – способность сопереживать, развивается творческое воображение, чувственность, эстетический вкус. При этом в процессе слушания музыки усиливается внимание, активизируется центральная нервная система, стимулируется мыслительная деятельность, увеличивается работоспособность человека. Ключевые слова: музыка, музыкальное искусство, дети с особыми возможностями здоровья, интеллектуальные нарушения.	52
Профессиональное развитие педагогических кадров			
8	Стрелова О.Ю.	Историко-культурологический подход к подготовке и повышению квалификации педагогов Аннотация. В статье раскрываются смысл понятия «историко-культурологический подход» и три способа его реализации при подготовке и повышении квалификации педагогов в соответствии с ключевыми направлениями модернизации российской системы образования. В качестве предметно-содержательной основы реализации историко-культурологического подхода использованы учебный предмет «История» и Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории. Но ключевые идеи, представленные в статье, могут быть органично экстраполированы в профессиональное и дополнительное образование педагогов других специальностей. Ключевые слова. Историко-культурологический подход, подготовка и повышение квалификации педагогов, комплексные результаты образования.	61
9	Павлова С.А.	Онлайн-марафон «Креативный вызов: прокачай свой урок!» как инновационный формат повышения квалификации педагога Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, связанные с нестандартными формами повышения квалификации педагогов, позволяющими за счет эффективного вовлечения освоить интернет-сервисы и приемы, способствующие вовлечению учеников в процесс обучения. Представлен формат онлайн-марафона, а также описываются достигнутые результаты. Ключевые слова: вовлечение, повышение квалификации, креативный вызов, интернет-сервисы	69

10	Селиванова Е. А., Кудинов В.В., Нижегорода Л.А.	Формирование представлений у педагогов о техниках эмоциональной саморегуляции Аннотация: в статье приведены результаты диагностики субъектной позиции слушателей, предложены способы формирования представлений о здоровой «Я-концепции». Представлена система работы со слушателями курсов повышения квалификации по освоению приемов эмоциональной саморегуляции. Исследование выполнено на основе результатов диагностики уровня субъектной позиции слушателей при освоении дополнительных профессиональных программ. Ключевые слова: педагог, эмоциональная саморегуляция, курсы повышения квалификации, субъектная позиция, «Я-концепция».	78
Проблемы и перспективы развития системы начального, основного и среднего общего образования			
11	Чабан С. А.	Особенности и проблемы проектного управления в дополнительном образовании школьников Аннотация. В данной статье рассмотрена значимость проектного управления в сфере дополнительного образования школьников. Совокупность дополнительного и основного образования, создание единого образовательного пространства, где полноценно развивается личность каждого ребенка. Создание новой программы на замену старой, где в полной мере будет отображаться деятельность в сфере дизайна. Основная идея программы разработка групповой работы с детьми по освоению основ исследовательской и проектной деятельностью. Ключевые слова: проектное управление, проектная деятельность, дополнительное образование, дизайн, реформа, творческое развитие, воспитание.	84
12	Емельянова Т.В., Савченко К.В.,	Речевой регламент школы как основа формирования, развития и совершенствования функциональной грамотности школьников Аннотация. В статье рассматривается роль речевого регламента общеобразовательной организации в формировании, развитии и совершенствовании функциональной грамотности участников образовательного процесса. Авторы предлагают вариант структуры и содержания «Речевого регламента общеобразовательной организации», нацеленного на формирование в общеобразовательной организации языковой среды, побуждающей всех участников образовательного процесса как к освоению и совершенствованию знаний о русском языке, так и к успешному и эффективному общению на нем в урочное и внеурочное время. Ключевые слова: общее образование, языковая функциональная грамотность; языковая среда общеобразовательной организации; речевой регламент общеобразовательной организации.	89
13	Черноземова Е.Н.	Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству (мировой художественной культуре): задачи, проблемы и направления развития Аннотация. В статье рассмотрены основные задачи развития школьного этапа Всероссийской олимпиады по МХК, связанные с возможностями региональных центров и актуализацией взаимодействий с муниципальными структурами и комитетами по делам молодежи для осуществления деятельностного подхода к формированию и выполнению заданий. Ключевые слова. Всероссийская олимпиада школьников по МХК, развитие олимпиадного движения.	99
14	Коренблит С.С.	Поэтическая функция языка в развитии языковой личности в образовательном проекте «Весёлый день дошкольника» Аннотация. В статье анализируется феномен поэтической функции языка ребенка и ее взаимосвязь в метаязыковой функцией. Обосновывается концепция образовательного проекта «Весёлый день дошкольника» («ВеДеДо»), обеспечивающего художественно-эстетическое развитие языковой личности через включение в педагогический процесс песни и	105

		взаимосвязанных видов самостоятельной творческой деятельности. Ключевые слова: языковая личность, поэтическая функция языка, песня, словесное творчество, Парциальная программа «Весёлый день дошкольника» («ВеДеДо»).	
Российский и международный опыт			
15	Тюляева Т.И.	О некоторых компонентах создания воспитательного пространства школы в рамках деятельности экспериментальных площадок АПК и ППРО Аннотация. Развивающееся образовательное пространство общеобразовательной организации имеет свои особенности, специфику возникновения, функционирования. При разработке модели современной школы педагогический коллектив учитывает социальный заказ общества и особенности развития своего региона. Адекватная адаптация в социальной среде своего региона – одна из приоритетных воспитательных задач школы. Воспитание как первостепенный приоритет в образовании должно стать органической составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития. Ключевые слова: образовательное пространство школы, воспитание, воспитательный потенциал, направления и аспекты воспитания, духовно-нравственные ценности, роль личности учителя.	109
16	Салихова М.М.	Европейская модель непрерывного образования - «образование длиною в жизнь» (lifelong learning). Аннотация. В статье рассматривается европейская модель непрерывного образования, так называемое «Образование длиною в жизнь» (lifelong learning). Описываются основные принципы непрерывного образования и программы. Ключевые слова: непрерывное образование; принципы непрерывного образования; неформальное образование; информальное образование.	116

CONTENT OF RELEASE

September 2016 № 4

(Issue 8)

Actual issues of educational policy			page
1	Novoselova S. J., Potemkina T. V., Bolotina T. V., Gracheva, S. Yu.	International experience of supporting schools with low learning outcomes as a resource for improving the quality of Russian education Abstract: the authors present an overview of the most effective international approaches to aligning learning conditions of students in order to ensure quality education. Using this experience, Russia will be able to build a strategy of support for schools with low learning outcomes, avoiding the risks of mistakes of foreign countries and adapting their successful practices. Key words: quality education, low learning outcomes, alignment of learning conditions of students.	1
2	Budaeva T. Sh.	The concept of development of state-public management in a regional educational system Abstract: The article argues that the Concept of development of state-public management in a regional educational system contributes to the expansion of public participation in education governance, the growth of the influence of society on the quality of education and its accessibility to all segments of the population, increase of efficiency of activity of public authorities in the field of education and educational institutions, its openness to the public. Key words: state-public management of education, problems of education, regulatory framework, project and activity approach, regional level, municipal level educational institution.	8
3	Kalinina N.N.	Trade union and financial education - new facets of social partnership Summary. Substantiates the possibility of increasing the financial literacy of teachers through the trade Union organizations. Discusses the possibility of social partnership with professional participants of the financial market based on the technology of educational outsourcing. Key words: financial literacy, trade Union, social partnership, professional financial market participants, educational outsourcing.	23
Philosophy, theory and methodology of education			
4	Kuznecov V.M.	Scientific and methodological support implementation of historic and cultural standards at the regional level Summary. At the present stage of introduction of the professional standard required of scientific and methodological support of teachers in the process of transition to the new structure of school history education. This article summarizes the experience of effective regional phased implementation of the historical and cultural standard in the Chelyabinsk region, presented a program of training and support model informal additional vocational training for history teachers by tutors. Keywords: additional professional education; Professional teacher standards; concept; historical and cultural standard; regional history	30
5	Viazemskiy E.E.	The formation of a unified educational space of the region on the principles of humanistic pedagogy and activity of civic patriotism Abstract. The author considers the formation of a unified educational space of the region as a priority for the authorities of the education system, teachers in the region. An educational space the author understands as a holistic, sustainable educational system and the mechanism of humanization of the educational process, the principle policy in the field of education. The unified educational space of the region is provided to build a common development strategy, by creating a unified information system, the coordination of Finance,	36

		legal, regulatory, and meaningful foundations of the regional system of education.. Keywords: single educational space of the region as a whole succession of pedagogical system and as a mechanism of humanization of the educational process, the principle policy in the field of education.	
6	Avdeeva S.M., Aleksakhin S.V., Ladynina O.A., Tarmin V.A.	Federal register of exemplary educational programs of secondary vocational education Abstract The article describes the approaches to the creation and support of the Federal Registry of exemplary educational programs of secondary vocational education. Keywords: register exemplary basic educational programs of secondary vocational education, federal state educational standards of secondary vocational education, exemplary educational program	45
7	Borchenko I.D., Solodkova E.A.	Musical art as a means of influencing the emotional state of children with special health features Summary: The authors examined the mechanism acting on the emotional state of children with special health capability, which is the art of music. During music lessons for children with special abilities produced emotional responsiveness to music - the ability to empathize, to develop imagination, sensuality, aesthetic taste. In the process of listening to music is enhanced note activates the central nervous system, stimulates intellectual activity, increases the capacity of man. Keywords: music, musical art, children with special opportunities of health, intellectual violations.	52
Professional development of pedagogical staff			
8	Strelova O.J.	Historical and cultural approach to training and professional development of teachers Abstract. an author of the article reveals the meaning of the concept "historical and cultural approach" and three ways to implement it into training and professional development of teachers in accordance with the key aims of modernization of Russian educational system. The school subject History and The Concept of new methodical complex on Russian history are used as an objective bases of realization of historical-cultural approach, but the key ideas presented in this article can be organically extrapolated to high professional education, training and educational process on different school subjects and spheres. Keywords: Historical and cultural approach, training and professional development of teachers, complex of educational results.	61
9	Pavlova S.A.	Online marathon "Creative challenge: upgrade your lesson!" as an innovative format of teacher training Summary. The article deals with the issues related to non-standard forms of professional development of teachers, allowing through the effective involvement of master Internet services and techniques that involve students in the learning process. Submitted online marathon format, and describes the results achieved. Key words: engagement, professional development, creative challenge, internet services	69
10	Selivanova E.A., Kudinov V.V., Nizhegorodova L.A.	Ideas formation of emotional self-regulation techniques among educators Abstract: The article presents the results of diagnostics of a subject position of students. The methods of forming ideas about proper "self-concept" are also suggested. The system of work with students of advanced training courses about development of emotional self-regulation techniques is presented. The study was performed based on the results of diagnostics of subject position level of students while developing additional professional programs. Key words: educator, emotional self-regulation, advanced training courses, subject position, "self-concept."	78
Problems and prospects of the system of primary, basic and secondary general education			

11	Chaban S. A.	Features and challenges of project management at additional education of pupils Annotation. This article discusses the importance of project management in the sphere of additional education. The collection of additional and basic education ,the creation of a unified educational space ,where fully developed personality of each child. The creation of a new program to replace the old, which will fully display the activity in the field of design. The basic idea of the program development group work with children in mastering the basics of research and project activities. Key words: project management, project activities, additional education, design reform, artistic development, education	84
12	Emelianova T.V., Savchenko K.V.	Language regulations in school as basis for forming, developing and improving functional literacy of children Annotation. The article reveals the role of the language regulations in educational organizations as basis for forming, developing and improving functional literacy at school level. The authors suggest “Language Regulations at School” Structure and Content which aim at forming the language environment at school. This environment is seen to encourage all the participants of educational process to master the Russian language and to improve the knowledge of it, as well as to communicate effectively in class, in extra-curricular activities and in real-life situations. Key words: comprehensive education, language functional literacy, language environment at school, language regulations at school.	89
13	Chernozemova E. N.	All russian school olympiade on world fine arts: the main tasks and problems of development Abstract. The article is devoted to the problems of School Olympiad on World Fine Arts and its organization: contacts with municipal structures for the realization of active attitude for the solution of Olympiad tasks. Key words. School Olympiad on World Fine Arts, development of Olympic movement.	99
14	Korenblit S. S.	The poetic function of language in the development of a language personality in the educational project "Fun day for preschoolers" Abstract. The article analyzes the phenomenon of the poetic function of language and its relationship to metalinguistic function. Explains the concept of educational project "Fun day for preschoolers (“Vededo”), which provides artistic and aesthetic development language personality through the inclusion into the pedagogical process of the song and interrelated types of independent creative activity. Key words: linguistic personality, the poetic function of language, song, verbal art, the Partial program "Fun day preschooler, Video").	105
Russian and international experience			
15	Tyulyaeva T. I.	Some components of the creation of the school educational space in the framework of the pilot sites of APD RTE. Annotation. Develop educational space educational organization has its own characteristics, appearance specifics of functioning. In developing the model of the modern school teaching staff takes into account the social order of society, and especially the development of the region. Key words: educational environment of the school, education, educational potential, trends and aspects of education, spiritual and moral values, the role of the teacher's personality.	109
16	Salikhova M.M.	European model of continuous education «Lifelong learning». Annotation. The article discusses the European model of continuing education, so-called «Lifelong learning». It describes the basic principles of continuous education and programs. Keywords: continuing education; principles of continuous education; non-formal education; informal education	116

УДК: 37.014.5; 371.263

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОПЫТ ПОДДЕРЖКИ ШКОЛ С НИЗКИМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОБУЧЕНИЯ КАК РЕСУРС ПОВЫШЕНИЯ КАЧЕСТВА РОССИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Новоселова С.Ю., д.п.н., проректор, E-mail: novoselova@apkpro.ru,
Потемкина Т.В., д.п.н., зав. кафедрой, E-mail: potemkina@apkpro.ru,
Болотина Т.В., к.п.н., зав. кафедрой, E-mail: bolotina@apkpro.ru,
Грачева С.Ю., к.п.н., зав. отделом, E-mail: gracheva@apkpro.ru,
ФГАОУ ДПО АПК и ППРО, Москва, Россия

Аннотация: В данной статье авторы представляют обзор наиболее эффективных международных подходов по выравниванию условий обучения школьников в целях получения качественного образования. Используя данный опыт, Россия сможет выстроить стратегию поддержки школ с низкими результатами обучения, избежав риски ошибок зарубежных стран и адаптируя опыт их эффективных практик.

Ключевые слова: качество образования, низкие результаты обучения, выравнивание условий обучения школьников.

INTERNATIONAL EXPERIENCE OF SUPPORTING SCHOOLS WITH LOW LEARNING OUTCOMES AS A RESOURCE FOR IMPROVING THE QUALITY OF RUSSIAN EDUCATION

Novoselova S. J., Ph. D., Vice rector, E-mail: novoselova@apkpro.ru,
Potemkina T. V., Ph. D., head of Department, E-mail: potemkina@apkpro.ru,
Bolotina T. V., Ph. D., head of Department, E-mail: bolotina@apkpro.ru,
Gracheva, S. Yu., Ph. D., head of Department, E-mail: gracheva@apkpro.ru,
APD RTE, Moscow, Russia

Abstract: the authors present an overview of the most effective international approaches to aligning learning conditions of students in order to ensure quality education. Using this experience, Russia will be able to build a strategy of support for schools with low learning outcomes, avoiding the risks of mistakes of foreign countries and adapting their successful practices.

Key words: quality education, low learning outcomes, alignment of learning conditions of students.

В документах федерального уровня, отражающих государственную политику в области образования, содержатся четкие указания на необходимость повышения доступности качественного общего образования. В частности, доступность, качество и эффективность образования - это три направления действий, по которым предлагаются мероприятия в Дорожной карте Правительства России - Плане действий по изменениям в отраслях социальной сферы, - в разделе для сферы общего образования.

В Государственной программе развития образования на период 2013-2020 годов поставлена задача выравнивания образовательных возможностей учащихся, снижения

разрыва в качестве образования между школами, группами учащихся, которая будет решаться за счет реализации субъектами РФ программ обеспечения одинаково высокого качества общего образования вне зависимости от места жительства и социально-экономического статуса семьи. Практически одновременно в российском профессиональном педагогическом сообществе стала активно дискутироваться тема образовательного неравенства, что свидетельствует о том, что осознан и оформился запрос на теоретическую проработку данной проблематики [1].

Анализ имеющихся публикаций и проведенные в ФГАОУ ДПО АПК и ППРО исследования позволили выявить комплекс проблем, снижающих доступность качественного общего образования в России:

- существуют риски неравенства в доступе к качественному образованию, прежде всего, в слабонаселенных территориях с малокомплектными школами, в которых сложно обеспечить необходимый уровень и качество образования;
- намечается тенденция формирования сегмента школ (как сельских, так и городских), устойчиво демонстрирующих низкие учебные результаты на всех ступенях образования, в этом случае образование перестает выполнять функцию социального лифта, начинает воспроизводить и закреплять социальную и культурную дифференциацию;
- недостаточное распространение деятельностных (проектных, исследовательских) образовательных технологий и слабого развития профильного образования, особенно в области естественных наук и технологии;
- необходимость усиления участия образования в решении задач воспитания, формирования социальных компетенций и гражданских установок.

возможности для принятия управленческих решений по повышению качества образования ограничены в ситуации незавершенности формирования системы независимой оценки качества образования на всех уровнях (см. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы).

В этой связи обзор наиболее эффективных исследовательских международных образовательных проектов по выравниванию условий обучения школьников в целях получения качественного образования поможет российскому образованию более эффективно формировать и использовать необходимые компетенции, поддерживая и внедряя идею поддержки школ с низкими результатами обучения.

Международные тенденции в области развития национальных образовательных систем свидетельствуют о наличии общих проблем, которые связаны, прежде всего, с созданием равных условий обучения для учащихся школ.

На сегодняшний день можно констатировать тот факт, что нормативное закрепление деятельности по государственной (централизованной) поддержке повышения качества образования в школах с низкими результатами обучения в целях предоставления доступа всех детей к качественному образованию прошло практически во всех развитых странах: США, Австралия, Великобритания, Германия, Франция, Канада, Финляндия, Норвегия и др.

Анализ нормативных документов, принятых на государственном уровне, в разных странах позволяет выделить подходы в регулировании процессов, связанных с выравниванием условий обучения детей, обеспечения равного доступа к качественному образованию.

Так, например, в Финской школьной системе базовое образование в Финляндии регулируется «Законом о базовом образовании (628/1998)» и Постановлением Правительства о Генеральных национальных целях и распределении учебных часов в базовом образовании (1435/2001).

Правительством Финляндии принято постановление об организации Совета по оцениванию образования. В Постановлении об организации Совета по оцениванию образования Финляндии (2003г.) определена цель системы оценивания - «способствовать улучшению качества образования не путем поиска и констатации низких результатов обучения в отдельных учебных заведениях, а с помощью достижения гармонизации отношений между учебными заведениями и теми, кто проводит образовательную политику».

Отмечено, что по результатам оценивания к школе не применяются никакие штрафные санкции, но результаты используются при создании Национального учебного плана, а также используются учителями для совершенствования своей учебной деятельности.

Среди особенностей финского образования необходимо отметить следующие:

- отказ от внутренней дифференциации в обучении (углубленное изучение одних предметов в ущерб другим на этой стадии обучения не приветствуется);
- выделение «элитных» классов из общего потока запрещено;
- что сектор частного школьного образования в Финляндии незначителен (практически все школы государственные).

Представители Министерства образования Финляндии утверждают, что качество обучения во всех общеобразовательных школах «выровнено», какие-либо существенные различия в обучении отсутствуют.

Политика выравнивания качества школьного обучения выражает главный приоритет Министерства образования Финляндии - обеспечение равной доступности образования. Равномерное распределение школ в стране, соответствует плотности населения.

Система образования Германии в современных условиях вынуждена реагировать на прирост учащихся-мигрантов, вырабатывая определенные меры для их педагогической поддержки и мирного взаимодействия с европейскими сверстниками.

Наряду с Конституцией, где закреплено право гражданина ФРГ на получение образования, в стране действует целый свод законов, который регламентирует порядок предоставления образовательных услуг и детально прописывает права и обязанности учащихся, педагогов, учебных заведений и учебных предприятий.

Отличительной характеристикой системы образования этой страны является дуальность. Связь обучения и практической профессиональной деятельности эффективно реализуется не только в сфере профессионального, но и общего образования. Сложившаяся профессионально ориентированная традиция обучения позволяет почти всем выпускникам общеобразовательных школ после сдачи экзамена продолжить профессиональное образование или начать учебу в высшей школе, а также комбинировать оба варианта образования.

За период с начала реформ 2004 года Германия выработала конструктивный механизм сокращения образовательного неравенства между различными типами школ и внутри школы. Этот механизм, в отличие от тактики, реализуемой в США, исключает возможности сокращения финансирования или закрытия неэффективных школ.

В целом, реформы образования в ФРГ были направлены на создание национальных образовательных стандартов и соответствующей им системы тестирования.

Традиционно сложившееся в Германии деление средней ступени школьного образования на основную школу, реальную школу, гимназию и объединенную (комбинированную) школу, с одной стороны, обеспечивает дифференциацию обучения, но, с другой стороны, каждый тип общеобразовательной школы предлагает четко определенные возможности для получения высшего образования или овладения выбранной профессией.

В странах, не входящих в Европейский Союз, также принимаются нормативные документы и реализуются программы, нацеленные на решение проблемы выравнивания условий на получение школьниками качественного образования.

Например, в Австралии уже в 1999 г. министрами образования штатов и территорий была подписана Аделаидская декларация о национальных целях школьного образования в

XXI веке. Аделаидская декларация обозначила чёткие ориентиры развития национального образования в ликвидации неравенства образовательных возможностей учащихся; в формировании и развитии компетенций, обеспечивающих готовность выпускников школ к продолжению образования на протяжении всей жизни; по проектированию содержания образования (в 1999 г. в Австралии министрами образования штатов и территорий была подписана Аделаидская декларация о национальных целях школьного образования в XXI веке).

Особый интерес в области поддержки школ с низкими результатами обучения представляет опыт Китая. В этой стране за последние 10 лет принято ряд направленных законодательных и нормативных актов:

- План действий по стимулированию образования на 2003 - 2007 гг., в котором прописан новый стратегический план реформ и развития образования всех уровней и типов на начало XXI в. В плане говорится о постепенной передаче местным органам власти ответственности за развитие начального образования; об обеспечении всеобщего обязательного 9-летнего образования; упорядочение структуры среднего образования, кардинальное улучшение управления народным образованием

- Закон об обязательном образовании КНР (новый вариант) (2006 г.), в котором сделан упор на сбалансированном развитии системы образования и прописана необходимость «усилить поддержку образования в бедных районах и в отношении социально незащищенных групп населения, осуществлять политику единого планирования и согласованного развития масштабов, структуры, качества и эффективности образования всех уровней и типов, в городе и на селе; согласовать процессы развития, реформирования и стабилизации образования с тем, чтобы удовлетворить запросы населения». В Законе гарантируется ответственность правительств всех уровней и их инвестиции в сферу образования.

Постановление ЦК КПК «Относительно некоторых важных вопросов всестороннего углубления реформ» (2012), принятое на XVIII съезде КПК поставлена задача: унифицировать планы развития образования в городе и на селе, и обеспечить согласованное развитие образования по отдельным регионам и предложены меры по усовершенствованию системы образования. В Постановлении сказано: «всемерно способствовать справедливости в образовании, через улучшение системы финансовой помощи учащимся, чьи семьи испытывают экономические трудности, создание компетентных и эффективных механизмов, использование методов информатизации в расширении лучших ресурсов образования, постепенного сокращения разницы между

регионами, городами, селами и школами» (см. Доклад на 18 Всекитайском съезде Коммунистической партии Китая, 8 ноября 2012//http://russian.china.org.cn/test/node_7006951.htm).

Доклад «О работе правительства за 2015 г.», в котором обозначены задачи образования на 2016 г – «в рамках всеобщего обязательного образования, по распространению полного среднего образования необходимо ликвидировать нужду среди малообеспеченных слоев сельского населения, живущих за чертой бедности, снять ярлык «бедный» со всех слаборазвитых уездов и покончить с тотальной бедностью регионального характера; реализовать программы по стандартизации школ».

Таким образом, в Китайской Народной Республике в масштабах всей страны реализуется национальная программа поддержки образования в бедных регионах и на селе. Расширяется автономия образовательных организаций, поэтапно распространяются модели децентрализации управления образованием, т. е. частичной передачи государственных полномочий в этой области на уровень провинций и волостей.

Создается система присвоения квалификации (профессиональных титулов) для учителей сельской местности. Создан союз сетевого обучения преподавателей. Реализуется программа наставничества и программ по введению новых сотрудников в должность. Увеличивается количество учителей на школу.

Проведенный анализ принятых законодательных актов и программ на национальном уровне в разных странах позволяет сделать следующие выводы:

- проблема выравнивания условий обучения школьников на получение качественного образования носит глобальный характер и связана с цивилизационными процессами;
- отсутствуют универсальные решения проблем предоставления доступа всех учащихся к качественному образованию: в каждой стране принимаются меры с учетом национальных особенностей системы образования, существующих традиций, сложившихся педагогических практик;
- имеется реальная зависимость между качеством обучения и эффективностью управления образовательной организацией;
- на одном из ведущих мест технологий повышения качества обучения стоит личностно ориентированное обучение школьников, которое ставит в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природного потенциала.

Список литературы

1. Пуденко Т.И. Образовательные кластеры как модель управления развитием образования на муниципальном уровне, повышающая доступность качественных образовательных услуг// Управление образованием: теория и практика. 2014. № 3.
2. Аделаидская декларация о национальных целях школьного образования в XXI веке, 1999.
3. Декларация тысячелетия Организации Объединенных Наций. Утверждена резолюцией 55/2 Генеральной Ассамблеи от 8 сентября 2000 года.
4. Доклад комиссии Совета Европы по мигрантам, беженцам и народонаселению, 2006.
5. Ежегодный основной доклад ЮНИСЕФ «Положение детей в мире, 2016 год».
6. Новоселова С.Ю. Качество образования как важнейший приоритет в развитии управления общеобразовательными учреждениями и организациями//Информатика и образование. – 2011. - №11.– С.87-90.
7. Меморандум непрерывного образования Европейского Союза A Memorandum on Lifelong Learning. Commission Staff Working Paper. Commission of the European Communities. – Brussels, 30.10.2000. – 36 p.)
8. Образование 2030: Инчхонская Декларация и Глобальный план действий по обеспечению всеобщего инклюзивного и справедливого качественного образования и обучения на протяжении всей жизни (Education 2030 Incheon Declaration Towards inclusive and equitable quality education and lifelong learning for all (2015).
9. Потемкина Т.В. Изучение запросов на услуги экспертно-консультационного характера у субъектов образования/ Т.В. Потемкина // Управление образованием: теория и практика (электронный журнал). – 2013, № 4. - Режим доступа: [www. iuorao.ru](http://www.iuorao.ru).
10. Рекомендации Совета Европы от 28 июня о мерах по сокращению количества учащихся, прерывающих курс обучения в школе (European Union (2011). Council Recommendation of 28 June on policies to reduce early school leaving. Official Journal of the European Union 2011/C191/01.
11. Сборник «Система образования Финляндии - основные положения» / Министерство образования и культуры Финляндии, 2014
12. Act on European Schooling Helsinki 1463/2007 Amendments up to 268/2011
13. Education and Research 2011–2016 A development plan Reports of the Ministry of Education and Culture, Finland 2012:3.

Электронные ресурсы

1. <http://www.minedu.fi/export/sites/default/OPM/Julkaisut/2012/liitteet/okm03.pdf>
2. http://russian.china.org.cn/test/node_7006951.htm
3. <http://www.russ.ru/pole/Sekret-finskogo-uspeha>
4. http://www.open-school.kz/glavstr/inclusiv_obraz/inclusiv_obraz_138_1.htm

УДК: 37.078

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ГОСУДАРСТВЕННО-ОБЩЕСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ В РЕГИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ

Будаева Т.Ч., к.пед.н., зам. начальника управления, Россотрудничество,
E-mail: tatchag@rambler.ru, Москва, Россия

Аннотация: В статье приводятся доводы о том, что Концепция развития государственно-общественного управления в региональной образовательной системе способствует расширению общественного участия в управлении образованием, росту влияния общества на качество образования и его доступность для всех слоев населения, повышению эффективности деятельности органов государственной власти в сфере образования и образовательных учреждений, ее открытости для общественности.

Ключевые слова: государственно-общественное управление образованием, проблемы образования, нормативно-правовая база, проектно-деятельностный подход, региональный уровень, муниципальный уровень, образовательное учреждение.

THE CONCEPT OF DEVELOPMENT OF STATE-PUBLIC MANAGEMENT IN A REGIONAL EDUCATIONAL SYSTEM

Budaeva T. Sh., PhD., Deputy head of Department, Rossotrudnichestvo
E-mail: tatchag@rambler.ru, Moscow, Russia

Abstract: The article argues that the Concept of development of state-public management in a regional educational system contributes to the expansion of public participation in education governance, the growth of the influence of society on the quality of education and its accessibility to all segments of the population, increase of efficiency of activity of public authorities in the field of education and educational institutions, its openness to the public.

Key words: state-public management of education, problems of education, regulatory framework, project and activity approach, regional level, municipal level educational institution.

В нашей стране образование является системой, способной активно влиять на развитие общества, формировать демократические цели и задачи общественного развития. Одним из видов взаимодействия государства и общества является государственно - общественное управление образованием. Его функция заключается в обеспечении образовательных потребностей общества и его подсистем.

Актуальность становления и развития государственно-общественного управления отечественным образованием Бочкарев В.И. связывал не только с законами и нормативными правовыми документами, но и двумя факторами, актуализирующими проблему демократизации управления образованием в России. «Первый - внутрироссийский фактор - объективная заинтересованность общества, прежде всего той его части, которая связана с образовательной сферой, в демократизации, развитии государственно-общественного характера, управления общим образованием. Второй

фактор - внешний. На Россию все возрастающее влияние оказывают происходящие в мире процессы глобализации - экономической, политической и культурной интеграции человечества» [В. И. Бочкарев, 2000, 99]. Эти факторы и условия ориентировали государство и общество на организацию государственно-общественного управления образованием, его демократизацию и гуманизацию.

Для разработки механизмов управления государственно-общественного управления образованием, которые могут гибко реагировать на возможные изменения ситуации в обществе необходимо разработать Концепцию развития ГОУ в региональной образовательной системе. Стратегические направления концепции должны адаптировать развитие образования к внешним изменениям. Внутренние процессы должны ориентироваться на цели концепции, а не на решение текущих местных задач.

В 2002 году под руководством В.И.Бочкарева была разработана Концепция государственно-общественного управления общим образованием, где были изложены сущность ГОУО, его основные признаки, принципы, организационная структура, определены также полномочия субъектов ГОУО на федеральном, региональном, муниципальном уровне и на уровне образовательного учреждения, а также были представлены критерии эффективности государственно-общественного управления образовательной системой.

Но в связи с опытом реализации Приоритетного национального проекта «Образование» (ПНПО) с 2006 года, массовым освоением практики управляющих советов в российских школах, Комплексного проекта модернизации образования (КПМО) с 2007 года, модернизации региональных систем образования (МРСО), с принятием нового закона «Об образовании в РФ» в 2012 году и других нормативных правовых актов в рамках развития государственно-общественного управления образованием появилась реальная необходимость обновления концепции развития ГОУ в региональной образовательной системе.

В России всем субъектам Российской Федерации предоставляется определенный объем прав и обязанностей, в процессе их реализации регионы обладают самостоятельностью, соблюдая при этом принцип единства. В каждом регионе образование как система, способствующая становлению гражданского общества, требует активного участия самого общества в ее функционировании и развитии.

Э.А. Уткин, А.Ф. Денисов в своей книге «Государственное и региональное управление» выделяют несколько этапов реализации концепции развития и специфические задачи с точки зрения создания необходимых предпосылок для дальнейшего развития.

Концепция должна быть ориентирована не на простое наращивание потребления ресурсов, считают они, а на повышение эффективности использования существующего потенциала [Уткин, Денисов, 2002, с. 2].

Исходя из этого, можно выделить четыре основных этапа создания концепции развития ГОУ в региональной образовательной системе:

- этап анализа проблем

(выявление ключевых проблем и анализ механизмов их возникновения, деление проблем на внешние, характерные для всей страны, и внутренние, присущие только конкретной территории, сформулировать пути решения возникших проблем);

- этап формулирования целей и стратегий

(формирование целей развития, проверка на соответствие целям развития вышестоящих уровней, определение направлений по достижению поставленных целей, анализ ресурсов, источников финансирования, управленческих рычагов, стимулов развития и др);

- этап оценки возможных последствий

(анализ стратегий по достижению целей по решению проблем и изменению существующей ситуации);

- этап выбора оптимальной стратегии

(сопоставительный анализ всех допустимых стратегий по эффективному использованию ресурсов, выработка универсальной стратегии).

Концепция развития ГОУ в региональной образовательной системе призвана установить теоретические основы государственно-общественного управления образованием на территории субъекта РФ, его основные понятия, цель, принципы, формы и механизмы взаимодействия государства и общества в целях обеспечения реализации и удовлетворения образовательных потребностей общества и его подсистем.

Основная идея государственно-общественного управления образованием состоит в том, чтобы объединить усилия государства и общества в решении проблем образования, предоставить учителям, учащимся, родителям больше прав и свобод в выборе содержания, форм и методов организации учебного процесса, в выборе различных типов образовательных учреждений.

По итогам принятия концепции предполагается разработка как долгосрочных, так и оперативных решений по управлению развитием региональной образовательной системой. Поэтому должны быть сформулированы сроки этапов ее реализации и основные параметры, которые необходимо достичь на каждом этапе. В целом, концепция развития

ГОУ в региональной образовательной системе должна содержать стратегию долгосрочного развития и ее краткое обоснование.

В соответствии с вышеуказанным проанализируем проблемы ГОУ в региональной образовательной системе. Безусловно, для того, чтобы проблема была решена, ее необходимо правильно сформулировать, осознать и обосновать с научной позиции.

В региональной системе образования в целом есть проблемы, ключевыми из которых являются: недостаточное финансирование учреждений образования всех типов; несоответствие материально-технической базы требованиям федеральных государственных образовательных стандартов; запаздывание в обновлении содержания и технологий образования в зависимости от изменений современного общества и экономики; неудовлетворительные условия для получения качественного образования всеми обучающимися, в том числе и детьми со специальными потребностями; дефицит преподавательских и управленческих кадров необходимой квалификации; низкая оплата труда работников образования; диспропорции системы образования, выражающиеся в отставании уровня развития общего и среднего профессионального образования от высшего профессионального.

Особая актуальность расширения государственно-общественного управления образованием обусловлена:

- стержневым значением развития принципиально новых государственно-общественных отношений в сфере образования;
- большим потенциальным вкладом обновленной системы управления образованием в решении главных ее проблем – обеспечения доступности и качества образования, эффективности образовательной системы;
- принципиальной невозможностью эффективного решения таких ключевых вопросов, как формирование и принятие социального заказа системе образования, ресурсная поддержка реализации такого заказа и оценка процесса и результатов образовательной деятельности, демократизация образования, рост его открытости, доступности и прозрачности, расширение числа и усиление мощи субъектов образования, модернизация систем управления в отрасли, интенсивное и многостороннее взаимодействие властных структур, общества и образования.

Ключевыми проблемами в организации государственно-общественного управления образованием являются системные диспропорции в государственной и общественной составляющей. Если сегодня выстроена и продолжает совершенствоваться на федеральном,

региональном и муниципальном уровнях государственная составляющая управления образованием, то в общественном компоненте существуют серьезные недоработки.

1. Несоответствие качества образования ожиданиям общества, несформированность общественного заказа на качество образования;

2. Декларативный характер законодательной базы по государственно-общественному управлению образованием, отсутствие разработанной нормативной и инструктивной регламентации деятельности общественных управляющих, публичной отчетности;

3. Превалирование командно-административного стиля управления образованием на региональном, муниципальном уровнях и на уровне большинства образовательных учреждений, неготовность администраторов образования и образовательного сообщества к партнерству с социальными субъектами;

4. Формальное выполнение функций общественных управляющих, имитация участия общественности в управлении образованием на региональном и муниципальном уровнях, а также на уровне большинства образовательных учреждений.

5. Несоответствие существующего состояния государственно-общественных отношений и управления образованием современным требованиям (в частности, ведомственность, закрытость, непрозрачность управления, недостаточная эффективность «штатного» государственного управления, и т.д.).

6. Неэффективность вовлечения граждан в обсуждение проблематики общего образования и участия в управлении его развитием.

Из выявленных ключевых проблем, к внешним, характерным для всей страны, можно отнести проблемы по качеству образования и декларативному характеру ГОУ. К внутренним, присущим отдельным конкретным территориям, можно отнести проблемы, препятствующие расширению общественного участия в управлении образованием, поскольку они значительно различаются и зависят от специфики конкретного региона (п. 3-6).

Такие системные диспропорции и вызывающие их факторы предполагают ломку сложившейся традиции, связанной с отсутствием восприятия общественности, как субъекта образовательной деятельности.

Попробуем проанализировать механизмы возникновения и воспроизводства диспропорций, установить связи и взаимозависимости между проблемами территории.

Во-первых, в нашей стране общественность не воспринимается как субъект образовательной деятельности. Это объясняется тем, что в конце XX в. в России образование стало представляться в качестве услуги, потребители не формулируют заказ

на образовательную услугу, учителя по-прежнему воспринимают свою деятельность, как миссию, а не в качестве услуги. Общественная составляющая оценки качества образования не формализована. Как таковые оценки со стороны населения отсутствуют.

Ни учителя, ни руководители школ, ни органы управления образованием не заинтересованы тем, чтобы их деятельность оценивал кто-то со стороны. А внешние структуры «потребителей» образования – общественные организации, политические партии, работодатели в лице бизнеса и т.д. в России, еще не настолько оформились, чтобы активно воздействовать на этот процесс.

Во-вторых, на современном этапе развития остались без внимания законодателей следующие важные неурегулированные моменты:

- низкая практическая эффективность ряда норм о государственных гарантиях прав граждан в области образования, о процедуре лицензирования образовательной деятельности, об управлении системой образования;
- отсутствие четких механизмов, определяющих ответственность за неисполнение соответствующих законов;
- отсутствие механизма участия в управлении образованием объединений юридических лиц, общественных и государственно-общественных объединений, осуществляющих деятельность в области образования.

Принципы государственной политики в сфере образования носят декларативный характер и не решают задачи реального обеспечения доступности информации обо всех значимых аспектах деятельности учреждения для потребителей образовательных услуг.

В-третьих, на сегодняшний день у органов управления образованием нет мотивации привлекать общественность к принятию управленческих решений, многие руководители образовательных учреждений предпочитают командно-административный стиль управления образованием, мало заинтересованы во внедрении государственно-общественного управления образованием. Для таких директоров вопросы создания соответствующих органов, организации работы, нормативное обеспечение и финансовая отчетность являются дополнительной нагрузкой, которая приводит к значительному увеличению трудовых затрат.

Министерство образования Российской Федерации в своих письмах в органы управления образованием субъектов РФ отмечало: «Во многих общеобразовательных учреждениях руководители создают препятствия для организации деятельности, выборного органа, чем ущемляют права участников образовательного процесса, лишают их возможности участвовать в управлении школой, гимназией, лицеем» (Вестник

образования, 1996, № 3, с. 94), «Во многих общеобразовательных учреждениях руководители не создают благоприятных условий для функционирования общественных советов из педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей), противодействуя наделению их реальными полномочиями, а иногда препятствуют их созданию» (Вестник образования, 2001, № 17, с.76).

При этом директор, с одной стороны, не стремится допустить в «школьную кухню» «посторонних», боясь некомпетентного и агрессивного вмешательства в сферу образования, не желая также утратить хотя бы часть своих властных полномочий, а с другой, в большей степени заинтересован в привлечении дополнительных средств в свое учреждение. В связи с этим, многие из них используют формат добровольных пожертвований и целевых взносов.

Сложности, возникающие при оформлении попечительских и управляющих советов, также становятся тормозом для руководителей образовательных учреждений в продвижении государственно-общественного управления образованием.

В-четвертых, компетенции общественных управляющих не позволяют на серьезном уровне участвовать в обсуждении проблем системы образования и отдельного учебного заведения, и, как следствие, принимать ответственные решения в органах государственно-общественного управления образованием.

Распределение стимулирующей части фонда оплаты труда работников создает имитацию такого вовлечения родителей в управление образованием. Отсутствие желания участвовать в «жизни» образовательного учреждения, муниципалитета, региона из-за сложности понимания специфики функционирования современной школы и механизма государственно-общественного управления ею. Зачастую общественным управляющим некогда заниматься повышением своей компетенции, организация обучения участников государственно-общественного управления образованием представляет серьезную проблему.

В-пятых, недостаток информации о деятельности отдельных образовательных учреждений, о результативности реализации государственно-общественного управления образованием на уровне муниципалитета, региона, закрытость образования по значимым аспектам системы не позволяет общественным управляющим в полной мере стать участниками государственно-общественного управления образованием, определить собственную позицию при решении вопросов развития отдельного учебного заведения и системы образования в целом.

Требование публичной отчетности государственных и муниципальных образовательных учреждений не получило нормативного правового закрепления и в типовых положениях об образовательных учреждениях различных типов и видов. Публичная отчетность муниципального уровня управления образованием не упоминается даже в федеральных документах, нет четких норм и стандартов федерального уровня публичных отчетов. Попытка создания иных форм отчетности, совместить публичный отчет (доклад) и открытую информационную базу ОУ для исполнения ведомственных контрольно-надзорных функций, проведения аккредитации и лицензирования ОУ, рассчитанных, прежде всего, на потребителей образовательных услуг и общественность в целом, приводит появлению громоздких моделей публичных отчетов, порой дискредитирующих саму идею документа, ориентированного, в первую очередь, на потребителя.

В-шестых, вовлечение граждан в обсуждение проблематики общего образования и участия в управлении его развитием происходит неэффективно, поскольку при реализации государственно-общественного управления образованием в конкретных муниципальных районах, городах, городских и сельских поселениях не всегда учитывается территориальная специфика. Так специфика деятельности малокомплектных школ в сельской местности, школ в крупных районах городов очень сильно отличается. Если в первом случае устойчивое взаимодействие между школой и местным социумом, как правило, неформальное государственно-общественное управление образованием уже сложилось и используются одни вариативные формы ГОУ, то в другом случае особое значение приобретает другие.

Круг проблем, возникающих в процессе реализации государственно-общественного управления образованием позволяют констатировать, что развитие это процесса, с одной стороны, является необходимым условием дальнейшего реформирования российского образования, а с другой, не может ускоряться посредством давления «сверху». В этом случае эффективность общественной составляющей управления образованием будет крайне невысокой.

Для разработки Концепции развития ГОУ в региональной образовательной системе необходимо сформулировать границы возможного вмешательства властей данного уровня управления для решения возникших проблем, определить факторы, воздействуя на которые можно разрешить проблемы, установить время, необходимое для решения той или иной проблемы.

Сложившаяся в обществе неудовлетворенность качеством образования обуславливает потребность в расширении общественного участия в управлении образованием всех уровней, на основе которого должен быть сформирован социальный заказ региональной системе образования, усилена инвестиционная привлекательность образования, повышена эффективность финансово-экономической деятельности, обеспечена ее открытость и прозрачность, получить развитие социального партнерства. Зачастую система оценки качества образования рассматривается весьма упрощенно. Разговор ограничивается, в основном, лишь оценкой индивидуальных достижений, обучающихся и процедурах лицензирования, аттестации и аккредитации образовательных учреждений.

Между тем, проблема оценки качества образования гораздо глубже и серьезнее. А.М. Новиков, академик РАО считает, что оценка качества образования (система оценок) должна быть подразделена на *оценки качества образования со стороны, внешней среды* – т.е. оценки потребителей образовательных услуг и *внутренние оценки* качества в самой системе образования.

В настоящее время в российской системе образования отсутствует «прозрачность» и открытость процедур оценки качества образования. Результаты оценки качества подготовки выпускников не становятся достоянием общественности.

Анализ используемых в настоящее время практик общественной оценки качества образования позволяет говорить о тенденции к становлению двух видов общественной оценки качества образования: общественной и общественно-профессиональной, результаты которых оформляются в виде аккредитаций и рейтингов.

В ст. 3 Федерального закона N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 г. "Об образовании в Российской Федерации", как и в одноименном законе 1992 года, провозглашаются следующие принципы государственной политики в сфере образования:

- автономия, информационная открытость и публичная отчетность образовательных организаций, академические права и свободы педагогических работников и обучающихся, предусмотренные данным Федеральным законом;

- демократический характер управления образованием, обеспечение прав всех участников образовательного процесса на участие в управлении образовательными организациями [10, ст. 3].

Самостоятельные подходы к решению нормативного правового регулирования предпринимают многие субъекты Российской Федерации: Ханты-Мансийский автономный округ (Югра), Республика Карелия, Бурятия, Якутия, Пензенская, Астраханская и Тамбовская области.

Для эффективного использования инструмента концепции развития государственно-общественного управления региональной системой образования должны решаться следующие задачи:

- сформировать нормативно-правовую базу деятельности государственно-общественных органов управления на региональном, муниципальном уровнях и уровне образовательного учреждения;
- разработать и внедрить механизм формирования социального заказа системе образования на всех его уровнях и контроля над его реализацией гражданскими институтами;
- разработать и внедрить механизм экспертизы, анализа и консалтинга в области участия гражданских институтов в оценке качества и развития образовательной деятельности;
- создать систему консолидации финансовых ресурсов бюджетов всех уровней системы образования и привлечения дополнительных средств извне для обеспечения качественного и доступного образования в регионе;
- внедрить различные формы ГОУ, обеспечивающие регулирование деятельности образовательных учреждений в интересах каждого его участника;
- подготовить руководителей образовательных учреждений и членов органов общественного управления образованием всех его уровней по вопросам управленческой деятельности;
- разработать и внедрить механизм участия органов общественного управления в принятии решений о распределении средств стимулирующей части фонда оплаты труда образовательного учреждения.

Для реализации этих задач необходимо вести широкую разъяснительную работу в СМИ о роли и месте общественных управляющих в системе управления общим образованием региона, готовить кадры к эффективной организации общественного участия в управлении образованием и сопровождению процесса реализации различных моделей ГОУ. На обеспечение деятельности органов общественного управления образованием на разных уровнях должны выделяться помещения для работы, бюджетные средства на издание методических рекомендаций, диагностических материалов, на организацию обучения руководителей и членов органов общественного управления образованием всех его уровней по вопросам управленческой деятельности, осуществлению планирования, организации, руководства, контроля, анализа, учета, коррекции и других управленческих функций, формам и методам взаимодействия с органами государственного

(муниципального) управления образованием. На местах на систематической основе должна проводиться работа по повышению квалификации и переподготовке руководителей общеобразовательных учреждений и сотрудников органов государственного (муниципального) управления образованием по проблеме организации и развития государственно-общественного управления общим образованием, формам и методам взаимодействия с органами общественного управления образованием.

В реализации Концепции важен успешный опыт развития институтов гражданского общества, повышения социальной активности жителей на региональном уровне.

Так, в Омской области, развивая различные схемы взаимодействия комплекса «общество - власть образование», активно действует социально-благотворительный образовательный фонд «Третьяковские традиции».

Наиболее распространенной формой общественного участия в управлении образованием в Омской области по данным мониторинга является Совет образовательного учреждения (71,6%). Значительную роль в управлении образовательными учреждениями играют Попечительские советы, как без статуса, так и со статусом юридического лица. В сельской местности, в основном, Попечительские советы не имеют статуса юридического лица, их доля среди органов ГОУ составляет 12,8%. Попечительские советы со статусом юридического лица составляют 22% среди форм общественного участия в управлении образованием и в значительной мере представлены в образовательных учреждениях г. Омска (67,4%; среди них 43% Благотворительные фонды).

В системе образования Вологодской области созданы вариативные модели общественных институтов управления образованием. Самыми распространенными формами участия общественности в управлении образовательными учреждениями стали родительские комитеты, советы образовательных учреждений и попечительские советы: 77 % общеобразовательных учреждений имеют советы образовательных учреждений, 82,1% – родительские советы (комитеты), 4,7 % - управляющие советы; советы образовательных учреждений работают во всех учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования, попечительские советы – во всех 48 учреждениях для детей, нуждающихся в поддержке государства, в 194 муниципальных образовательных учреждениях дошкольного и общего образования.

На региональном уровне функционируют коллегиальные органы управления образованием: коллегия Департамента образования Вологодской области, советы ректоров вузов, директоров учреждений среднего и начального профессионального образования, директоров сельских школ. Прослеживается сотрудничество данных органов управления с

общественными структурами: Вологодской областной организацией Профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации, Региональным объединением работодателей, общественным советом «Согласие», областным научно-методическим советом по русскому языку, литературе и культуре, региональной общественной организацией «Родительская конференция Вологодчины».

В Республике Бурятия проведена большая работа по формированию органов государственно-общественного управления образованием. В сфере образования Республики Бурятия работают наблюдательные советы, попечительские советы, родительские комитеты, благотворительные фонды, педагогические советы, советы образовательных организаций. Функционируют Региональная общественная организация «Союз попечителей РБ», Региональная общественная организация «Ассоциация общественных управляющих системы образования Республики Бурятия», Региональный общественный фонд «Родительский комитет РБ», общественная организация по поддержке инициатив «Любимый город». На территории каждого муниципалитета действуют Советы управляющих.

В рамках регионального социологического исследования, проведенного в Республике Бурятия в 2014 году, большинство респондентов (62.5%) считают, что наиболее эффективны органы ГОУО образовательных учреждений, при том, что участвуют в их деятельности 75.6% опрошенных. Лишь 21,4% респондентов считают, что наиболее эффективны координационные и совещательные органы, создаваемые региональными органами государственной власти и органами местного самоуправления в сфере образования. Следует отметить, что почти половина или 47.1% респондентов из числа заместителей руководителей РУО отметили эту позицию, что может быть обусловлено их вовлеченностью в процесс организации и функционирования ГОУО на этом уровне.

Интересен проектно - деятельностный подход в образовании, который активно использовался в Бурятии как реализация совместной деятельности, направленной на решение проблем образования. В этом ракурсе решение проблем образования через проект представляло собой:

- взаимодействие школы и родительской общественности, представителей местных органов самоуправления и общественных организаций;
- процесс решения проблемных (социальных) задач.

Образовательными организациями использовалось многообразие факторов, адекватных принципам доступности, простоты, независимости, объективности, экономичности и позволяющих:

- при принятии решений на различных уровнях управления образованием на основе оценки качества учитывать ценностные ориентации каждой группы потребителей образовательных услуг и результатов;
- производить оценку качества образования самостоятельно отдельными группами потребителей или общественными институтами;
- производить оценку качества образования с учетом особенностей каждой административно-территориальной единицы: социально-экономических, географических, демографических факторов и др.

Исходя из перечисленных положений на основе проектно-деятельностного подхода был выработан четкий механизм общественной оценки качества образования на муниципальном и региональном уровнях, была разработана модель общественной оценки качества образования. Модель учитывала неравнозначность критериев качества образования для различных групп потребителей, сообщества которых могут выступать как общественные оценивающие структуры, предполагала формирование вариативных наборов критериев оценки для каждой группы потребителей посредством определения ценностно-ориентированных параметров оценки.

Комплексные мероприятия реализации задач Концепции

Совершенствование организационно-правовых условий развития государственно-общественного управления образованием осуществляется за счет:

- совершенствования действующих и разработки новых нормативных правовых актов Санкт-Петербурга, регулирующих взаимодействие в сфере управления образованием исполнительных органов государственной власти субъектов РФ и общества;
- проведения мероприятий, направленных на повышение правовой культуры участников образовательного процесса, а также граждан, представителей их объединений, действующих в сфере образования;
- создания и обеспечения работы государственно-общественных органов управления образованием, действующих при исполнительных органах государственной власти субъектов РФ, с участием представителей общественных объединений, иных негосударственных некоммерческих организаций, родительской общественности;
- организации и обеспечения проведения мониторинга развития государственно-общественного управления образованием;
- разработки и реализации научно-методических и образовательных программ, направленных на повышение эффективности взаимодействия государства и общества в сфере образования;
- разработки и апробации механизмов общественной оценки качества образовательных услуг;
- создания банка общественных экспертов.

Информационное обеспечение и популяризация среди жителей субъектов РФ государственно-общественного управления образованием осуществляется за счет:

- анализа состояния и динамики развития государственно-общественного управления образованием в субъектах РФ;

- информирования населения субъектов РФ о функционировании органов государственно-общественного управления образованием;
- издания и распространения информационных бюллетеней, тематической литературы и других источников информации граждан о развитии государственно-общественного управления образованием;
- повышения информационной открытости образовательных учреждений потребителям образовательных услуг: обеспечение ежегодного представления публичных докладов, обеспечение функционирования сайтов ОУ и др.;
- организации и проведения конкурсов, направленных на выявление лучшего опыта по развитию государственно-общественного управления образованием.

Реализация Концепции позволит:

- активизировать процессы институциализации гражданского общества и его самоорганизации,
- построить новую образовательную среду с высокой интенсивностью различных форм социального и образовательного партнерства,
- обеспечить развитие форм государственно-общественного управления образованием,
- развить механизмы общественной экспертизы,
- расширить масштабы общественного наблюдения,
- повысить эффективность взаимодействия исполнительных органов государственной власти субъектов РФ и общества в сфере образования, что позитивно отразится на качестве образовательных услуг, предоставляемых жителям субъектов РФ.

Таким образом, Концепция развития государственно-общественного управления в региональной образовательной системе способствует расширению общественного участия в управлении образованием, росту влияния общества на качество образования и его доступность для всех слоев населения, повышению эффективности деятельности органов государственной власти в сфере образования и образовательных учреждений, ее открытости для общественности.

Список литературы

1. Асмолов А. Г. Концепция организационно-экономической реформы системы образования России / А. Г. Асмолов, М. Б. Дмитриев, Т. Г. Клячко // Поиск. – 1997. – № 38. – С. 43–57.

2. Бочкарев, В. И. О концепции государственно-общественного управления школой / В. И. Бочкарев // Народное образование. 2000.-№8.-С. 99-104
3. Бочкарев В. И. Концепция государственно-общественного управления общи́м образо́ванием / В. И. Бочкарев. – М. : ИОСО РАО, 2005. – 186 с.
4. Вестник образования, 1996, № 3, с. 94
5. Вестник образования, 2001, № 17, с.76
6. Головчин М. А. Образование: региональные проблемы качества управления: монография / М. А. Головчин, Г. В. Леонидова, А. А. Шабунова. – Вологда: ИСЭРТРАН, 2012. – 197 с.
7. Закон РФ «Об образовании» № 3266-1 от 10.07.92 г. (в последней редакции).
8. Закон РФ «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г.
9. Косарецкий, С. Общественный заказ на содержание и качество образования / С. Косарецкий // Народное образование. 2008.-№2.- С. 107-114.
10. Лучшие практики общественного участия в формировании и реализации политики в сфере образования : сб. материалов / под ред. С. Г. Косарецкого, Е. Н. Шимутиной. – М. : Ин-т гос.-обществ. управления образованием, 2009. – 517 с.
11. Прутченков, А. Общественное управление образованием / А. Прутченков, Т. Новикова // Народное образование. 2007. - № 9. — С. 91- 95.
12. Уткин Э.А., Денисов А.Ф. «Государственное и региональное управление», Учебное пособие, «ИКФ «ЭКМОС», Москва 2002
13. Шимутина Е.Н., «Сущность и риски государственно-общественного управления в образовании», педагогический сайт Pedsovet.su от 17.05.2010 г.

УДК 378.048.2

ПРОФСОЮЗ И ФИНАНСОВОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ – НОВЫЕ ГРАНИ СОЦИАЛЬНОГО ПАРТНЕРСТВА

Калинина Н.Н., д.э.н., к.п.н., заведующая кафедрой, Московский институт открытого образования, E-mail: NNKalinina@yandex.ru, Москва, Россия

Аннотация. Обосновывается возможность повышения финансовой грамотности учителей через профсоюзные организации. Рассматриваются возможности социального партнерства с профессиональными участниками финансового рынка на основе технологии образовательного аутсорсинга.

Ключевые слова: финансовая грамотность, профсоюз, социальное партнерство, профессиональные участники финансового рынка, образовательный аутсорсинг.

TRADE UNION AND FINANCIAL EDUCATION - NEW FACETS OF SOCIAL PARTNERSHP

Kalinina N.N., D.ofSci (Econ), Ph.D.(Pedagog), Head of Department, Moscow Institute of Open Education, E-mail: NNKalinina@yandex.ru, Moscow, Russia

Summary. Substantiates the possibility of increasing the financial literacy of teachers through the trade Union organizations. Discusses the possibility of social partnership with professional participants of the financial market based on the technology of educational outsourcing.

Key words: financial literacy, trade Union, social partnership, professional financial market participants, educational outsourcing.

Повышение уровня защиты социальных и трудовых прав работников является одной из главных целей профсоюза. Фактором, оказывающим активное влияние на этот процесс, становится социальное партнерство, имеющее высокий потенциал в сфере защиты социально-трудовых интересов работников. Очень важно, чтобы реализация социального партнерства не ограничивалась вопросами экономических отношений внутри организации. Экономическая «жизнь» каждого человека связана не только с его работой, т.е. получением дохода от своей трудовой деятельности, но и с активной деятельностью на финансовом рынке.

Сегодня вопросы повышения финансовой грамотности населения и защиты прав потребителей финансовых услуг актуальны как для нашей страны, так и для всего мирового сообщества. В России уже накоплен определенный опыт по реализации программ повышения финансовой грамотности среди различных категорий населения, и особенно мы подвинулись с этими программами в школе [2].

Образовательные инициативы Банка России, Министерства образования и науки Российской Федерации, Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, проект «Содействие повышению уровня финансовой грамотности населения и развитию финансового образования в Российской Федерации» - все это в школе уже есть.

Издан учебно-методический комплект Горяева А., Чумаченко В. «Основы финансовой грамотности», который стал основой проведения курсов повышения квалификации, организованных Академией повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования и Банком России. Есть ряд других примеров реализации образовательных программ в школе, которые формируют финансовые компетенции у подрастающего поколения.

А что же с учителем? Повышает ли он свою финансовую грамотность? В учреждениях высшего образования, как правило, повышают свою профессиональную квалификацию в сфере финансовой грамотности учителя экономики и обществознания, т.е. те учителя, которые будут преподавать финансовую грамотность в курсе обществознания, экономики. Из числа учителей экономики и обществознания также организуется обучение тьюторов финансового просвещения, которые с наступлением нового учебного года смогут приступить к занятиям с другими учителями в десятках регионов России. Что же с остальными учителями, кто озаботится вопросами их финансового просвещения?

В проекте «Национальной стратегии повышения финансовой грамотности на 2016-2020», а также ряде других нормативных документов («Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020г.» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 08.12.2011г.); «Стратегия развития финансового рынка Российской Федерации на период до 2020г.» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 29.12.2008г.); «Концепция и план мероприятий по созданию международного финансового центра в Российской Федерации» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 19.06.2009г.); «Стратегия развития страховой деятельности в Российской Федерации до 2020 г.» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 22.07.2013г.); «Стратегия долгосрочного развития пенсионной системы Российской Федерации» (утв. Распоряжением Правительства РФ от 25.12.2012г.). в той или иной степени затрагиваются различные аспекты проблемы повышения финансовой грамотности населения, выделяются различные целевые группы населения для приоритетного обучения, но учителей среди них нет.

С учетом важности и социальной значимости профессии учителя, учитывая возрастные особенности педагогического состава школ, уровня дохода учителя, педагоги

должны стать приоритетной целевой группой граждан, работа с которыми станет наиболее востребованной для всего финансового сообщества и представителей высшей школы.

В XXI веке финансовая грамотность населения является существенным фактором повышения эффективности всех экономических и социальных процессов. Знание основ экономики и финансов становится необходимым условием формирования профессиональной и личностной компетенций преподавателя. Поэтому учителю, для того чтобы отвечать современным профессиональным требованиям, необходима «специальная экономическая» подготовка, более того, непрерывная в течение всей его активной деятельности, в том числе включенная в систему повышения квалификации.

В проекте «Национальной стратегии повышения финансовой грамотности на 2016-2020» отмечается, что финансово грамотное население:

- следит за состоянием личных финансов, осознанно планируя доходы и расходы;
- формирует сбережения и финансовую «подушку безопасности»;
- знает, как искать и использовать информацию, связанную с личными финансами;
- обладает необходимыми знаниями о финансовых инструментах способах сбережений и субъектах финансовых отношений;
- рационально выбирает финансовые продукты и услуги;
- живет по средствам, избегая несоразмерных доходам долгов и неплатежей по ним;
- ведет подготовку к жизни на пенсии;
- знает и способен отстаивать свои права как потребителя финансовых услуг;
- обладает информацией о признаках финансовых мошенничеств.

Именно поэтому экономическая подготовка учителей в системе повышения квалификации становится все более актуальной. Это уже не дань моде на экономические знания, необходимые для понимания рыночных процессов, происходящих в стране, а обязательный «джентельменский набор» современного человека, полноправного участника рыночных отношений, включающий основы финансовой грамотности, знание налогов, основ инвестирования и страхования рисков.

Экономические знания сущность профессиональной сферы учителя не изменяют, но могут привнести в его деятельность новые черты, способствующие эффективному распределению имеющихся ресурсов, более рациональному поведению на рынке труда. Поэтому современное дополнительное образование учителя не может рассматриваться вне экономического контекста. Профессиональный багаж учителя должен пополняться финансовыми компетенциями. В этом случае дополнительное образование в сфере

экономики и финансов можно рассматривать как эффективную образовательную модель, способную оказать влияние на формирование учителя новой генерации.

Отметим, что понятие «финансовая грамотность» выходит за пределы профессиональных, географических и социально-экономических границ, а потребность в финансовом просвещении населения возрастает в геометрической прогрессии. Финансовая грамотность может помочь гражданам изменить отношение к деньгам, научить управлять своим собственным бюджетом, заставить думать о будущем, планировать потребности своего жизненного цикла и находить им соответствующие источники финансирования. Меняющиеся профессиональные и внешние экономические обстоятельства, необходимость адекватного финансового обеспечения основных событий жизненного цикла человека, высокий уровень информационной асимметрии на финансовом рынке – все это свидетельствует в пользу повышения финансовой грамотности учителя [4].

Встраивание учителя в «рынок» сопровождается социальным дискомфортом, незащищенностью, отсутствием специальных знаний и компетенций. Поэтому формирование финансовой культуры учителя, его ответственного финансового поведения, повышение мотивации к получению новых знаний, формированию навыков рационального финансового поведения является актуальным трендом в реализации программ повышения финансовой грамотности для различных целевых групп граждан России.

Финансовое просвещение учителей должно стать открытым партнерским образовательным проектом, направленным на формирование компетенций в сфере базовой финансовой грамотности, с использованием общественно-государственных ресурсов, где особую роль может сыграть профсоюз. Такой образовательный проект может быть рассмотрен как часть практики социального партнерства, в основе которого лежат просветительские технологии и неформальное образование. Его реализация будет способствовать расширению форм социальных коммуникаций и расширению круга заинтересованных структур: профессиональных участников финансового рынка, представителей регулирующих органов в финансовой сфере, общественных и некоммерческих организаций, СМИ.

Реализация проекта позволит через профсоюз увеличить доступ педагогов к открытым образовательным услугам в сфере финансов, к финансовой информации для приобретения практических навыков деятельности на финансовом рынке.

Повышение финансовой грамотности на своем рабочем месте через профсоюзную организацию может стать основой для формирования модели конструктивного финансового поведения учителя, что будет способствовать принятию компетентных

финансовых решений и повышению уровня его личной финансовой безопасности. Для динамичного формирования модели конструктивного финансового поведения учителя необходим поиск новых форм взаимодействия и сотрудничества в рамках социального партнерства с представителями финансового сообщества. Это продиктовано соображениями стратегической целесообразности и эффективности [3].

Профессиональные участники финансового рынка как социальные партнеры профсоюзных организаций школ могут привлекаться к программам повышения финансовой грамотности на основе технологии образовательного аутсорсинга. В системе образования идея привлечения финансовых организаций, имеющих потенциал деятельности в режиме образовательного аутсорсинга, обоснована необходимостью повышения качества просветительских практик [4]. В развитии образовательного аутсорсинга должны быть заинтересованы и финансовые структуры. Поэтому очень важно, чтобы взаимодействие профессиональных участников рынка с профсоюзными организациями школ развивалось в рамках корпоративной социальной ответственности бизнеса и профессионального волонтерства.

Основное требование к образовательным аутсорсерам – качественно и ответственно исполнять свои педагогические функции и совместными усилиями решать поставленные задачи финансового просвещения населения. Реализации просвещения в сфере финансовой грамотности через социальное партнерство с профессиональными участниками финансового рынка предполагает проведение открытых образовательных мероприятий, основанных на технологиях неформального образования. В ходе этих мероприятий обязательно использование унифицированного описания финансовых продуктов и способов раскрытия информации о них, отсутствие маркетинговых составляющих, обязательное разъяснение вопросов связанных с защитой прав потребителей финансовых услуг, максимальный учет потребностей конкретной целевой аудитории - учителей, их профессионального статуса и возрастных особенностей [5].

Такой комплексный подход даст возможность учителю получить аутентичную практику и почувствовать финансовый рынок изнутри, что крайне важно для формирования его финансово-экономических компетенций. Отметим, что от реализации просветительских практик выигрывают не только отдельные участники экономических процессов, к которым относятся инициаторы обучения – профсоюзные организации, учителя; и аутсорсеры – профессиональные участники финансового рынка; но и вся экономика в целом. В этом случае социальное партнерство перерастает в экономическое.

Реализация новых граней социального партнерства через взаимодействие с профессиональными участниками финансового рынка, внедрение образовательного аутсорсинга и современных просветительских практик в сфере повышения финансовой грамотности позволит актуализировать точки роста образовательного потенциала профсоюзных организаций учителей.

Напомним, что просветительские практики в нашей стране имеют солидную историю. Реализация профсоюзом просветительского проекта повышения финансовой грамотности педагога на основе социального партнерства с профессиональными участниками финансового рынка является продолжением развития традиций коммерческого образования в России. Осенью будущего года исполнится 120 лет со дня учреждения в Москве Общества распространения коммерческого образования. Изучение исторического опыта становления системы коммерческого образования в России на рубеже веков - в конце XIX - начале XX, дает уникальную возможность увидеть перспективы реализации через профсоюзные организации школ лучших просветительских практик в сфере повышения финансовой грамотности [1].

В конце XIX - начале XX века, в период динамичного развития отечественной экономики, в России сложилась целостная система коммерческого (экономического) образования, развитие которой в большой степени зависело от общественной инициативы. Общества поддержки развития коммерческого образования возникали во многом благодаря объединению инициативы со стороны педагогической общественности, торгово-промышленных кругов и государственных структур. Отличительной чертой этих обществ стал довольно широкий диапазон деятельности, который распространялся на различные типы образовательных учреждений, разнообразные формы пропаганды и продвижения коммерческих знаний.

Процесс самоидентификации российской торгово-промышленной буржуазии в конце XIX - начале XX веков был связан с созданием широкой сети общероссийских и региональных корпоративных объединений, которые преследовали культурно-просветительские цели. Позитивные позиции торгово-промышленной буржуазии в данном вопросе определялись также и тем, что широко «говорить об образовании» и учиться становилось «модным». Хотелось бы, чтобы эта тенденция оказалась близка и нашему профессиональному финансовому сообществу.

Перечисленные выше обстоятельства свидетельствуют о необходимости не только широкого и всестороннего изучения опыта коммерческого образования в России на

рубеже XIX - XX веков, но и активного, творческого использования этого опыта в современной просветительской практике различных групп населения в сфере финансов.

Список литературы:

1. Калинина Н.Н. Коммерческое образование в России: традиции и современность // Экономика в школе. – 2011. – № 2.
2. Калинина Н.Н. Экономика в школе: промежуточные итоги и новые тенденции // Вестник московского образования. – 2012. – № 23.
3. Калинина Н.Н. Экономическое образование в школе: научно-методический потенциал и образовательная практика // Вестник института дружбы народов Кавказа. – 2014. - №2.
4. Калинина Н.Н., Топешкина Н.В., Прутченков А.С., Урванцева С.Е. **Программа ЭПОС как методологическая основа инновационного развития школьного экономического образования** // Экономика в школе. – 2011. – № 2.
5. Терюкова Т.С. Аутсорсинговые технологии и повышение педагогического потенциала в экономической подготовке школьников // Вестник московского образования. – 2012. – № 23.

УДК 372.893

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВНЕДРЕНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО СТАНДАРТА НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ

Кузнецов В.М., к.ист.н., доцент, зав. кафедрой, ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования» (ЧИППКРО), E-mail kraeved_74@mail.ru, Челябинск, Россия.

Аннотация. В современных условиях введения профессионального стандарта требуется научно-методическое сопровождение педагогов в процессе перехода на новую структуру школьного исторического образования. В данной статье обобщен эффективный региональный опыт поэтапного внедрения историко-культурного стандарта в Челябинской области, представлены программы повышения квалификации и тьюторская модель поддержки неформального дополнительного профессионального образования учителей истории.

Ключевые слова: дополнительное профессиональное образование; профессиональный стандарт педагога; концепция; историко-культурный стандарт; региональная история.

SCIENTIFIC AND METHODOLOGICAL SUPPORT IMPLEMENTATION OF HISTORIC AND CULTURAL STANDARDS AT THE REGIONAL LEVEL

Kuznecov V.M., PhD., Assoc.Prof., Chelyabinsk Institute of retraining and improvement of professional skill of workers of education, E-mail kraeved_74@mail.ru, Chelyabinsk, Russia.

Summary. At the present stage of introduction of the professional standard required of scientific and methodological support of teachers in the process of transition to the new structure of school history education. This article summarizes the experience of effective regional phased implementation of the historical and cultural standard in the Chelyabinsk region, presented a program of training and support model informal additional vocational training for history teachers by tutors.

Keywords: additional professional education; Professional teacher standards; concept; historical and cultural standard; regional history.

Концепция нового учебно-методического комплекса по истории России (далее – Концепция) является знаковым событием для учителей общественно-научных предметов. Она представляет собой целостную программу развития отечественной системы общего исторического образования, позволяет сформировать надежные ориентиры в преподавании, основанные на научном понимании истории. Концепция дополняет и конкретизирует в методологическом, научно-историческом и общепедагогическом аспектах требования Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) общего образования к образовательным результатам и условиям образовательной

деятельности. Концепция включает в себя принципиальные оценки ключевых событий прошлого, основные подходы к преподаванию отечественной истории в современной школе и призвана обеспечить формирование единого культурно-исторического пространства РФ [4].

Основной частью Концепции является Историко-культурный стандарт (ИКС) с перечнем обязательных для изучения тем, понятий и терминов, событий и персоналий и сопровождается перечнем «трудных вопросов истории», которые вызывают острые дискуссии в обществе и для многих учителей – объективные сложности в преподавании. По нашему мнению, внедрение ИКС в общеобразовательной школе требует научно-методического сопровождения педагогов на региональном уровне [12]. Алгоритм действий по научно-методическому сопровождению внедрения ИКС на региональном уровне включает следующие временные этапы:

- первый этап: участие преподавателей кафедры общественных и художественно-эстетических дисциплин ЧИППКРО и учителей истории Челябинской области в профессионально-общественной экспертизе проекта Концепции (2013–2014 гг.);

- второй этап: повышение квалификации педагогов Челябинской области по освоению аксиологических основ модернизации школьного курса отечественной истории в соответствии с принятой Концепцией: культурно-антропологический подход; показ этнокультурного разнообразия России; ориентация на формирование ценностного отношения учащихся к истории; понимание учебника истории в качестве навигатора в современной информационно-образовательной среде (2015 г.);

- третий этап: выбор учителями новых линий учебников и учебно-методических комплектов по истории России, из подготовленных в соответствии с требованиями ИКС издательствами «Дрофа», «Просвещение» и «Русское слово», и корректировка рабочих учебных программ (I полугодие 2016 г.);

- четвертый этап: переход на линейную структуру преподавания истории России в 6-х классах по новым учебникам (2016–2017 учебный год).

Концепция разрабатывалась, обсуждалась и апробировалась на различных уровнях в течение 2011–2015 гг. Впервые вопрос о разработке новой концепции исторического образования был поднят на Всероссийском съезде учителей истории. В работе съезда в Москве и последующих Всероссийских конференций в Уфе и Екатеринбурге, на которых обсуждались актуальные проблемы современного исторического образования, принимала делегация Челябинской области [2; 11]. Руководитель созданного Челябинского регионального отделения Общероссийской ассоциации учителей истории и

обществознания В.М.Кузнецов был избран в Президиум Ассоциации в качестве представителя от Уральского Федерального округа.

Преподаватели и тьюторы кафедры общественных и художественно-эстетических дисциплин ЧИППКРО прошли соответствующую подготовку по разработанной Концепции на очных и дистанционных курсах повышения квалификации тьюторов в АПКиППРО [1] и на семинарах издательств «Дрофа» (г. Москва), «Просвещение» (г. Екатеринбург), «Русское слово» (г. Санкт-Петербург). В современных условиях введения профессиональных стандартов педагогических работников [5] профессорско-преподавательский состав ЧИППКРО и кафедры общественных и художественно-эстетических дисциплин определил следующие приоритетные направления работы по научно-методическому сопровождению внедрения ИКС в общеобразовательных организациях Челябинской области.

Первое направление – сопровождение персонифицированных программ повышения квалификации учителей истории, обеспечение условий выбора образовательных программ, соответствующих зоне ближайшего профессионального развития педагога, а также форм и темпа обучения слушателей [8]. Согласно письму Департамента государственной политики в сфере общего образования Минобрнауки России от 26.08.2015 г. № 08-1345, общеобразовательным учреждениям в срок до 1 января 2016 г. было необходимо обеспечить права учителей истории на дополнительное профессиональное образование с учетом требований Концепции. В соответствии с программой, разработанной преподавателями кафедры, в содержание и методику проведения учебных занятий плановых курсов повышения квалификации учителей истории были внесены существенные изменения, связанные с реализацией феноменологического метода в системе изучения гуманитарных дисциплин [3] и введением ИКС, по следующим темам: «Теория и методология истории», «Структура и содержание исторического образования», «Система оценки достижения результатов освоения образовательной программы по истории», «Информационно-образовательная среда исторического образования» [15].

В рамках неформального повышения квалификации тьюторов кафедрой совместно с Региональным отделением Ассоциации учителей истории и обществознания были разработаны программы краткосрочных модульных курсов: «Проектирование рабочей программы по истории с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области», «Трудные вопросы всеобщей и отечественной истории в историко-культурном стандарте», «Деятельность учителей истории в условиях введения историко-культурного стандарта» [7]. Программы были утверждены Ученым

советом ЧИППКРО и представлены на областном семинаре-совещании руководителей районных и городских методических объединений учителей истории в сентябре 2015 г. Модульные курсы организуются в территориях Челябинской области на договорной основе по заявкам муниципальных органов управления в сфере образования в форме учебно-методических семинаров-тренингов без отрыва от производства. Всего различными формами повышения квалификации с учетом требований Концепции в 2015/2016 учебном году было охвачено 867 учителей истории из всех 43 муниципальных образований Челябинской области.

Второе направление – индивидуальное и групповое консультирование учителей истории, способствующее выполнению ими трудовых функций и действий на основе необходимых знаний и умений, осуществляемое тьюторами в очной, заочной или дистанционной формах. Следует отметить, что в ходе реализации стратегии развития ЧИППКРО и расширения социального партнерства кафедрой отработаны каскадная модель тьюторского сопровождения неформального повышения квалификации педагогов [6; 14]. Она направлена на психолого-педагогическую поддержку и организационно-содержательное обеспечение на региональном уровне инициативной работы тьюторов, прошедших соответствующую подготовку и задействованных в системе повышения квалификации в муниципальных районах и городских округах. Проведенный нами мониторинг показал, что такая система работы позволила успешно задействовать потенциал опытных и творческих педагогов и охватить 100 % учителей истории Челябинской области, учитывая их профессиональные запросы и потребности.

Третье направление – методическое содействие учителям истории в конструировании и реализации рабочих программ по учебному предмету в рамках основной общеобразовательной программы с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей территории на этапе внедрения ИКС в педагогическую практику основной школы [13]. В рамках разработки Регионального историко-культурного стандарта преподавателями кафедры совместно с Челябинским областным обществом краеведов сформирован перечень «сквозных» сюжетов и «трудных вопросов» по истории Южного Урала, основанных на балансе между историей государства, общества и отдельных людей, между политической, социальной и культурной историей, между историей мировой, национальной, региональной и локальной [9; 10].

Таким образом, представленная система научно-методического сопровождения учителей истории, разработанная и реализуемая на региональном уровне, является

условием успешного освоения педагогами и поэтапного внедрения Историко-культурного стандарта в общеобразовательных организациях Челябинской области.

Список литературы

1. Вяземский Е.Е., Болотина Т.В. О повышении профессиональной компетентности преподавателей истории в условиях Историко-культурного стандарта, концепции нового УМК по отечественной истории // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. – 2016. – № 1.
2. Гришина Н.В., Егорова А.А., Кузнецов В.М. Представления о мобилизационной модели экономики в школьных учебниках Новейшей истории России // Победа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. как исторический феномен и существенный вклад народов Южного Урала в её достижение: материалы межрегион. многоуров. науч.-практ. конф., посв. 70-летию победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. (Уфа, 28 ноября 2014 г.) / под общ. ред. М.А.Бикмеева. – Уфа, ИРО РБ, 2014. – С. 137–144.
3. Донской А.Г. Феноменологический метод в системе изучения гуманитарных дисциплин // Тенденции дополнительного профессионального образования в контексте современной образовательной политики: материалы VI междунар. науч.-практ. конф. / Челяб. институт перепод. и пов. квал. работ. образ. – Челябинск: ЧИППКРО, 2015. – С. 19–29.
4. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории // Вестник образования. – 2014. – № 13. – С. 10–124.
5. Кеспи́ков В.Н. Инновационные концепты ДПО в условиях реализации профессиональных стандартов педагогических работников // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. 2016. № 1.
6. Кузнецов В.М. Модель тьюторского сопровождения ФГОС ОО по истории и обществознанию в Челябинской области // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2011. – № 3 (8). – С. 144–149.
7. Кузнецов В.М., Алпатиков Д.А., Баева Т.В., Гагарина И.Ю., Нафикова Е.В., Орлова Е.В., Пакова Е.Н., Селезнёва С.М., Трофимова Т.В. Структура и содержание инновационной образовательной программы модульного курса повышения квалификации «Деятельность учителей-предметников в условиях введения Историко-культурного стандарта» // Проблемы культурного образования: материалы IV Всеросс. науч.-практ. конф. 9–10 апреля 2014 г. В 2 ч. Ч. 2 / Мин. обр. и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т перепод. и пов. квалификации работников образования. – Челябинск: Край Ра, 2014. – С. 79–90.
8. Кузнецов В.М., Петрушин С.Н., Трошков С.Н. Персонифицированная программа повышения квалификации как зона ближайшего профессионального развития учителя //

Тенденции дополнительного профессионального образования в контексте современной образовательной политики: материалы VI Междунар. науч.-практ. конф. – Челябинск: ЧИППКРО, 2015. – С. 71–77.

9. Новиков И.А. История регионов России в свете историко-культурного стандарта // Проблемы культурного образования : материалы IV Всеросс. науч.-практ. конф. 9–10 апреля 2014 г. В 2 ч. Ч. 2 / Мин. обр. и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т перепод. и пов. квалификации работников образования. – Челябинск: Край Ра, 2014. – С. 119–128.

10. Новиков И.А. Некоторые трудные вопросы истории родного края – Южного Урала (когда Златоуст стал городом) // Проблемы культурного образования: материалы V всеросс. заоч. науч.-практ. конф. 25 мая 2015 г. / Мин. обр. и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т перепод. и пов. квалификации работников образования; под ред. В.М.Кузнецова, С.Н.Трошкова. – Вып. 12. – Челябинск: Край Ра, 2015. – С. 153–165.

11. Новиков И.А. Региональный учебник в концепции единого учебно-методического комплекса по истории России // Современный учебник по истории: теоретико-методологические, содержательные и методические аспекты. Ежегодник. XVIII всероссийские историко-педагогические чтения: сб. науч. ст. / ФГБОУ ВПО УрГПУ, Ин-т истории и археологии УрО РАН. – Екатеринбург, 2014. – Ч. I. – С. 49–61.

12. Обоскалов А.Г., Коптелов А.В. Основные направления и особенности научно-методического сопровождения введения профессионального стандарта «Педагог» на региональном уровне (из опыта работы Челябинской области) // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. – 2015. – № 4. – С. 122–135.

13. Попов А.А., Захарова Е.Ю. Проблемы внедрения историко-культурного стандарта в педагогическую практику основной школы // Проблемы культурного образования: материалы V всеросс. заоч. науч.-практ. конф. 25 мая 2015 г. / Мин. обр. и науки Челяб. обл.; Челяб. ин-т перепод. и пов. квалификации работников образования; под ред. В.М.Кузнецова, С.Н.Трошкова. – Вып. 12. – Челябинск: Край Ра, 2015. – С. 199–204.

14. Соловьева Т.В. Неформальное повышение квалификации работников образования через ассоциации педагогических работников // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров. – 2014. – № – 1 (18). – С. 77–81.

15. Трифонов А.А. Использование интернет-ресурсов на курсах повышения квалификации учителей истории и обществознания // Тенденции дополнительного профессионального образования в контексте современной образовательной политики: Материалы IV всерос. науч.-практ. конф. / Челяб. институт перепод. и пов. квал. работ. образ.; отв. ред. А.В.Ильина, Ю.Г. Маковецкая. – Челябинск: ЧИППКРО, 2013. – С. 213–210.

УДК 37.014

ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА РЕГИОНА НА ПРИНЦИПАХ ГУМАНИСТИЧЕСКОЙ ПЕДАГОГИКИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТНОГО ГРАЖДАНСКОГО ПАТРИОТИЗМА

Е.Е. Вяземский, д.пед.н., профессор, ФГАОУ ДПО АПКиППРО,
E-mail: viazemskiy@rambler.ru, Москва, Россия

Аннотация. Автор рассматривает формирование единого образовательного пространства региона как приоритетную задачу органов управления системой образования, педагогов региона. Под образовательным пространством автор понимает как целостную, преемственную педагогическую систему, так и механизм гуманизации образовательно-воспитательного процесса, принцип политики в сфере образования. Единое образовательное пространство региона обеспечивается выработкой единой стратегии развития, созданием единой информационной системы, координацией финансов, правовых, нормативных и содержательных основ региональной системы образования. Теоретико-практической основой построения единого образовательного пространства региона автор считает принципы гуманистической педагогики и гражданского патриотизма.

Ключевые слова: единое образовательное пространство региона как целостная преемственная педагогическая система и как механизм гуманизации образовательно-воспитательного процесса, принцип политики в сфере образования.

THE FORMATION OF A UNIFIED EDUCATIONAL SPACE OF THE REGION ON THE PRINCIPLES OF HUMANISTIC PEDAGOGY AND ACTIVITY OF CIVIC PATRIOTISM

Viazemskiy E.E., D.ofSci.(Pedag), prof., APD RTE, E- mail: viazemskiy@rambler.ru,
Moscow, Russia

Abstract. The author considers the formation of a unified educational space of the region as a priority for the authorities of the education system, teachers in the region. An educational space the author understands as a holistic, sustainable educational system and the mechanism of humanization of the educational process, the principle policy in the field of education. The unified educational space of the region is provided to build a common development strategy, by creating a unified information system, the coordination of Finance, legal, regulatory, and meaningful foundations of the regional system of education. The theoretical and practical basis for constructing a unified educational space of the region the author considers the principles of humanistic pedagogy and civic patriotism.

Keywords: single educational space of the region as a whole succession of pedagogical system and as a mechanism of humanization of the educational process, the principle policy in the field of education.

Определим базовые понятия статьи. Ключевое понятие данной статьи - *единое образовательное пространство региона*. В зависимости от уровня рассмотрения образовательное пространство в педагогической практике понимается как совокупность

образовательных учреждений, образовательных стандартов и программ, различных видов образовательной деятельности и т.д.

В педагогической науке понятие *единое образовательное пространство* определяется как: 1) целостная, преемственная, гуманистическая педагогическая система, функционирующая в границах территориального деления (области, региона); 2) механизм гуманизации воспитательно-образовательного процесса, пространство, где корректируются, диагностируются результаты педагогической деятельности [1].

Единое образовательное пространство в международно-правовом смысле понимается как принцип государственной и международной политики в сфере образования и его организации в исторически, экономически, религиозно, национально и политически разнородных территориях (или государствах). Согласно ему образование, с одной стороны, рассматривается как культурный феномен и средство развития самобытной культуры конкретного народа; с другой – как средство социальной защиты человека и обеспечения его гражданских прав и свобод. Единое образовательное пространство обеспечивается выработкой единой стратегии развития, созданием единой информационной системы, координацией финансов, правовых, нормативных и содержательных основ, созданием общего рынка для перемещения рабочей силы, выработкой единых правил приема в учебные заведения и др. Данный принцип родился в конце XX века в Европе при создании Единого Европейского сообщества. Он обеспечивал межгосударственную конвертируемость дипломов и аттестатов, преемственность содержания образования, условия продолжения или получения образования или работы при переезде из одной страны в другую. Принцип стал актуальным и был принят в Российской Федерации в конце XX века как сдерживающий сепаратистские начала в политике регионов по отношению к центру, как принцип сохранения образования как государственно-общественной системы. Для России начала XXI-го века чрезвычайно важно сохранение единства народов и территорий, государственного языка, общероссийского сознания и духовного единства граждан России [2].

В структурно-функциональном смысле единое образовательное пространство региона представляет собой региональную совокупность государственных, ведомственных и негосударственных образовательных организаций различного уровня (дошкольных, общеобразовательных, организаций среднего, высшего и дополнительного образования - общего и профессионального), реализующих основные и дополнительные образовательные программы соответствующего уровня, предоставляющие населению образовательные

услуги на бюджетной и внебюджетной основе. Учитывая тенденции развития образовательного права, следует подчеркнуть, что акцент в этом определении смещается с образовательных организаций на образовательные программы разного уровня и направленности [3].

Единое образовательное пространство региона формируется на основе Конституции Российской Федерации, федерального и регионального законодательства. Единое образовательное пространство региона обеспечивается лицензированием образовательных организаций (учреждений), введением и соблюдением единых государственных образовательных стандартов, согласованием примерных учебных планов и программ, использованием в образовательном процессе в системе общего образования учебников с грифами Министерства образования и науки РФ или соответствующих учебно-методических объединений в системе профессионального образования.

Федеральное законодательство не исчерпывает нормативно-правовое регулирование образования в целях поддержания единого образовательного пространства. Федеральное законодательство вводит также общие установочные нормы по вопросам, относящимся к компетенции субъектов РФ, в соответствии с которыми регионы осуществляют собственное правовое регулирование. Субъекты РФ могут принимать законы в области развития образования, но не противоречащие федеральным законам, тем самым не нарушая единое образовательное пространство [4]

Обобщая сказанное выше, подчеркнем - в педагогической науке и практике образовательное пространство определяется как ключевое понятие, которое является значимой характеристикой системы образования, образовательного процесса. Это понятие отражает основные этапы и закономерности развития образования как социальной системы и важнейшей общественной функции. Понятие образовательное пространство отражает закономерности развития образования как фундаментальной характеристики общества. Образовательное пространство объединяет идеи образования как синтеза обучения, воспитания и развития молодых граждан России. Образовательное пространство выполняет функции трансляции культуры, социального опыта, социализации школьников и студентов.

Принцип единого образовательного пространства имеет стратегическое значение для формирования общероссийской национально-гражданской и цивилизационной идентичности россиян. Формирование идентичности россиян рассматривается как приоритетная задача, миссия системы общего образования, базовая предпосылка укрепления российской государственности.

Формирование российской национально-гражданской идентичности – приоритетная задача, актуальность которой обусловлена рядом факторов: кризисом гражданской идентичности после распада СССР, рисками распада России на отдельные регионы по этническим, конфессиональным или иным основаниям, неопределенностью ценностных ориентаций подрастающих поколений.

17 ноября 2015 г. в Министерстве образования и науки РФ состоялось заседание межведомственной рабочей группы Совета при Президенте РФ по науке и образованию. Заседание было посвящено проблеме «Подготовки квалифицированных специалистов для социально-экономического развития регионов». Участники обсудили необходимость развития единого образовательного пространства на всей территории страны, а также проект концепции стратегии научно-технологического развития Российской Федерации на перспективу. Выступая с основным докладом, первый заместитель министра образований и науки РФ Н.В. Третьяк, акцентировала внимание собравшихся на том, что работа в этом направлении ведется целенаправленно. Главными инструментами для формирования единого образовательного пространства, - как отмечено в её выступлении, - служат разработанные и утвержденные федеральные государственные образовательные стандарты, а также созданные на их основе примерные образовательные программы по основным школьным предметам. Именно благодаря внедрению этих механизмов, - как подчеркнула Н.В. Третьяк, - можно достичь качественных результатов в образовании. Пока же наличие разных образовательных программ в регионах вызывает у школьников необходимость адаптироваться при смене учебного заведения, сложности при сдаче ЕГЭ [5].

Методологически значимой основой формирование единого образовательного пространства региона, с нашей точки зрения являются принципы гуманистической педагогики XX1 века и деятельностного гражданского патриотизма. Раскроем сущность этих феноменов. Гуманистическая педагогика XX1 века опирается на труды отечественных психологов – Л.С. Выготского, Д.Б. Эльконина, В.В. Давыдова и педагогов – В.А. Сухомлинского, И.П. Иванова. Ведущим принципом гуманистической педагогики является опора на личностный потенциал человека, на педагогику достоинства, на педагогику сотрудничества учителей и школьников, преподавателей и студентов. Гуманистическая педагогика признает человека наивысшей ценностью. Образовательная организация в системе гуманистической педагогики должна стать пространством уважения и взаимного доверия. Ведущий принцип гуманистической педагогики – педагогическая поддержка.

Сохранение единого образовательного пространства нередко упрощенно противопоставляется вариативности образования. Вместе с тем в условиях социальных перемен наиболее устойчивой является модель вариативного образования, реализуемая в правовых рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Модель вариативного образования обеспечивает педагогические условия для индивидуализации образования, реализации личностного потенциала человека. Разумеется, в нравственно-правовых и культурных рамках Российской государственности. Ключевым акцентом гуманистической педагогики является опора на личностный потенциал самого человека – школьника и студента. В Манифесте «Гуманистическая педагогика: XXI век» сказано: «Мы обязаны найти такой образ школы, который вдохновит детей, учителей, родителей, попечителей, партнеров на создание новой реальности» [6]. Авторы манифеста – известные ученые и педагогики России - формулируют концептуальные принципы, на которых будет построена новая школа, школа века информации. Приведем эти принципы:

- «Глобальность и идентичность.
- Учение в течение жизни.
- Многообразие, вариативность, развивающее образование.
- Школа — центр открытого образования и центр местного сообщества.
- Культура сотрудничества и достоинства.
- Учитель — тьютор, навигатор в океане информации, создатель мотивации к образованию.
- Приоритет мотивации над принуждением.
- Самостоятельность школы и свобода учителя.
- Открытость школы и вовлечение родителей как партнеров.
- Институциональная образовательная политика вместо ручного вертикального управления школой.

Основная цель новой школы: дать навык разветвленного взаимодействия с миром, знанием, самим собой, в результате чего рождается смысловая картина мира.

Главное условие: ориентация на личный интерес ученика и учителя, на их мотивы, следование формуле: интерес — трамплин для познания» [6].

Миссия образовательной организации (школы, колледжа, вуза) - помочь человеку реализовать свой потенциал. Сказанное не умаляет значимости построения единого образовательного пространства региона, реализации единых федеральных государственных образовательных стандартов. Новые возможности, новые

образовательные технологии позволяют соединить запрос на индивидуальную образовательную траекторию и общие ценности Российской государственности.

Построение единого образовательного пространства региона предполагает последовательную реализацию принципа гражданского патриотизма, подразумевающего единство воспитания граждан и патриотов России. В российском обществе сформировался запрос на новые подходы к гражданскому и патриотическому воспитанию школьников и студентов. Ключевой задачей является достижение единства гражданско-патриотического и профессионального становления личности молодого человека. Педагогический коллектив образовательной организации должен обеспечить условия для формирования сознательного ответственного отношения школьников и студентов к выполнению гражданских и профессиональных прав и обязанностей. Подчеркнем, что гражданское и патриотическое воспитание в их единстве в современной России в организациях общего и профессионального образования находится в стадии становления. Политическое руководство России поставило перед педагогами нашей страны задачу актуализировать деятельность по воспитанию граждан и патриотов. 29 мая 2015 г. распоряжением Правительства Российской Федерации № 996 –р была утверждена «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 г.» [7].

Цель Стратегии – определение приоритетов государственной политики в области воспитания и социализации детей, основных направлений и механизмов развития институтов воспитания, формирования общественно-государственной системы воспитания детей в России с учётом интересов детей, актуальных потребностей общества и государства, глобальных вызовов и условий развития страны в мировом контексте.

Стратегия развивает механизмы, предусмотренные Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» в аспекте обеспечения воспитания как неотъемлемой части образования.

К наиболее актуальным направлениям развития воспитания в Стратегии отнесены: поддержка семейного воспитания, расширение воспитательных возможностей информационных ресурсов, поддержка общественных объединений, гражданское, патриотическое, духовное и нравственное воспитание детей, популяризация научных знаний среди детей, физическое воспитание и формирование культуры здоровья, трудовое воспитание и профессиональное самоопределение, экологическое воспитание.

Предусматривается создание условий для повышения у детей уровня владения русским языком, языками народов России, иностранными языками, навыками

коммуникации, а также знакомство с лучшими образцами мировой и отечественной культуры [7].

В декабре 2015 года была принята государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы», которая заняла важное место среди наиболее значимых документов образовательной политики последних лет – Указов Президента Российской Федерации, постановлений Правительства Российской Федерации, иных нормативных правовых актов, направленных на совершенствование системы воспитания детей и молодёжи [8].

Данная программа подготовлена на основе накопленных за последние годы опыта и традиций патриотического воспитания граждан с учётом важности обеспечения российской гражданской идентичности и духовно-нравственного становления подрастающего поколения. При этом отмечается, что реализация программы приходится на сложный период экономического кризиса, усложнения международной обстановки и обострения ряда геополитических факторов. В программе подчеркивается: педагогическим коллективам следует учесть и множество актуальных проблем в сфере образования, в том числе: недостаточное соответствие воспитательных мер и результатов требованиям общества, запросам детей и родителей; ослабление воспитательной роли семьи; низкий уровень информационной безопасности детей и подростков; высокий уровень негативных зависимостей среди детей и подростков (наркомании, токсикомании, потребления алкоголя), детской преступности. Все эти проблемы усугубляются высоким уровнем социального расслоения, разницей в доходах граждан, семей в российском обществе; приверженностью значительной части граждан к потребительству как стилю жизни без учёта общественных интересов.

Особого внимания требует также обеспечение профессионализма при работе с каждым ребёнком и его семьей; социализация наиболее уязвимых категорий детей; развитие партнёрского взаимодействия субъектов воспитательной сферы. Это требует от всех, кто занимается воспитанием подрастающего поколения широких знаний, высокой культуры, толерантности к разным мнениям, умения гибко использовать разнообразные формы и методы работы.

Особенностью программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы», является то, что она ориентирована на все социальные слои и возрастные группы граждан и предполагает консолидацию усилий семьи, общества и государства в решении этой проблемы. При этом государственная политика в сфере патриотического воспитания рассматривается как «создание условий для повышения

гражданской ответственности за судьбу страны, повышения уровня консолидации общества для решения задач обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации, укрепления чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечения преемственности поколений россиян, воспитания гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию».

Основными направлениями программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы» являются:

- развитие научного и методического сопровождения системы патриотического воспитания граждан;
- совершенствование и развитие успешно зарекомендовавших себя форм и методов работы по патриотическому воспитанию с учётом динамично меняющейся ситуации, возрастных особенностей граждан и необходимости активного межведомственного, межотраслевого взаимодействия и общественно-государственного партнерства;
- развитие военно-патриотического воспитания граждан, укрепление престижа службы в Вооруженных Силах Российской Федерации и правоохранительных органах, совершенствование практики шефства воинских частей над образовательными организациями и шефства трудовых коллективов, бизнес-структур, районов, городов, областей, краёв и республик над воинскими частями (кораблями);
- создание условий для развития волонтерского движения, являющегося эффективным инструментом гражданско-патриотического воспитания;
- информационное обеспечение патриотического воспитания на федеральном, региональном и муниципальном уровнях, создание условий для освещения событий и явлений патриотической направленности для средств массовой информации.

Для системы дополнительного профессионального образования и переподготовки кадров работников образования наиболее значима деятельность по выявлению и использованию наиболее эффективной практики патриотического воспитания, накопленной в разных образовательных и общественных организациях, объединениях патриотической направленности, оборонно-спортивных лагерях, военно-исторических клубах, в проведении историко-спортивных игр и организации поисковой работы.

Реализация Программы патриотического воспитания молодежи предполагает привлечение педагогов к разработке новых образовательных программ с воспитательной компонентой, методических материалов и рекомендаций в области патриотического воспитания для разных возрастных групп обучающихся, с учётом их интересов и

потребностей, широкого распространения Интернет-технологий, электронных игр, возможностей горизонтального сетевого общения. Требуется развитие творческих форм работы, направленных на активизацию интереса к изучению истории России и формирование чувства уважения к прошлому нашей страны, её героическим страницам, углубление знаний граждан о событиях, ставших основой государственных праздников и памятных дат России, её регионов, исторических символов и памятников Отечества.

Чрезвычайно важно, что в Программе большое внимание уделяется созданию условий для развития волонтерского движения, являющегося эффективным инструментом гражданско-патриотического воспитания. Участие в социально-значимых делах формирует у детей и молодёжи, активной гражданской позиции, чувства сопричастности к процессам, происходящим в стране, истории и культуре России, способствует их самоорганизации и тем самым расширяет возможности формирования гражданского общества в нашей стране.

Список литературы

1. Педагогический словарь. Педагогика 2010.- URL: <http://www.pedpro.ru/terms/27.htm>
2. Безрукова В.С. Основы духовной культуры (энциклопедический словарь педагога), 2000. - URL: <http://didacts.ru/dictionary/1010/word/edinoe-obrazovatelnoe-prostranstvo>
3. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации».- Статья 12. Образовательные программы. - М.: Эксмо, 2014. - С. 12.
4. Социальное Государство. Краткий словарь-справочник, Москва, 2002. - URL: <http://voluntary.ru/dictionary/985/word/prostranstvo-obrazovatelnoe-edinoe>
5. Единое образовательное пространство как залог устойчивого развития российского образования. – URL: <http://tretjak-natalja.ru/edinoe-obrazovatelnoe-prostranstvo/>
6. Гуманистическая педагогика: XXI век.- URL: <http://www.novayagazeta.ru/society/70301.html?print=1>
7. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 г.» - URL: <http://www.government.ru/docs/18312>
8. Постановление Правительства Российской Федерации от 30 декабря 2015 г. № 1493 «О государственной программе "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы"».- URL: <http://government.ru/media/files/8qqYUwwzHUxzVkJH1jsKAErrx2dE4q0ws.pdf>

УДК: 377.5, 377.031, 004.9

ФЕДЕРАЛЬНЫЙ РЕЕСТР ПРИМЕРНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ СПО

Авдеева С.М., к.т.н., руководитель, E-mail: avdeeva@ntf.ru,
Алексахин С.В., д.т.н., зам. руководителя, E-mail: aleksahin.s@firo.ru,
Ладынина О. А., зам. руководителя E-mail: olga.lado@gmail.com,
Тармин В.А., к.т.н., зав. отделом, E-mail: tarmin.v@firo.ru,
Центр образовательных информационных технологий, ресурсов и сетей, Федеральный институт развития образования, Москва, Россия.

Аннотация В статье рассмотрены подходы к созданию и сопровождению Федерального реестра примерных образовательных программ среднего профессионального образования
Ключевые слова: реестр примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, ПООП, СПО, Федеральный Государственный Образовательный Стандарт среднего профессионального образования, примерная образовательная программа, ФГОС

FEDERAL REGISTER OF EXEMPLARY EDUCATIONAL PROGRAMS OF SECONDARY VOCATIONAL EDUCATION

Avdeeva S.M., Ph.D., head, E-mail: avdeeva@ntf.ru
Aleksakhin S.V., D.Sc. (Tech.), E-mail: aleksahin.s@firo.ru,
Ladynina O.A., E-mail: olga.lado@gmail.com,
Tarmin V.A., Ph.D., E-mail: tarmin.v@firo.ru,
Centre of educational information technologies, resources and networks, The Federal Institute for Educational Development, Moscow, Russia.

Abstract The article describes the approaches to the creation and support of the Federal Registry of exemplary educational programs of secondary vocational education.
Keywords: register exemplary basic educational programs of secondary vocational education, federal state educational standards of secondary vocational education, exemplary educational program

В 2016 г. Федеральный институт развития образования по заданию Министерства образования и науки России (Государственное задание №27.289.2016/НМ) проводит работы по созданию и сопровождению федерального реестра примерных основных образовательных программ СПО.

Необходимость создания реестра, содержащего примерные образовательные программы для учреждений среднего профессионального образования, определяется Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» [1] (часть 10, статья 12)

и приказами Минобрнауки России, утверждающими порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и порядок ведения реестра примерных основных образовательных программ [3, 4]: *"Примерные программы разрабатываются по: ... основным профессиональным образовательным программам (образовательным программам среднего профессионального образования - программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программам подготовки специалистов среднего звена; образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), программам ординатуры, программам ассистентуры-стажировки)"* [3].

Право ведения реестра примерных основных образовательных программ в части образовательных программ среднего профессионального образования предоставлено федеральному государственному автономному учреждению "Федеральный институт развития образования" (ФГАУ «ФИРО») [4].

Для повышения качества разработки ФГОС и ПООП среднего профессионального образования Минобрнауки России были созданы "Учебно-методические объединения в системе среднего профессионального образования"[6]. Целью создания учебно-методических объединений было участие педагогических, научных работников, представителей работодателей в разработке ФГОС среднего профессионального образования, координации действий организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования.

Деятельность Учебно-методических объединений, созданных федеральными органами исполнительной власти и органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими государственное управление в сфере образования, регламентируется положениями, утверждёнными этими органами власти [7].

В состав учебно-методических объединений на добровольных началах входят педагогические работники, научные работники и другие работники организаций, осуществляющих образовательную деятельность по образовательным программам среднего профессионального образования, и иных организаций, действующих в системе среднего профессионального образования (далее - члены учебно-методического объединения), в том числе представители работодателей.

Согласно приказу Минобрнауки России, учебно-методическим объединением при необходимости создаются советы, секции, рабочие группы, отделения:

- по видам образовательных программ среднего профессионального образования;

- по образовательным программам среднего профессионального образования, реализуемым федеральными государственными образовательными организациями, находящимися в ведении федеральных государственных органов, указанных в части 1 статьи 81 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"[1];

- по обеспечению деятельности учебно-методического объединения в отдельных субъектах Российской Федерации.

Основными направлениями деятельности учебно-методических объединений по замыслу специалистов Минобрнауки России являются:

- подготовка предложений по проектам федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;

- участие в разработке проектов федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;

- осуществление методического сопровождения реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования;

- подготовка предложений по оптимизации перечня профессий, специальностей среднего профессионального образования;

- организация разработки и проведения экспертизы проектов примерных программ;

- взаимодействие с федеральными органами исполнительной власти, религиозными организациями или централизованными религиозными организациями при организации разработки и проведения экспертизы примерных программ;

- проведение мониторинга реализации федеральных государственных образовательных стандартов по результатам государственной аккредитации образовательной деятельности, государственного контроля (надзора) в сфере образования;

- обеспечение научно-методического и учебно-методического сопровождения разработки и реализации образовательных программ среднего профессионального образования;

- участие в разработке совместно с объединениями работодателей фондов оценочных средств для оценки знаний, умений, навыков и уровня сформированности компетенций обучающихся;

- участие в независимой оценке качества образования и профессионально-общественной аккредитации;

- участие в разработке программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки;

- участие в разработке профессиональных стандартов.

Таким образом, для реализации ФГОС среднего профессионального образования была создана открытая система, позволяющая привлечь к разработке и продвижению стандартов широкие круги педагогической общественности.

Для представления примерных основных образовательных программ в части образовательных программ среднего профессионального образования был разработан и запущен с марта 2016 г. в режиме опытной эксплуатации Федеральный реестр примерных образовательных программ СПО (Реестр ПООП СПО), который в соответствии с приказом Минобрнауки России от 07.10.2014 № 1307 [3], "является государственной информационной системой, которая ведётся на электронных носителях и функционирует в соответствии с едиными организационными, методологическими и программно-техническими принципами, обеспечивающими её совместимость и взаимодействие с иными государственными информационными системами и информационно-телекоммуникационными сетями". Информация, содержащаяся в Реестре, является общедоступной.

Реестр ПООП СПО, а также соответствующая информационная система и система документооборота создаются непосредственно оператором - федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования».

Реестр ПООП СПО содержит примерные основные образовательные программы среднего профессионального образования, которые разрабатываются по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих и программам подготовки специалистов среднего звена, примерные программы в части учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) и примерные программы общеобразовательного цикла.

Работа по созданию и сопровождению реестра проводится специалистами и экспертами Центра образовательных информационных технологий, ресурсов и сетей ФГАУ «ФИРО». Создание Реестра ПООП СПО – это ключевой момент для дальнейшего развития среднего профессионального образования. Самое главное, что Реестр ПООП СПО обеспечит сохранение на территории Российской Федерации единых требований к качеству программ, создаст возможности для успешного введения новых Федеральных Государственных Образовательных Стандартов среднего профессионального образования.

В соответствии с утверждённым Минобрнауки России порядком [2], разработка примерных программ среднего специального образования возложена на федеральные учебно-методические объединения.

Оператор Реестра ПООП СПО ведёт приём и обработку примерных программ в соответствии с «Положением о ведении реестра примерных основных образовательных программ в части образовательных программ среднего профессионального образования» [5], а также внутренними нормативными документами.

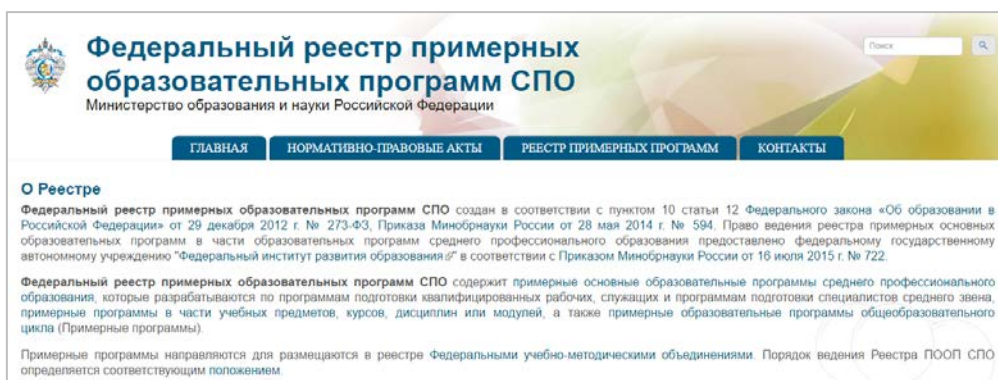


Рис. 1. Главная страница Реестра

Примерная программа после одобрения направляется Министерством образования и науки Российской Федерации или учебно-методическим объединением в системе профессионального образования в течение 10 рабочих дней оператору.

Оператор размещает примерную программу в реестре в течение 5 рабочих дней со дня её поступления.

Решение о переводе в раздел архива примерной программы, включенной в реестр, направляется Министерством образования и науки Российской Федерации или учебно-методическим объединением в системе профессионального образования в течение 10 рабочих дней с момента принятия такого решения оператору.

Оператор переводит в раздел архива примерную программу, включённую в реестр, в течение 5 рабочих дней со дня поступления от Министерства образования и науки Российской Федерации или учебно-методического объединения в системе профессионального образования соответствующего решения.

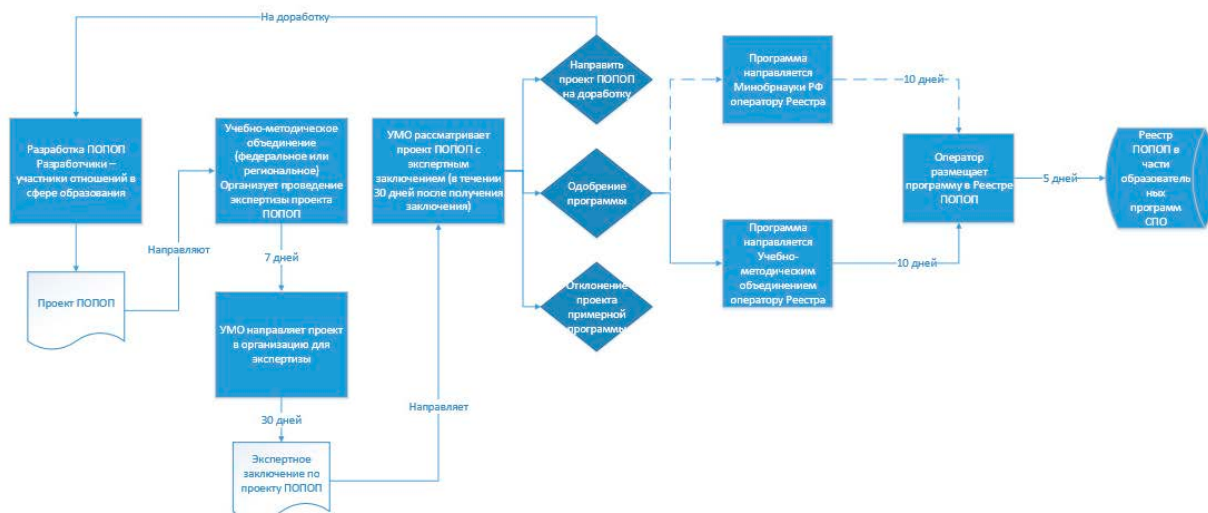


Рис. 2. Схема принятия решения по отнесению программы в Реестр ПООП СПО

Реестр ПООП СПО доступен по адресу <http://reestrspo.ru/>, где любой желающий сможет увидеть полную и актуальную информацию обо всех утверждённых примерных программах в соответствии с Перечнем профессий и специальностей среднего профессионального образования и другую необходимую информацию.

Поскольку Реестр ПООП СПО является Государственной информационной системой, вся информация, опубликованная в нём, носит официальный характер. Это с одной стороны, определяет высокий уровень ответственности оператора реестра и федеральных учебно-методических объединений, с другой стороны, обеспечивает высокий уровень информационного обслуживания пользователей Реестра.

Доступ к Реестру является всеобщим и осуществляется на бесплатной основе, без каких-либо ограничений на количество обращений к Реестру от каждого пользователя.

Образовательные учреждения дополнительного профессионального образования смогут использовать программы, размещённые в Реестре при разработке своих рабочих программ.

Список литературы

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Приказ Минобрнауки России от 28 мая 2014 г. № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ».

3. Приказ Минобрнауки России от 07.10.2014 № 1307 «О внесении изменений в порядок разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ, утвержденный приказом министерства образования и науки российской федерации от 28 мая 2014 г. N 594».

4. Приказ Минобрнауки России от 16 июля 2015 г. № 722 «О предоставлении права ведения реестра примерных основных образовательных программ в части образовательных программ среднего профессионального образования».

5. Приказ директора ФГАУ "ФИРО" от 25 мая 2016 г. №143 «Положение о ведении реестра примерных основных образовательных программ в части образовательных программ среднего профессионального образования» <http://reestrspo.ru/node/24>.

6. Приказ Минобрнауки России от 10 ноября 2015 г. №1316 «О председателях федеральных учебно-методических объединений в системе среднего профессионального образования».

7. Приказ Минобрнауки России от 16.07.2015 № 726 «Об утверждении типового положения об учебно-методических объединениях в системе среднего профессионального образования».

УДК: 372.878; 376.2

МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО ВОЗДЕЙСТВИЯ НА ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Борченко И.Д., кандидат культурологии, зав. лабораторией

Солодкова Е.А., м.н.с., E-mail: oboskalovag@rambler.ru

ГБУ ДПО «Челябинский институт переподготовки и повышения квалификации работников образования», Челябинск, Россия

Аннотация: Авторами статьи рассмотрен механизм, воздействующий на эмоциональное состояние детей с особыми возможностями здоровья, которым является музыкальное искусство. В процессе занятий музыкой у детей с особыми возможностями здоровья вырабатывается эмоциональная отзывчивость на музыку – способность сопереживать, развивается творческое воображение, чувственность, эстетический вкус. При этом в процессе слушания музыки усиливается внимание, активизируется центральная нервная система, стимулируется мыслительная деятельность, увеличивается работоспособность человека.

Ключевые слова: музыка, музыкальное искусство, дети с особыми возможностями здоровья, интеллектуальные нарушения.

MUSICAL ART AS A MEANS OF INFLUENCING THE EMOTIONAL STATE OF CHILDREN WITH SPECIAL HEALTH FEATURES

Borchenko I.D., PhD. (cultural studies), Head of the Laboratory,

Solodkova E.A., junior Researcher, E-mail: oboskalovag@rambler.ru

Chelyabinsk Institute of Retraining and Improvement of Professional Skill of Educators, Chelyabinsk, Russia.

Summary: The authors examined the mechanism acting on the emotional state of children with special health capability, which is the art of music. During music lessons for children with special abilities produced emotional responsiveness to music - the ability to empathize, to develop imagination, sensuality, aesthetic taste. In the process of listening to music is enhanced note activates the central nervous system, stimulates intellectual activity, increases the capacity of man.

Keywords: music, musical art, children with special opportunities of health, intellectual violations.

Современный мир – развивающийся, постоянно претерпевающий изменения, связанные с процессами информатизации и модернизации общества и оказывающие влияние на многие сферы жизни. Именно поэтому одним из главных приоритетов для современного общества является решение проблемы сохранения целостного развития личности [1]. Решая данную проблему в период обучения, становится возможным обеспечить гармоничное развитие ребенка, освоение им новых способов познания окружающего мира, формирование чувства социальной и личной ответственности и

собственного образа «Я». Поэтому важно в период обучения ребенка в школе создать систему условий для полноценного и гармоничного развития личности, особенно в коррекционно-направленном процессе обучения и воспитания детей с проблемами. Именно дети с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) как никто другой нуждаются в развитии эмоционального отношения к окружающему миру. Значимость эмоционального развития для становления личностных качеств ребенка очень велика, что отмечено в федеральном государственном образовательном стандарте обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Переориентация основной цели образования на личностное развитие ребенка с ОВЗ очень хорошо отражена в самих подходах к обучению – деятельностному и дифференцированному, осуществление которых предполагает:

- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающихся с ОВЗ, обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели;

- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности (п. 1.6 ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ – приказ № 1598 от 19 декабря 2014 г.)

При этом совершенно логично в федеральном государственном образовательном стандарте определены задачи образования обучающихся с ОВЗ, например, такие как (п.1.8 ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ – приказ № 1598 от 19 декабря 2014 г.):

1. формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);

2. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

К особым образовательным потребностям, являющимся общими для всех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) относятся (1.5 ФГОС НОО для детей с интеллектуальными нарушениями):

1. использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
2. развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальные особенностей обучающегося к обучению и социальному взаимодействию со средой;
3. стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Представленные в федеральном государственном образовательном стандарте задачи неукоснительно ставят учителей в ситуацию поиска наиболее удачных и успешных технологий, методов, средств обучения.

Одним из наиболее эффективных средств воспитания и развития личности, на наш взгляд, может являться музыкальное искусство, так как оно по своей природе обладает большими воспитательными возможностями и ни с чем несравнимо по силе воздействия на растущего человека. Музыка, обладая большим оздоровительно-развивающим потенциалом, оказывает влияние на формирование духовного мира ребенка. Дети, которые учатся в музыкальных школах, могут отличаться от других детей эстетическим вкусом, развитыми образным мышлением, художественными и творческими способностями, эмоциональной сферой. В формировании последней огромную роль играет музыка, способная воплотить само человеческое настроение: радость или грусть, бодрость или уныние, нежность или тревожность. Музыка может передать эмоциональную сторону интеллектуальных и волевых процессов: энергичность и сдержанность, серьезность и легкомысленность, импульсивность и упругость. Благодаря этому свойству музыка способна отразить человеческий характер [2, с. 89-100].

Музыка способна раскрыть человеческие возможности, вызвать разнообразные ассоциации, стать активным и действенным средством эмоциональной коммуникации. Иными словами, музыка воплощает все богатство духовного мира человечества и бесконечное многообразие эмоциональных переживаний человека. Рассматривая эмоции как «сложный комплекс изменений, включающий физиологический уровень активности человеческого организма, субъективные переживания, познавательные процессы и поведенческие реакции, возникающие в ответ на личностно значимые для человека ситуации» [3, с. 77], можно отметить их влияние на любую человеческую деятельность. То есть через эмоции возможно проявление активного или же пассивного отношения к совершаемой деятельности.

Стоит отметить, что эмоции в музыке сохраняют связь с жизненными эмоциями, но выражаются в образах фантазии. При этом главенствующим является специфический природный музыкальный материал, к которому относятся:

- а) моторно-ритмическая сфера;
- б) певческая или вокальная сфера, переносимая в звучание тембров музыкальных инструментов;
- в) речевая или декламационная сфера.

Моторно-ритмическая сфера воздействует ритмической периодичностью, разнообразием акцентов, мелодическими вершинами и кульминациями, звучанием гармоний и различными градациями силы звука. Данная сфера обладает универсальным воздействием на человека, вплоть до погружения в состояние гипноза.

Певческая или вокальная сфера включает весь диапазон интонаций человеческого голоса и непрерывно пополняется интонациями речевой сферы.

Речевая или декламационная сфера содержит огромный и весьма эмоциональный материал: интонации просьбы или жалобы, страха или угрозы, восторга или негодования и др.

Исходя из вышесказанного, становится понятным, почему с древнейших времен для лечения различных психических заболеваний применялись разнообразные музыкальные методы лечебно-воспитательного воздействия на пациентов, в том числе и так называемая музыкотерапия.

Музыкотерапия – это вид арт-терапии, где музыка используется в лечебных или коррекционных целях. В настоящее время данный вид терапии является целым психокоррекционным направлением (в медицине и психологии), имеющим в своей основе два аспекта воздействия: психосоматическое (в процессе которого осуществляется лечебное воздействие на функции организма) и психотерапевтическое (в процессе которого с помощью музыки осуществляется коррекция отклонений в личностном развитии, психоэмоциональном состоянии). Именно катарсическое (очищающее) воздействие музыки позволяет использовать ее в таком качестве в коррекционной работе, особенно с детьми, имеющими проблемы в развитии [4]).

Музыка и движения, несомненно, занимают особое место в развитии и коррекции отклонений в развитии детей с различными проблемами. Именно в процессе музыкальных, художественно-ритмических занятий и занятий изобразительным искусством ребенок может проявлять те индивидуальные возможности, которые не находят своего выражения во время других занятий в рамках коррекционно-развивающего обучения.

Реализация задач в области эстетического воспитания ребенка с особыми образовательными потребностями требует решения определенной системы задач в области обучения и развития.

В качестве основной задачи в музыкальной деятельности является необходимость коррекции и оздоровления детей, причем не только с точки зрения физиологии, но и с позиций музыкально-эстетической направленности, позволяющих влиять на психологическое состояние ребенка, так как здоровье детей напрямую связано с их душевным равновесием, эмоциональным благополучием.

Особенно велико значение музыкального воспитания для коррекции имеющихся у этих детей недостатков эмоционально-волевой сферы, развития эстетического восприятия, обогащения представлений, формирование чувств ритма, развития движений и пр.

«Музыка – могучий источник мысли. Без музыкального воспитания невозможно полноценное умственное развитие ребенка (...). Развивая чуткость ребенка к музыке, мы облагораживаем его мысли, стремления» [5, с. 5].

Все дети разные: со своими потребностями и особенностями, поэтому целесообразно для каждого ребенка ставить свои коррекционные задачи:

- Коррекция психики: воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера. Помочь каждому ребенку почувствовать свой успех, самореализоваться в каком-либо виде искусства, развиваться более гармонично.

- Нормализация психических процессов и свойств: памяти, внимания, мышления, регуляции процессов возбуждения и торможения.

- Укрепление, тренировка двигательного аппарата: развитие равновесия, свободы движений, снятия излишнего мышечного напряжения, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений; развития дыхания; воспитание правильной осанки и походки; формирование двигательных навыков и умений; развитие ловкости, силы, выносливости.

- Принимая во внимание, что при нарушении речи часто наблюдаются отклонения в двигательной сфере ребенка, задача состоит в том, чтобы путем особых музыкально-ритмических упражнений, приемов исправить моторику и речь, обеспечить полноценное развитие ребенка.

Для этого необходимо осуществлять дифференцированный подход к детям; обеспечивать преемственность в усвоении материала и формирования умения и навыков, активизировать самостоятельные проявления детей в различных видах искусства и творчестве. Использование наглядного материала, а также звукового и словесного

обеспечит наибольший положительный эффект в развитии ребенка с особыми возможностями здоровья. По сути, музыкальное искусство, в эстетическом понимании, это всегда коллективное сотворчество [6, с. 14-29].

Коррекция нарушений, имеющихся у детей, осуществляется путем их участия в различных видах музыкальной деятельности, протекающей на основе развития сенсорных процессов и формирования адекватных реакций на звучание музыки.

Реализация коррекционных задач в ходе эстетического воспитания основана на использовании комплекса форм и видов музыкальной деятельности. Этот комплекс включает в себя такие виды музыкальной деятельности – это слушание, исполнительство (включающие пение, музыкально-ритмические движения, игру на детских музыкальных инструментах).

«Эстетическое воспитание должно войти в школу в виде воспитания творческого чувства детей ... музыка должна научить свободно и непосредственно выражать свое чувство в звуках и сочувствовать всем голосам и всем зовам, какие только звучат в мире...» [7, 106-110].

Слушание музыки оказывает действенную помощь в решении эстетических и коррекционных задач, она обогащает эмоциональную сферу детей, расширяет их кругозор, влияет на развитие речи и формирование личности. Важным условием оздоровительной работы является формирование у детей художественных и музыкальных впечатлений посредством ознакомления их с образцами мировой художественной культуры, в том числе с классической музыкой.

Согласно последним исследованиям, классическая музыка благотворно влияет на физические процессы организма, способствует развитию памяти, внимания, воображения, развивает духовные и душевные качества личности. Она обладает высокой степенью воздействия на эмоциональную сферу ребенка. Это происходит в силу влияния музыки на центральную нервную систему. Слушание музыки помогает ребенку войти в нужное эмоциональное состояние.

Медленные дети нуждаются в стимулирующей музыке, которая бы повышала возбуждение в коре головного мозга и стимулировала бы общий жизненный тонус. Это произведения подвижного, быстрого характера («Смелый наездник» Шумана, «Марш деревянных солдатиков», «Камаринская», «Новая кукла», «Вальс цветов» П. Чайковского и др.).

Гиперактивные дети успокаиваются музыкой умеренного темпа, снижающего возбужденное состояние коры головного мозга «Жаворонок» И.Глинка, «Лебедь» Сен-Санс, «Серенада» Шуберта и др.).

Дистоническим детям, у которых в течение дня происходит резкая смена эмоционального состояния (от агрессии до апатии) требуется стабилизирующая музыка спокойного характера с акцентами, повторяющимися через равные интервалы, и с одинаковым уровнем громкости звучания («Утро» Григ, «Времена года» «Подснежник» П.И. Чайковский, «Весенние голоса» Штраус и др.)

Слушание музыки является самостоятельным видом музыкальной деятельности. Вместе с тем оно лежит в основе всех других видов, т.е. по сути, является ведущим. Дети учатся слушать и понимать музыку, чувствовать характер, настроение музыкального произведения, выражать свое отношение к ней посредством изобразительного, танцевального, песенного творчества.

Важным направлением в коррекционной работе является пение, которое давно используется как одно из средств реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья.

В процессе обучения пению, с одной стороны, формируется вокальная, исполнительская культура, которая является составной частью музыкальной и художественной культуры, с другой – осуществляется коррекция имеющихся вторичных отклонений в развитии ребенка с проблемами. Пение помогает в решении познавательных, воспитательных и коррекционных задач в работе с дошкольниками с проблемами: формирование основ певческой вокально-хоровой культуры, развитие художественно-эстетического вкуса, приобщение к исполнительской деятельности; развитие вокального слуха, умения различать правильное и неправильное пение, высоту звуков, их длительность, умения слушать себя во время пения. Усвоение через пение нравственно-эстетических ценностей и формирование способности к сопереживанию, умению различать добро и зло, уважать труд, бережно относиться к природе, животным, с нежностью общаться с мамой, быть уважительным с другими взрослыми и сверстниками.

Пение способствует развитию психических процессов и свойств личности (внимание, память, мышление, воображение и т.д.). Расширение кругозора, нормализации деятельности периферических отделов речевого аппарата (дыхательного, артикуляционного, голосообразного). Развитию речи за счет расширения словаря и улучшения произносительной стороны (звукопроизношение и ритмико-мелодическая сторона: темп, ритм, тембр, динамика). Помогает исправлять ряд речевых недостатков:

невнятное произношение, проглатывание окончаний слов, особенно твердых. А пение на слоги «ля-ля», «да-да-да», «ма-мэ-ми-мо-му» способствует автоматизацию правильного произношения.

Развивать певческий голос у ребенка можно лишь в том случае, если он правильно развивается эмоционально. Если ребенок отстает в эмоциональном развитии, то он обычно не проявляет интереса к пению.

Большое внимание необходимо уделять обучению игре на детских музыкальных инструментах, понимая значимость этого вида музыкальной деятельности.

Положительные результаты в обучении этому виду музыкальной деятельности детей с проблемами особенно наблюдаются при использовании методики Карла Орфа через «элементарное музицирование», то есть процесс, состоящий из нескольких элементов: пения, импровизации, движения и игры на инструментах. Карл Орф разработал детские песенки, пьесы и упражнения, которые легко можно изменять и придумывать новые вместе с детьми. Эта методика предполагает постепенное овладение в игровой форме различными ударными инструментами, начиная с передачи ритма с помощью естественных движений руками (хлопков, шлепков), ногами (шагов, притопов), а затем овладение умением передавать и ритмические композиции, и мелодическую структуру музыкального произведения с использованием ударных инструментов.

И, наконец, одной из задач музыкального воспитания детей с ОВЗ, является развитие ритмических движений. Движения под музыку используются очень широко и как средство творческого, музыкального развития детей, и как инструмент их физического воспитания, а также как средство коррекции и лечения при различных патологиях.

Известно, что движения являются основным стимулятором жизнедеятельности организма человека. Движения повышают общий тонус, активизируют защитные силы организма. В ходе формирования у детей музыкально-ритмических движений интенсивно происходит эмоционально-эстетическое развитие детей, а также коррекция недостатков двигательной сферы. На этих занятиях создаются особые условия для работы над преодолением таких недостатков движений, как плохая координация, недостаточная переключаемость и целенаправленность, невыразительность и пр.

Занятия ритмикой способствуют коррекции осанки, развитию координации движений, переключаемости с одного вида движений на другой, развивается чувство ритма, музыкальный слух и вкус. В процессе участия в коллективных танцах, играх происходит формирование у них чувства партнерства, складываются особые отношения со

сверстниками. Музыкально-ритмические движения и танцы способствуют эмоциональному и психофизическому развитию детей.

Таким образом, музыка, являясь одним из ярких средств эстетического воспитания, играет существенную роль в формировании и развитии их эстетического вкуса, пробуждает и активизирует творческое воображения, стремление к эстетическому самовыражению. Другими словами – формирует и развивает эстетический мир ребенка.

Музыка в сочетании с движением, словом, ритмом способствует снятию психофизического напряжения, осуществляет коррекцию психофизического состояния ребенка. Музыка является незаменимым средством педагогического регулирования эмоционального состояния учащихся.

Список литературы

1. Бенко Е. В. Потенциал федеральных государственных образовательных стандартов общего образования в формировании эго-идентичности личности в подростковом и юношеском возрасте / Е.В. Бенко // Современные проблемы науки и образования. – 2014. – № 4; URL: www.science-education.ru/118-13878.
2. Федорович Е. Н. Основы музыкальной психологии. Учебное пособие / Е. Н. Федорович, Е. В. Тихонова. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 270 с.
3. Атватер И. Психология для жизни. Упорядочение образа мыслей, развитие и поведение человека наших дней / И. Атватер, К. Даффи. – М.: Юнити-Дана, 2003. – 512 с.
4. Словарь психиатрических терминов // Энциклопедии и словари. – Электронный ресурс. – Режим доступа: <http://enc-dic.com/psyterm/Muzkoterapija-2542.html>.
5. Халабузарь П. Методика музыкального воспитания / П. Халабузарь, В. Попов, Н. Добровольская. – М.: «Музыка», 1989. – 176 с.
6. Мясичев В. Н. Проблема музыкальных способностей и её социальное значение / В. Н. Мясичев, А. Л. Готсдинер // Искусство, музыкознание, музыкальная психология и музыкальная педагогика: хрестоматия. – Вып. 1. – Ч. 2. – М.: Музыка, 1991. – С. 14-29.
7. Баренбойм Л. А. Из истории Советского музыкального образования / Л. А. Баренбойм и др. // Сб. материалов и документов (1917-1927). – Л.: Москва. – 306 с.

УДК 37.02

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД К ПОДГОТОВКЕ И ПОВЫШЕНИЮ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГОВ

Стрелова О.Ю., д.пед.наук, проф., Email: strelovaprof@gmail.com
Хабаровский краевой Институт развития образования, Хабаровск, Россия

Аннотация. В статье раскрываются смысл понятия «историко-культурологический подход» и три способа его реализации при подготовке и повышении квалификации педагогов в соответствии с ключевыми направлениями модернизации российской системы образования. В качестве предметно-содержательной основы реализации историко-культурологического подхода использованы учебный предмет «История» и Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории. Но ключевые идеи, представленные в статье, могут быть органично экстраполированы в профессиональное и дополнительное образование педагогов других специальностей.

Ключевые слова. Историко-культурологический подход, подготовка и повышение квалификации педагогов, комплексные результаты образования.

HISTORICAL AND CULTURAL APPROACH TO TRAINING AND PROFESSIONAL DEVELOPMENT OF TEACHERS

Strelova O.J., D.ofSci.(Ped.), prof., Email: strelovaprof@gmail.com
Khabarovsk Regional Institute of Education Development, Khabarovsk, Russia

Abstract. an author of the article reveals the meaning of the concept "historical and cultural approach" and three ways to implement it into training and professional development of teachers in accordance with the key aims of modernization of Russian educational system. The school subject History and The Concept of new methodical complex on Russian history are used as an objective bases of realization of historical-cultural approach, but the key ideas presented in this article can be organically extrapolated to high professional education, training and educational process on different school subjects and spheres.

Keywords: Historical and cultural approach, training and professional development of teachers, complex of educational results.

Структура и название статьи включают в себя, как минимум четыре следующих вопроса:

1. В чем заключается суть историко-культурологического подхода к образованию, подготовке и повышению квалификации педагогов?
2. Что связывает историко-культурологический подход с другими принципами подготовки и повышения квалификации педагогов в современных условиях?
3. Как историко-культурологический подход коррелирует с актуальными задачами модернизации российской системы образования, включая подготовку и повышение квалификации педагогических кадров?

4. Каковы конкретные пути реализации историко-культурологического подхода к подготовке и повышению квалификации педагогов?

Однако в рамках небольшой статьи есть смысл подробнее остановиться на первом и последнем из четырех вопросов, допуская, что, обрамляя два центральных вопроса, они сначала подводят к «сердцевине темы», а потом разворачивают ее в практико-ориентированном направлении. Акценты на этих двух пунктах позволят нам раскрыть теоретико-методологический и научно-методический аспекты проблемы разработки и реализации историко-культурологического подхода к подготовке и повышению квалификации педагогов, а на контекстуальном уровне интегрировать ее (проблему) в масштабные процессы модернизации российской системы образования.

В качестве исходного документа проанализируем Концепцию нового учебно-методического комплекса по отечественной истории[2], поскольку именно в ней вопрос об историко-культурологическом подходе (далее – ИКП) поставлен конкретно – в связи с проектированием содержания курса отечественной истории. Последнее обстоятельство (узкая предметная направленность) не должно нас смущать, т.к. универсальная гуманитарность истории как науки, учебного предмета и ядра общекультурного и личностного развития человека на протяжении всей его жизни позволяет эксплицировать ключевые идеи и способы реализации ИКП в любые образовательные области, сферы и уровни образования.

Итак, ИКП, вместе с системно-деятельностным, историческим, историко-антропологическим и многофакторным (многоаспектным) принципами, образует *методологическую основу* Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории. Поэтому недопустимо сводить его к механическому увеличению учебных часов и параграфов, посвященных культуре того или иного исторического периода. ИКП также не сводится к физическому перемещению уроков и параграфов «по культуре» с периферии учебного процесса в начало или середину учебных курсов истории, тематических блоков, глав и разделов школьных и вузовских учебников. Наконец, ИКП не означает «разбавление» военно-политических и социально-экономических сюжетов, которыми переполнены и школьные, и вузовские курсы истории, фактами из повседневной жизни «героев и злодеев» прошлого.

Чтобы разобраться в сути ИКП, обратимся к вводу в Концепции и проанализируем его в контексте комплексных требований ФГОС к результатам общего образования:

1. «Характеристика многообразия и взаимодействия культур народов, вошедших на разных этапах истории в состав многонационального Российского государства, помогает формировать у учащихся *чувство принадлежности к богатейшему общему культурно-историческому пространству, уважение к культурным достижениям и лучшим традициям своего и других народов*» (курсив – О.С.). По сути, речь идет о стратегической направленности ИКП на воспитание гражданской, российской и, шире – многокультурной, идентичности личности школьника, что позиционируется в ФГОС ОО как главная цель системы общего образования. Она же (многокультурная идентификация и самоидентификация личности) представляется смыслоопределяющей и в общекультурном блоке подготовки педагогических кадров.

2. Личностные результаты образования благодаря ИКП обогащаются такими гуманистически ценностными установками и отношениями, как «способность к диалогу в школьном и внешкольном общении, социальной практике», «способность воспринимать цивилизационные и культурные особенности» (другими словами, толерантность), восприятие и охрана «памятников истории и культуры как ценного достояния страны и всего человечества», «бережное отношение к культурному наследию».

3. Метапредметные результаты прочитываются в выше процитированных положениях как разнообразные способы деятельности, охватывающие познавательную, коммуникативную и регулятивную сферы образования: познание, диалог, взаимодействие, забота, охрана и т.п.

4. Оказывается, что на собственно предметном уровне результаты реализации ИКП в Концепции нового УМК по отечественной истории не представлены. Этот, на первый взгляд, парадоксальный факт можно объяснить тем, что ИКП не случайно отнесен к методологическим основам Концепции и в этом статусе актуален в любых проектах, направленных на модернизацию российской системы образования и совершенствование подготовки педагогических кадров по всем специальностям.

Теперь перейдем к четвертому вопросу – о путях реализации ИКП в системе профессиональной подготовки и повышения квалификации педагогических кадров. В Концепции вскользь упоминается «диалог культур в одном историческом пространстве («по горизонтали») и во времени («по вертикали»)». Несколько лет назад диалог, как современная стратегия обучения, был представлен нами в книге [1], помогающей школьным учителям истории осмыслить ФГОС ОО. Но «диалог культур и поколений» был научно обоснован и методически проработан в ней только на основе текста

школьного учебника истории. Ничто не мешает методистам и учителям переносить эту стратегию на работу с иными источниками исторической (шире – учебной) информации.

Универсальным принципом организации диалога культур как «обмена ценностями», «духовного общения» (М.С. Каган) в любой историко-культурной и учебной ситуации является *принцип многоперспективности*. Он означает «способность рассматривать факты и их интерпретации с разных точек зрения» (Дин Смарт), «изначальную установку на восприятие исторических событий, персоналий, процессов культуры и общества в различных перспективах» (Роберт Страдлинг).

Многоперспективный подход в образовании и самообразовании личности возможен при условии признания истории и культуры открытыми, нелинейными, многофакторными феноменами, в которых действуют разные субъекты, каждый со своим правом на собственную интерпретацию и оценку прошлого и настоящего. Добавим, что каждая культура выступает оригинальным, равноценным, самодостаточным субъектом такого диалога, исключаящим какие-либо сравнения и оценки одной культуры в пользу другой и наоборот. По сути, это – ключевая установка поликультурного подхода к образованию, важным компонентом и инструментом которого тоже является диалог культур.

Перспектива диалогов культур «по вертикали», – это «историческое время», а их прямые и неконтактные собеседники – предки, современники и потомки реальных и мифологизированных фактов истории и культуры.

Перспективы, на которых могут создаваться диалоги культур «по горизонтали», – это «историческое пространство» (край – регион – страна \ государство – макрорегион – ... планета) и «человек в истории». Вторая перспектива – самая разнообразная в возможностях рассматривать культурно-исторические события и процессы с различных, часто противоположных, точек зрения: мужчины – женщины, взрослые дети; «свои» - «другие» (по отношению к определённой нации, религиозной группе, идеологии и т.д.); активные участники – наблюдатели, официальные – неофициальные лица, сторонники - противники и т.д.

Систематическое и целенаправленное использование принципа многоперспективности как в общекультурных, так и в профильных блоках подготовки и повышения квалификации педагогов способствует:

- формированию и обогащению представлений о культурном многообразии мира, своей страны и родного края;

- осознанию, что в истории, культуре, науке и практике (в том числе, педагогической и образовательной) существуют разные точки зрения и оценки по поводу одних и тех же фактов;
- пониманию причин этого многообразия, а также природы своих и чужих предрассудков, стереотипов, различных фобий;
- воспитанию толерантного отношения к инаковости, формированию своего, но гуманистически ценностного взгляда на мир, развитию критического мышления, эмпатических способностей.

Все это, в свою очередь, ведет к развитию профессиональных компетенций педагогов, умений творчески обновлять проблематику учебных предметов и проектов, использовать интерактивные формы и способы обучения и воспитания, разрабатывать открытые познавательные задания, планировать и диагностировать комплексные результаты общего образования и, прежде всего, личностные новообразования учащихся.

В Концепции нового учебно-методического комплекса по отечественной истории в качестве еще одного пути организации диалога культур можно рассматривать рубрику *«Культурное пространство»*, которая сопровождает каждый раздел Историко-культурного стандарта (с. 16, 17, 24 – 25, 31 и т.д.). Названия рубрик отличаются культурно-хронологическими маркерами («Древняя Русь», «XVI – XVII вв.», «вторая половина XIX в.» и т.п.), но структурно их содержание состоит из двух частей:

- традиционной, перечисляющей характерные для этого времени виды искусства, выдающиеся памятники культуры и т.п.;
- мировоззренческой, раскрывающей образы мира, представления и ценностные установки жителей конкретных исторических эпох, представителей разных социокультурных групп, нормы и уклады их повседневной жизни и т.д.

Именно эта, вторая часть и постнеклассические принципы её формирования (многоаспектность, поликультурность, многосубъектность, диалогичность, эвристичность и др.) способны вместе с многоперспективным подходом стать методологической основой разработки и реализации содержания ИКП к подготовке и повышению квалификации педагогических кадров. Но при условии отношения к *«Культурному пространству»* как одной из *сквозных содержательных линий* профессионального образования в целом и составляющих его образовательных областей, учебных дисциплин, курсов и т.д. Подчеркнем, что понятие «содержательная линия» не синонимично понятиям «предметные единицы», «дидактические единицы»,

«единицы содержания», «зачетные единицы» и т.п., с помощью которых определяют объем учебного материала и количество зачетных баллов.

Содержательная линия – это комплекс принципов отбора, конструирования и изучения содержания в соответствии с особенностями учебного предмета и составляющих его курсов. Для учебного предмета «История» основными являются линии «Историческое время», «Историческое пространство», «Историческое движение», задающие координаты изучения прошлого, векторы его анализа, а также линия «Человек в истории», реализующая антропологический подход к реконструкции прошлого и современности[4, 5]. Логично, что у каждой образовательной области и учебной дисциплины есть свои содержательные линии, отражающие своеобразие наук, на которых они основаны, и методов познавательной деятельности.

Однако на метапредметном уровне, - т.е. там, где создается единое в ценностном и деятельностном планах образовательное пространство школы, университета, региона, страны, - эффективна разработка дополнительных содержательных линий, акцентирующих именно аксиологические принципы образовательных проектов (основных и дополнительных образовательных программы, учебных пособий, методических комплексов и т.д.). Вместе с такими, к примеру, содержательными линиями, как «История и художник», «История и память», «История и историки», линия «Культурное пространство» раздвигает предметные границы учебной деятельности, познания и социально-коммуникативной практики, актуализирует личностные и общекультурные аспекты образования школьников и профессиональной подготовки педагогов, содействует становлению «человека культуры», т.е. мировоззренческой личности, с гуманистической системой ценностей, развитым чувством нового, стремлением к созиданию, творческому освоению мира и максимальной самореализации.

Поскольку в становлении и бытии «человека культуры» фундаментальную роль играют Текст (гуманитарный текст / текст культуры) и свойственные ему «чтение-понимание», «чтение-порождение смыслов», «чтение-смыслотворение», остановимся еще на *диалогическом типе чтения текстов* как неременном условии ИКП и использования всех выше охарактеризованных подходов (диалог культур, многоперспективность, «культурное пространство»).

Текст в рамках нашей темы – это целостное и относительно законченное высказывание, а чтение Текста «есть создание собственных мыслей при помощи мыслей других людей» (Н.А. Рубакин). К сожалению, традиционная практика обучения и

повседневности сводится к репрессивному типу чтения, «пытающему» источник для ответов на четко поставленные кем-то вопросы: Кто...? Что...? Когда...? Где...? и т.п. При этом читатель под гнетом задачи «извлечь информацию» не только игнорирует личность автора Текста, условия и ситуацию, в которых он создавался, но и самого себя низводит до роли ретранслятора «чужого знания».

Диаметрально противоположным по замыслу, взаимодействию трех полюсов культуры: Автор – Текст – Читатель, - и своим результатам является диалогический тип чтения, суть которого «заключается в направляемом и критическом *диалогическом обмене с прошлым*». Диалогизм, по М.М. Бахтину, это внутренняя форма диалогов культурных миров, диалог сил языка и социальных агентов в различных исторических контекстах. Диалогический тип чтения не отрицает других типов, а в комбинации с ними предоставляет важное место «голосам» других и одновременно оставляет место для голоса автора. В чтении текста комбинацию реконструкции и диалогического обмена проще всего можно формулировать двумя связанными вопросами: каково высказывание другого? Как я – или мы – отвечаем на него?[3].

Таким образом, рассмотрев три конкретных пути реализации ИКП к подготовке и повышению квалификации педагогических кадров, мы представили содержательную линию «Культурное пространство» как вектор проектирования содержания общего и профессионального образования, многоперспективность – как методологический принцип его организации на любом из уровней образования, а диалогический тип чтения – как стратегию работы с текстами культуры учащихся, студентов педагогических вузов и учителей. Эта триада ни в коем случае не ограничивает сферу поисков иных и дополнительных подходов к осмыслению и реализации историко-культурологического подхода к подготовке и повышению квалификации педагогов в контексте модернизации всей системы российского образования.

Список литературы:

1. Вяземский Е.Е., Стрелова О.Ю. Уроки истории: думаем, спорим, размышляем. – М.: Просвещение, 2012.
2. Концепция нового учебно-методического комплекса по отечественной истории – http://rushistory.org/?page_id=1800
3. Кукарцева М.А. Опыт чтения текстов в лингвистической философии истории \\\ Способы постижения прошлого: методология и теория исторической науки \ Отв.ред. М.А. Кукарцева. – М., 2011. – с.236 – 250.

4. Стрелова О.Ю. Теоретические подходы к разработке содержания учебного предмета «История» в России XXI века \\\ Преподавание истории и обществознания в школе. 2014 - №№ 6 – 7.

5. Стрелова О.Ю. «История и память»: ресурсы дополнительной содержательной линии в изучении истории Холокоста \\\ Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование. – 2015. - №3. – с. 146 – 154.

УДК 374

ОНЛАЙН-МАРАФОН «КРЕАТИВНЫЙ ВЫЗОВ: ПРОКАЧАЙ СВОЙ УРОК!» КАК ИННОВАЦИОННЫЙ ФОРМАТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ ПЕДАГОГА

Павлова С.А., к.п.н., доцент, E-mail: newtutorru@gmail.com,
АПК ДПО АПК и ППРО, Москва, Россия

Аннотация. В статье рассматриваются вопросы, связанные с нестандартными формами повышения квалификации педагогов, позволяющими за счет эффективного вовлечения освоить интернет-сервисы и приемы, способствующие вовлечению учеников в процесс обучения. Представлен формат онлайн-марафона, а также описываются достигнутые результаты.

Ключевые слова: вовлечение, повышение квалификации, креативный вызов, интернет-сервисы

ONLINE MARATHON "CREATIVE CHALLENGE: UPGRADE YOUR LESSON!" AS AN INNOVATIVE FORMAT OF TEACHER TRAINING

Pavlova S.A., PhD., assistant professor, E-mail: newtutorru@gmail.com,
APD RTE, Moscow, Russia

Summary. The article deals with the issues related to non-standard forms of professional development of teachers, allowing through the effective involvement of master Internet services and techniques that involve students in the learning process. Submitted online marathon format, and describes the results achieved.

Key words: engagement, professional development, creative challenge, internet services

Сегодня каждый педагог должен повышать свою квалификацию не реже, чем один раз в три года. Но часто повышение квалификации становится лишь формальной процедурой.

Что нужно изменить, чтобы система профессионального развития педагогов стала более эффективной? Какие курсы и программы повышения квалификации и переподготовки особенно необходимы самим педагогам?

Тема профессионального роста учителя и его карьера активно обсуждается во всем мире, чему есть множество причин, среди которых можно выделить появление во многих странах модели многоступенчатой карьеры учителя, изменение облика программ повышения квалификации, поручение проведения аттестации учителя профессиональным ассоциациям, распространение нового взгляда на подготовку учителя как целостную непрерывную систему от вуза до завершения карьеры и т.д.

Компания NewTutor «Дистанционный репетитор» с 2008 года ищет альтернативные программы повышения квалификации: мастерская дистанционных уроков, виртуальные

праздники и др. В феврале 2016 года мы запустили онлайн-марафон «Креативный вызов: Прокачай свой урок», который продлился 12 недель. Старт следующего марафона намечен на 10 сентября 2016 года. Цель марафона - предложить преподавателям простые и удобные инструменты, превращающие обычный урок в урок привлекательный; увеличить образовательные возможности обучаемых за счет многообразия видов и форм организации учебной деятельности.

Марафон – это онлайн-обучение в форме серии испытаний для участника, использовалась технология творческого настроения на основе концептуального смешивания. Концептуальное смешивание – это процесс творческого мышления, который подразумевает проникновение друг в друга двух или более концепций в пределах одного и того же интеллектуального пространства для создания новых идей.

Убедив участников, включиться в марафон, мы переходим к новой задаче: не разочаровать и не растерять. Онлайн-марафон не связан с физической нагрузкой, но темп и ритм близок к марафону. Такой темп помогает постоянно поддерживать вдохновение и состояние творческого подъема. Формат Марафона позволяет не только вовлечь участников, но и вносит соревновательный элемент. Педагоги инертны и, чтобы сдвинуть их, нужно эту инертность преодолеть, нужно напомнить им, как на самом деле можно учиться. Для повышения мотивации использовалась геймификация, то есть использование игровых элементов и механик в неигровом контексте.

Мы предлагали пробовать разные техники, искать нестандартные решения там, где педагоги привыкли ходить по проторенным дорожкам.

Включиться в марафон можно было в любой момент, можно было пропускать отдельные карточки, не размещать свои ответы публично. Можно даже не делиться своими мыслями, а только знакомиться с мнением других участников, но для того чтобы добиться успеха – необходимо принять все вызовы и пройти марафон или полумарафон.

Марафон длился 12 недель - по одному заданию на неделю. Дошли до конца многие, а вот справиться со всеми 12 вызовами удалось единицам. Но у всех участников сформировались новые привычки, которые приведут к желаемым результатам: к улучшению отношения детей к обучению, к построению более эффективной системы обучения на уроках у конкретного учителя.

Каким должен быть процесс онлайн-обучения взрослых?

Во-первых, он должен быть актуальным, полезным, востребованным здесь и сейчас, современные люди, сохранив полезную, но в настоящий момент неактуальную информацию в закладку, не возвращаются к ней. Материал должен быть своевременным.

Во-вторых, интересным и увлекательным, слишком большая конкуренция за внимание, слишком много дел и поток информации, не позволит педагогу просто сидеть и читать длинную инструкцию, контент должен быть уникальным.

В-третьих, практико-ориентированным, сегодня – изучаю материал, завтра – использую полученные знания в работе. Без связи с реальностью материал будет плохо запоминаться.

Что мотивировало педагогов участвовать в марафоне? Мотивация предполагает взаимодействие между педагогом и поставленной перед ним задачей в определенный момент времени. Я бы выделила три мотивирующие причины:

- Вовлеченность – Интересно!
- Экспериментирование – А ну-ка попробую!
- Результат – Получилось!

Формат получения еженедельного задания в форме Креативного вызова мотивировал к действию, тем более, что для получения результата достаточно было принять один вызов из четырех. Кроме того проводились мотивирующие и вдохновляющие вебинары.

Что такое **Креативный вызов**? Это карточка, на которой четыре вопроса – четыре вызова: Могу ли я сделать то-то и то-то на своем уроке? Значки показывают, с чем связан вызов (рисование, музыка, тайна, сервисы и приложения, театр, умелые руки и т.д.). Вопросы сформулированы так, чтобы запустить соревновательное чувство в самом преподавателе («Могу ли я...?», конечно «Могу!»), так легче видеть цель, к которой иду, и представлять результат, к которому надо прийти.

Рассмотрим на примере карточки, как преподавателям, участникам марафона, предстоит работать.



Уже при знакомстве с карточкой у педагога возникает масса неожиданных идей, так как сами вопросы вовлекают в процесс и мотивируют к рождению идей. Перед педагогом возникает ситуация, требующая принятия решения.

Второй аспект мотивации связан с открывающимся пространством возможностей, успех связан с экспериментированием, надо принять вызов, получить знания, попробовать на уроке и поделиться достижениями или трудностями. (Что получилось? С какими трудностями столкнулись?)

Здесь нет правильных или неправильных ответов, каждый вопрос - повод для размышлений. По-настоящему интересные вопросы требуют от участника своей интерпретации и применения полученной информации, а не простого извлечения из памяти. Участники не боялись неудач, всегда можно начать заново, чтобы найти лучшее решение, кроме того, участники работают с другими преподавателями и заряжают энергией созидания друг друга, когда рассказывают или показывают, как ту или иную идею удалось реализовать.

Третий аспект мотивации – это результаты, каждый раз после проведения подготовленного с помощью карточки-вызова урока, преподаватели отмечали, насколько этот урок понравился самому преподавателю и как отреагировали дети. Чаще всего удовольствие было взаимным, срабатывал эффект подкрепления вознаграждением, но это не денежное вознаграждение, а чувство удовлетворения и полноты жизни. Подобные результаты вдохновляли на продолжение пути и на все новые и новые креативные вызовы. Этот аспект мотивации связан с ощущением собственных достижений в процессе обучения. В онлайн-обучении часто не хватает возможности задавать вопросы, обсуждать результаты с преподавателем и с коллегами. Обратная связь от учеников, от коллег и от участников марафона поддерживала наших участников.

Почему же нам взрослым так трудно быть креативными?

В школе нас учат мыслить, анализировать и логически оценивать ситуации, креативности не требуется, создание чего-то нового не входит в наши задачи. Модели мышления упрощают усвоение информации, дают возможность решать повседневные задачи точно и быстро, но препятствуют рождению новых идей. Мотивационная техника в школе часто основывается на запугивании, а не на заинтересованности.

Понятно, что было бы абсурдом, если бы каждый ученик изобретал собственный алфавит или собственные математические правила и все же врождённая креативность в школьные годы засыпает. Мы возводим некие интеллектуальные стены, стремясь найти место всему. Мы предоставляем обучающимся всю информацию сразу и даже с избытком,

не оставляя места для поиска и исследования, не формируя стимула самостоятельно заполнять пробелы в знаниях, искать стратегии для решения поставленных задач. Выявление и прояснение задачи должно быть частью процесса обучения.

Креативность - это комбинация известного и неизвестного. Креативное мышление невозможно без умения находить новые связи, обнаруживая их, педагоги делают открытия. Представленные во время нашего марафона техники помогают заново структурировать, комбинировать материал, использовать с другой целью известные факты, приемы, техники, накопить ресурсы для создания вовлекающей среды и просто смотреть на них с другой точки зрения. Объединяя элементы из различных областей знаний, мы заряжаем свое воображение и начинаем думать о возможностях, которые раньше не замечали. Деятельность может считаться креативной, когда включает в себя новые или уникальные подходы и когда результаты могут быть названы полезными.

Марафон помог создать среду, в которой были созданы условия для проявления креативности. Все задания были ориентированы на практическое применение знаний. Пассивные формы обучения, а чаще всего педагоги проходят повышение квалификации именно в такой форме, лекции или электронные курсы, где нужно лишь формальное присутствие или перелистывание онлайн-страниц, считается, что раз присутствовал или раз перелистал, то, следовательно, освоил, но такая информация вполне может пройти и мимо слушателя. Необходимо создание возможностей для активного взаимодействия с материалом, тогда мотивированные слушатели получают пользу от обучения.

Реальные задания, решающие проблемы из повседневной жизни учителя, а не упражнения по пройденному материалу. Когда педагоги увидели, что предлагаемые задания связаны с их традиционными или онлайн-уроками, ощутили, что действительно могут применить их, они почувствовали себя гораздо увереннее и поняли, что не зря включились в авантюру под названием Марафон.

Креативность - это способность заново комбинировать существующие или использовать необычным образом, находить множество решение одной и той же задачи. Креативность растет из открытости, внимательности и способности к запоминанию. Творческий подход заключается в том, что устанавливаются связи между предметами, процессами, явлениями, которые ранее не наблюдались. В 1913 г. Пуанкаре писал: «Творить – значит создавать новые комбинации из элементов, пригодных для этого...самыми многообещающими часто бывают те, что взяты из областей, которые весьма далеки друг от друга».

Креативный результат – это итог поиска возможностей среди огромного количества вариантов и шаблонов. Результат участников марафона – это оригинальные и привлекательные уроки, на которых интересно и педагогу, и ученику. Когда педагог вовлечен в процесс подготовки необычного урока, то он естественным образом стремится преуспеть и добиться результата, а получив восхищение от учеников или коллег делится достижениями и советами в социальных сетях.

Давайте заглянем в нашу креативную шкатулку и познакомимся с работами участников.

Вызов 1. Вот четыре вопроса-вызова, которые были предложены участникам:

- Можно ли складывать оригами по данной теме?
- Как я могу изменить класс, чтобы создать подходящую атмосферу?
- Могу ли я сделать видеоисторию к уроку?
- Стоит ли задействовать сервис Kahoot?

Елена Шевалдина выбрала оригами и рассказала свою историю успеха: «Приняла вызов "Можно ли складывать оригами по данной теме?" У меня 4-ый класс. Тема по технологии "Тепличное хозяйство". Но какое может быть хозяйство, когда нужно делать открытки папам? Быстренько разобрав основную тему, решили сделать того, кто ухаживает за теплицами - мужчину с помощью оригами! Его и прилепили на открытку! А на 23 февраля дома сделали с дочкой для племянника уже из денежных купюр рубашку, галстук, брюки- собрали в джентльмена - получилось необычно и креативно! Мама племянника смеялась! Можно этого человечка развернуть и пойти в магазин купить что-нибудь для души!»

Суминова Анастасия Геннадьевна делится своими находками: «Я выбрала вызов "Как я могу изменить класс, чтобы создать подходящую атмосферу?". Я попыталась изменить класс для урока литературы на тему " С. Есенин, лирика" в 5 классе. Я потушила свет, зажгла свечу, на интерактивную доску вывела портрет Есенина и иллюстрации к произведениям, и стихи начали звучать иначе, таинственнее».

Участница марафона **Шилова Ольга Николаевна** описала свои сомнения и выводы: «Приняла Вызов 1. Вопрос 4. Стоит ли задействовать сервис Kahoot? Поработала с Kahoot, технологически все понятно, интерфейс простой, осваивается практически сразу. Сделала прикидку викторины "Вирусы. Вирусы? Вирусы..." из 6-ти заданий. Педагогический взгляд на сделанное подтвердил заявленный разработчиками смысл – fun learning games. Веселенький такой проектик получился.

Вот ссылка на сам проект: <https://play.kahoot.it/#/k/bb762d44-58cc-4aad-9cc2-2a9da60d4fb8>

Теперь мой ответ на сам вопрос - Стоит ли задействовать сервис Kahoot? Добавлю, при работе со студентами.

1. Первая реакция - не стоит.

2. После размышлений пошла вторая реакция :). Несмотря на желаемое творчество и разнообразие в образовательной деятельности, все равно никуда не деться от знания основополагающих фактов, деталей, понятий, дат. Так почему бы не выучить их играя, уйдя от традиционной скучной репродукции?

Резюме: стоит задействовать сервис Kahoot, или хотя бы попробовать!»

Еще одна рефлексия от участницы марафона **Мартышовой Екатерины Владимировны**: «Приняла 1 Вызов, задав себе четвертый вопрос, а стоит ли задействовать сервис Kahoot и для чего? "Прокачав свой урок" в теории, пришла к выводу о том, что данный сервис именно то, что крайне мне необходимо для проведения быстрых нескучных опросов, мини "срезов" в виде игры по ходу изучения материала, тестов и заданий с выбором ответа. Уверена, что студенты будут в восторге, так как для работы с этими опросами/тестами и т.д. обучающимся будет предложено воспользоваться своими мобильными телефонами (отличный сервис для m-learning). Безусловный плюс Kahoot в том, что в сервис встроена такая функция, как система рейтингования, то есть при выполнении задания первым, система обозначит лидера, что автоматически делает опрос привлекательным и игрофицированным. В опрос можно добавлять графические изображения и видеоролики с YouTube. Доступ к номеру виртуальной комнаты для проведения блиц-опроса студенты получают в виде QR-кода, что еще больше заинтригует моих студентов».

Вызов 2. Снова четыре вопроса-вызова:

- Можно ли создать изображение из слов, чтобы способ написания слова раскрывал его значение?
- Как я могу использовать музыку в преподавании этого материала?
- Могу ли я преподнести информацию, как случайно подслушанную?
- Стоит ли использовать сервис Tagul?



Еще одна работа от **Файзуллаевой Ольги Анатольевны**: «Очень "оживили" уроки с использованием облаков. Стоит использовать их не только на этапах мотивации. Не меньше воодушевляет ребят задание составить рассказ об устройстве, используя ключевые слова из облака (облако + смысловое чтение) Это облако "в форме конденсатора переменной емкости"! Идея очень хорошая - сделать облако так, чтобы "написание его" было в форме описываемого объекта". Воплотить - не очень просто, но увлекательно!»

Любые инновации - это результат воплощения креативных идей:

- 76

Все мы можем развивать свое креативное мышление. Качество образования в будущем будет все больше зависеть от способности комбинировать, рассчитывать на уже полученные знания и рождать новые креативные идеи.

Список литературы:

1. Тихомирова Елена, Живое обучение: Что такое e-learning и как заставить его работать – М.: Альпина Паблишер, 2016
2. Джули Дирксен, Искусство обучать. Как сделать любое обучение нескучным и эффективным - М.: Манн, Иванов и Фербер, 2013.
3. Дэйв Стюарт, Марк Симмонс, Игра в бизнес. Идеи-спагетти, сборщики мусора, виагратор и другие ингредиенты творческого допинга – М.: Альпина Диджитал, 2012

УДК 378.046.4 + 159.9

ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ПЕДАГОГОВ О ТЕХНИКАХ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ САМОРЕГУЛЯЦИИ

Селиванова Е. А., к.пс.н., доцент, E-mail: sel_lena@mail.ru,
Кудинов В.В., к.п.н., доцент, E-mail: waldamiro@mail.ru,
Нижегородова Л.А., ст. преподаватель, E-mail: lilya_smile@inbox.ru,
ГБУ ДПО ЧИППКРО, Челябинск, Россия.

Аннотация: в статье приведены результаты диагностики субъектной позиции слушателей, предложены способы формирования представлений о здоровой «Я-концепции». Представлена система работы со слушателями курсов повышения квалификации по освоению приемов эмоциональной саморегуляции. Исследование выполнено на основе результатов диагностики уровня субъектной позиции слушателей при освоении дополнительных профессиональных программ.

Ключевые слова: педагог, эмоциональная саморегуляция, курсы повышения квалификации, субъектная позиция, «Я-концепция».

IDEAS FORMATION OF EMOTIONAL SELF-REGULATION TECHNIQUES AMONG EDUCATORS

Selivanova E.A., PhD., Assoc. Professor, E-mail: sel_lena@mail.ru,
Kudinov V.V., PhD., Assoc. Professor, E-mail: waldamiro@mail.ru,
Nizhegorodova L.A., Senior Lecturer, E-mail: lilya_smile@inbox.ru,
Chelyabinsk Institute of Retraining and Improvement of Professional Skill of Educators,
Chelyabinsk, Russia.

Abstract: The article presents the results of diagnostics of a subject position of students. The methods of forming ideas about proper "self-concept" are also suggested. The system of work with students of advanced training courses about development of emotional self-regulation techniques is presented. The study was performed based on the results of diagnostics of subject position level of students while developing additional professional programs.

Key words: educator, emotional self-regulation, advanced training courses, subject position, "self-concept."

Для сохранения психического здоровья педагогу важно познавать особенности своей психики, что позволит ему не только предупреждать возникновение болезней, укреплять здоровье, самосовершенствоваться, но и совершенствовать свое взаимодействие с социумом. Эффективные социальные взаимоотношения могут способствовать психологической, социальной адаптации, усвоению форм здорового поведения и восстановлению, если они носят поддерживающий характер. Важным компонентом сохранения психического здоровья является формирование у человека способов эмоциональной саморегуляции.

Возрастающая интенсивность и напряженность современной жизни проявляются на психологическом уровне в увеличении частоты возникновения негативных эмоциональных переживаний и стрессовых реакций, которые, накапливаясь, способствуют формированию выраженных и продолжительных стрессовых состояний, увеличению риска развития целого ряда заболеваний. Развитие стресса у педагогических работников можно наблюдать даже в хорошо управляемых организациях. Причиной этого могут быть структурно-организационные особенности, характер работы, индивидуально-личностные особенности и личностные отношения сотрудников, а также их взаимодействие.

Педагогические работники, осваивающие программы дополнительного профессионального образования в Челябинском институте повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования проходят «Диагностику уровня субъектной позиции слушателей при освоении дополнительных профессиональных программ», которая дает возможность определить субъектную позицию слушателей и позволяет оценить возможные отсроченные результаты программ курсов повышения квалификации.

В исследовании, проводимом в 2015 году с января по декабрь, на различных этапах приняли участие 680 педагогических работников образовательных учреждений г. Челябинска и Челябинской области. Возраст респондентов от 19 до 75 лет и стаж работы в школе от 1 года до 35 лет. Статистические данные свидетельствует о том, что средний возраст педагогов, принявших участие в нашем исследовании, составляет 43 года, при этом в возрастной группе от 46 до 55 лет находятся 39 % педагогов.

Один из вопросов данной диагностики направлен на выявление отношения педагога к сохранению собственного профессионального здоровья. Анализ ответов 528 слушателей демонстрирует нам следующую картину. Наличие здоровой «Я-концепции» демонстрирует всего 13 человек (2,5 %). Это свидетельствует об адекватном представлении о себе и своем здоровье, о положительном отношении к себе, что включает в себя, прежде всего, самосохранение, укрепление своего здоровья, в том числе профессионального, как главного условия для эффективной самореализации в жизни в целом и профессиональной деятельности в частности. О наличии признаков здоровой «Я-концепции», адекватного отношения к себе и своему здоровью говорят ответы 269 педагогов (50,9 %), что дает основание утверждать о предрасположенности слушателей к эффективной самореализации в жизни в целом и профессиональной деятельности в частности, то есть педагоги владеют информацией о способах самосохранения и техниках саморегуляции, но они не получают практического применения. Следующая группа ответов демонстрирует отрицательную «Я-

концепцию» у 7 педагогов (1,3 %), что говорит о деструктивном отношении к самому себе, своему здоровью. Для таких педагогов главным становится стремление к совершенству, усиление чувства долга и высокий уровень жизненных притязаний. Особое внимание следует обратить на ответы 240 педагогов (45,5 %), у которых отсутствуют общие представления о факторах сохранения профессионального здоровья. Таким образом, 97,5 % педагогов можно отнести в группу риска [2]. Мы предполагаем, что данные педагоги недостаточно уделяют внимания вопросам своего психического здоровья и не владеют техниками саморегуляции.

Проведенное исследование показывает особенности сформированности эмоциональной регуляции педагогов по ряду позиций. В ходе диагностики уровня профессионального выгорания В. В. Бойко было выявлено, что личностные особенности данной выборки могут трактоваться как взаимосвязанные с синдромом эмоционального выгорания, который является ещё одной причиной, препятствующей формированию здоровой «Я-концепции» педагогов. Распространённость этого состояния среди педагогов в наиболее лёгкой фазе (напряжения) отмечается в 11,5 % случаев, в наиболее тяжелой (истощения) – в 12 %. Наиболее характерной является фаза резистенции (до 38% случаев – сформировавшаяся, до 44,5 % – в стадии формирования), отличительными особенностями которой являются тенденции к проявлениям неадекватного эмоционального реагирования, расширения сферы экономии эмоций, редукции профессиональных обязанностей. Это указывает на высокую вероятность снижения профессиональной успешности педагогов, что способствует деструкции «Я-концепции» [3,4].

Исходя из выше указанных данных, можно констатировать тот факт, что остро назревает вопрос повышения профессиональной компетентности педагогов в области эмоциональной саморегуляции, что, несомненно, является важным атрибутом здоровой «Я-концепции» личности.

Система работы по формированию эмоциональной саморегуляции представляет собой сочетание теоретических представлений и практических умений, направленных на сохранение и укрепление психического здоровья педагога. На лекционных занятиях в рамках темы: «Психолого-педагогическое обеспечение деятельности педагога» поднимается вопрос о развитии эмоциональной саморегуляции. Имеет смысл освоение слушателями как экспресс-техник, повышающих уровень эмоционального баланса, так и пролонгированных по времени методов и приемов, позволяющих учителю в целом стабилизировать свое состояние. Акцентируется внимание на достаточно распространенных в повседневной жизни педагога способах

эмоциональной саморегуляции: полноценный сон, уединение, неспешная прогулка на свежем воздухе, путешествие, хобби, общение с близкими людьми или друзьями, уход за животными, просмотр любимых фотографий, вызывающих положительные эмоции, чтение интересных книг и просмотр кинофильмов. Также обращается внимание на активные способы снятия напряжения – двигательные упражнения (плавание, бег, йога и пр.) или занятие творчеством (танец, рисунок и пр.), прослушивание классической музыки, ароматерапия, массаж и т.д.

Особое внимание обращается на общую концепцию мира, определяющую образ восприятия себя, жизненных и профессиональных событий. Это обосновано тем, что психическое состояние педагога во многом определяется характером мышления, внутренних сознательных и подсознательных установок, которые могут быть как конструктивными, так и деструктивными. Если педагог будет правильно питаться, отдыхать, позитивно мыслить, уметь переключаться с негативных впечатлений на позитивный настрой, то он будет более эмоционально устойчив и соответственно соматически и психически здоров.

Учитывая тот факт, что педагог не всегда знает о специальных техниках эмоциональной саморегуляции и затрудняется их самостоятельно освоить, целесообразно организовать работу по их овладению в рамках курсовой подготовки. Иными словами, непосредственно во время проведения занятия педагоги погружаются в эффективные техники релаксации с приемами визуализации. В качестве примера представим одно из упражнений, способствующих сбалансированности эмоционального состояния личности.

Визуализация «Энергетическая чаша». Включается релаксационная музыка и преподавателем произносится примерно следующий текст: *«Примите удобное положение, закройте глаза. Расслабьтесь, сделайте глубокий вдох, а потом выдох. А теперь представьте или подумайте о своем идеальном энергетическом месте. Это может быть прекрасный уголок природы или любое место, которое вам больше нравится: вершина горы, лес или морской берег. Оно может быть даже глубоко в океане или на другой планете. Где бы оно ни было, вам там должно быть удобно, приятно и спокойно. Принимайтесь за исследование окружающей обстановки, подмечая все детали, звуки, запахи и прочие возникающие у вас чувства и впечатления. А теперь займитесь обустройством этого места, чтобы сделать его обстановку комфортной. Окружите его золотым светом, который будет защищать вас. Основным источником энергии здесь – это энергетическая чаша, представьте или подумайте, что она находится в центре этого*

прекрасного места. Посмотрите, как она выглядит, какого размера, чем наполнена. Прикоснитесь к ней. Почувствуйте ее силу. Ощутите, как она передает вам свою целительную энергию. Пополните свой энергетический баланс из этой чаши. Почувствуйте, как обновляется ваша нервная система, наполняется новыми силами весь организм. Поблагодарите это место и чашу. А сейчас очень медленно, спокойно возвращайтесь в этот кабинет, откройте глаза, потянитесь и ощутите себя в этом пространстве».

По завершению данных упражнений важно обратить внимание на рефлекссию эмоционального состояния педагогов, проводя обсуждение по следующим позициям: состояние, чувства, трудности визуализации и пр.

Приведенное упражнение позволяет получить следующие эффекты: изменяется общий эмоциональный фон в положительную сторону, снижается тревожность, раздражительность, отмечается улучшение общего самочувствия (снятие головной боли, снижение артериального давления, выравнивание дыхания и др.).

Следующим этапом овладения слушателями курсов повышения квалификации приемами эмоциональной саморегуляции выступает знакомство с некоторыми упражнениями из телесно-ориентированной терапии. Отметим, что достаточно эффективным является метод Фельденкрайза, который основан на снятии эмоционального напряжения, зафиксированного в теле в виде блоков, зажимов и напряжения. Именно такие блоки со временем приобретают характер хронического заболевания. Проработать данные зажимы и более того, начинать осознавать себя, можно выполняя определённые упражнения, описанные М. Фельденкрайзом [5].

Знакомство педагогов с психологическими техниками сопровождается адресацией к литературным источникам, где можно более детально овладеть ими, исходя из внутренних потребностей, связанных с актуальным состоянием. В частности обращаем внимание на сборник визуализаций, направленных на принятие себя, улучшение своего эмоционального и физического состояния, межличностных отношений и пр. [1].

Педагогам рекомендуется овладеть техниками «Прощения», «Принятия» и «Благодарности», способствующими формированию конструктивного восприятия окружающей действительности. Отдельную группу составляют техники, направленные на проработку негативных эмоциональных состояний, угрожающих формированию здоровой «Я-концепции» личности (обиды, страхи, тревожность, раздражительность). Важно замотивировать педагогов на более внимательное отношение к своему

психоэмоциональному состоянию, осознание причин, его детерминирующих, и применение техник его стабилизирующих.

Показывая многообразие существующих приемов, отметим, что целесообразно выбрать наиболее приемлемую для себя технику, не вызывающую внутреннего сопротивления. С учетом своих потребностей, характерологических или темпераментных особенностей педагог может практиковать разные упражнения в повседневной жизни в зависимости от ситуации.

Таким образом, формирование представлений у педагогов о техниках эмоциональной саморегуляции, способствует изменению взглядов педагога. Что делает его более эмоционально устойчивым и защищенным от неблагоприятных воздействий поля профессиональной среды.

Многолетняя практика показывает, что данный подход, направленный на овладение педагогами приемов эмоциональной саморегуляции является оправданным и способствует формированию признаков здоровой «Я-концепции» педагога. Представленная система может быть использована в деятельности учреждений дополнительного профессионального образования.

Список литературы

1. Гавэйн Ш. Созидаящая визуализация. – М., Единство, 1994. –176 с.
2. Кудинов, В. В. Причины, препятствующие становлению инновационной деятельности педагогов / В. В. Кудинов // Научно-теоретический журнал «Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров» № 2 (15). – 2013. – С. 34–39.
3. Нижегородова, Л. А. Моббинг в системе образования: причины и пути решения / Л. А. Нижегородова, В. В. Кудинов // Народное образование. 2014. № 9. С. 114–120.
4. Нижегородова, Л. А. Профилактика стрессовых состояний у педагогов образовательных учреждений / Л. А. Нижегородова // Народное образование. 2015. № 4. С. 200–203.
5. Фельденкрайз М. Сознание через движение: двенадцать практических уроков / Пер. с англ. М. Папуш – М.: Институт Общегуманитарных Исследований, 200. – 160 с.

УДК 376

ОСОБЕННОСТИ И ПРОБЛЕМЫ ПРОЕКТНОГО УПРАВЛЕНИЯ В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ ШКОЛЬНИКОВ

Чабан С. А., педагог дополнительного образования, Дворец детского творчества
E-mail: sve9833@ya.ru, Курск, Россия

Аннотация. В данной статье рассмотрена значимость проектного управления в сфере дополнительного образования школьников. Совокупность дополнительного и основного образования, создание единого образовательного пространства, где полноценно развивается личность каждого ребенка. Создание новой программы на замену старой, где в полной мере будет отображаться деятельность в сфере дизайна. Основная идея программы – разработка групповой работы с детьми по освоению основ исследовательской и проектной деятельности.

Ключевые слова: проектное управление, проектная деятельность, дополнительное образование, дизайн, реформа, творческое развитие, воспитание.

FEATURES AND CHALLENGES OF PROJECT MANAGEMENT AT ADDITIONAL EDUCATION OF PUPILS

Chaban S. A., teacher of additional education, Palace of children's creativity,
E-mail: sve9833@ya.ru, Kursk, Russia

Annotation. This article discusses the importance of project management in the sphere of additional education. The collection of additional and basic education, the creation of a unified educational space, where fully developed personality of each child. The creation of a new program to replace the old, which will fully display the activity in the field of design. The basic idea of the programs development group work with children in mastering the basics of research and project activities.

Key words: project management, project activities, additional education, design reform, artistic development, education

Проектное управление дополнительным образованием предполагает реализацию функционально-матричной организационной структуры управления, обеспечивающей последовательное встраивание совокупности инновационных управленческих и образовательных проектов в механизм общей деятельности школьного образования.

Основным инструментом проектного управления дополнительным образованием выступает Программа развития, представляющая совокупность инновационных проектов, объединенных общей концепцией развития, направленных как на стабилизацию функционирования школьного учреждения, так и на обновление практики образования в условиях ограниченности ресурсов образовательной среды. [1]

Проект, как объект проектного управления дополнительным образованием, определяется как организационная форма целенаправленной поэтапной деятельности по созданию определённого продукта, способного решить конкретные проблемы и задачи школьного учреждения. [2]

Функциональный состав проектного управления дополнительным образованием предполагает:

- проведение проективного, коррекционного и итогового анализа;
- реализацию трёхступенчатого планирования (стратегического, оперативного и тактического);
- организацию взаимодействия, процесса и условий для работы проектных групп;
- руководство, направленное на развитие самоуправления и самоуправления;
- многоуровневую систему контроля и самоконтроля.[3]

Система проектного управления дополнительным образованием рассматривается как часть общей структуры деятельности ДОУ.

Модель управления дополнительным образованием школьников как правило состоит из следующих структурных составляющих: целеполагание, принципы проектирования, организационные формы и методы, компоненты и алгоритм реализации проектного управления, критерии и результат.[4]

Целевой компонент модели предполагает в качестве ведущей цели создание условий, позволяющих реализовать систему проектного управления дополнительным образованием в изменяющихся социокультурных условиях ДОУ, достигнув повышения эффективности и качества его деятельности. [5]

Исходя из целей и состава участников, проектирование проектно-сетевой модели управления дошкольным образовательным учреждением строится на следующих принципах:

- системности, предполагающем оптимально -рациональное воздействие на всю систему, а не последовательно изолированно на каждый её элемент;
- проектной организации, предполагающем детализацию всей деятельности ДОУ на совокупность проектов, реализуемых с помощью проектной технологии и обеспечивающих воздействие на проблемные зоны сельского ДОУ и создание нового «продукта» в области практической деятельности оптимальности и вариативности, позволяющего создать условия для выбора и реализации различных вариантов разрешения проблем, систематического выбора оптимального варианта, тем

самым обеспечивая эффективность управленческих решений и воздействий на управляемую систему;

- открытости и интегративности, подразумевающего то, что система может развиваться только при обмене информацией с другими уровнями. Это обеспечивает способность воспринимать воздействия социума и отвечать на них изменениями (новые субъекты деятельности, новые виды деятельности, обновление содержания педагогического процесса и др.). [3]

Анализ уже существующих дополнительных общеобразовательных программ выявил, что во многих программах проектная деятельность заложена как итоговая, позволяющая оценить результаты обучения. Ребёнку предлагается выполнить дизайн- проект на основе полученных знаний и умений. Однако, в программах не заложен компонент обучения детей ведению этой самой проектной деятельности. Также в программах не прослеживается и возможность обучения учащихся средствами проектной деятельности.

Основная идея программы — разработка системы групповой работы с детьми по освоению основ исследовательской и проектной деятельности, ознакомление с деятельностью по различным направленностям и планирование индивидуальной работы с учащимися по «индивидуальным образовательным маршрутам». Логика программы базируется на идее формирования и развития целостной мировоззренческой картины учащегося через использование методов исследовательской и проектной деятельности: моделирования, интегрирования, конструирования, проектирования, исследования, сотрудничества.

Отличительная особенность данной программы заключается в интеграции отдельных самостоятельных учебных модулей различных направленностей (художественной, технической, естественнонаучной), каждый из которых имеет свои творческие и практические задачи. Учебные модули составляются на основе соответствующих дополнительных общеобразовательных программ: «Ожившие лоскутки», «Авиатор», «Самоделкин», «Интерактивный презент», «Виртуальная фантазия», «Краски детства», «Игрушки из теста», «Расписная сказка», «Живая планета» и «Зелёный дом».

Своеобразие комплексной дополнительной общеобразовательной программы в сфере дизайна проявляется:

- в комплексном характере образовательного процесса, осуществляемого на основе образовательных модулей и индивидуальных маршрутах;
- в свободе выбора направлений деятельности, образовательного модуля;

- в возможности осуществлять исследовательскую и проектную деятельность в различных направленностях;
- в целенаправленном добровольном использовании ребенком свободного от уроков времени для полноценного развития своих разнообразных потенциальных возможностей;
- в способе коммуникации ребёнка и педагога, ребёнка с другими детьми (сотрудничество, сотворчество, индивидуальный подход к ребенку);
- в тесном взаимодействии учреждений основного и дополнительного образования.[1]

Направления деятельности проектной группы:

1. Организация исследовательской и проектной деятельности учащихся в соответствии с их творческими интересами.
2. Организация консультаций промежуточного и итогового контроля в ходе выполнения исследований и разработки проектов учащимися.
3. Подготовка, организация и проведение выставок, конкурсов.
4. Организация лекций-консультаций с педагогами по различным направленностям.
5. Распространение и пропаганда материалов о своей деятельности: методических материалов по систематизации опыта работы с проектной группой (педагогический коллектив) и исследований и проектов учащихся.

Результативность программы должна подтверждаться активной выставочной деятельностью на муниципальном, региональном, российском и международном уровне, участием в конференциях по защите исследовательских и проектных работ. В процессе обучения по данной программе решается не только задача самореализации ребенка, данная программа преобразует предметно-ориентированную модель обучения, дополняя её метапредметными возможностями и средствами индивидуализации, дифференциации и мотивации личностно значимой деятельности.

Реализация комплексной программы по дополнительному образованию в сфере дизайна обеспечивает одно из педагогических условий эффективного управления проектной деятельностью учащихся в процессе школьного образования.

Список литературы

1. Буйлова Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой ученый. — 2015. — №15. — С. 567-572.

2. Писнова О. Ю. Реализация комплексной программы дополнительного технологического образования как средство педагогического управления проектной деятельностью учащихся [Текст] / О. Ю. Писнова // Актуальные задачи педагогики: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2015. — С. 123-127.

3. Реброва, В.И. Проектное управление развитием ДООУ в условиях сельской образовательной среды / В.И. Реброва // Человек и образование: Академический вестник института образования взрослых РАО. – 2010. – №3. – С. 112 – 116 (0,3 п.л.). (Издание, рекомендованное ВАК МО и науки РФ)

4. Абаев А. М. Проблемы и перспективы развития системы учреждений дополнительного образования детей [Текст] / А. М. Абаев // Проблемы и перспективы развития образования: материалы II междунар. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). — Пермь: Меркурий, 2012. — С. 100-102.

5. Ковалева У. Ю. Система управления развитием образовательного учреждения дополнительного образования детей на основе программно-целевого подхода [Текст] / У. Ю. Ковалева // Теория и практика образования в современном мире: материалы II междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. — С. 120-124.

УДК 371

РЕЧЕВОЙ РЕГЛАМЕНТ ШКОЛЫ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ, РАЗВИТИЯ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Емельянова Т.В., доцент, E-mail: emelianova.apkpro@gmail.com,
Савченко К.В., доцент,
ФГАОУ ДПО АПК и ППРО, Москва, Россия

Аннотация. В статье рассматривается роль речевого регламента общеобразовательной организации в формировании, развитии и совершенствовании функциональной грамотности участников образовательного процесса. Авторы предлагают вариант структуры и содержания «Речевого регламента общеобразовательной организации», нацеленного на формирование в общеобразовательной организации языковой среды, побуждающей всех участников образовательного процесса как к освоению и совершенствованию знаний о русском языке, так и к успешному и эффективному общению на нем в урочное и внеурочное время.

Ключевые слова: общее образование, языковая функциональная грамотность; языковая среда общеобразовательной организации; речевой регламент общеобразовательной организации.

LANGUAGE REGULATIONS IN SCHOOL AS BASIS FOR FORMING, DEVELOPING AND IMPROVING FUNCTIONAL LITERACY OF CHILDRENS

Emelianova T.V., assist. Professor, E-mail: emelianova.apkpro@gmail.com,
Savchenko K.V., assist. Professor,
APD RTE, Moscow, Russia

Annotation. The article reveals the role of the language regulations in educational organizations as basis for forming, developing and improving functional literacy at school level. The authors suggest “Language Regulations at School” Structure and Content which aim at forming the language environment at school. This environment is seen to encourage all the participants of educational process to master the Russian language and to improve the knowledge of it, as well as to communicate effectively in class, in extra-curricular activities and in real-life situations.

Key words: comprehensive education, language functional literacy, language environment at school, language regulations at school.

Русский язык в современной российской системе образования занимает ключевое место, т.к. одновременно является, во-первых, самостоятельным учебным предметом, во-вторых, средством общения и обучения, в-третьих, ресурсом воспитания личности и формирования гражданской идентичности. Русский язык должен рассматриваться также как главный фактор существования, сохранения и развития культурной, образовательной и социальной сферы общества и государства. Помимо этого, русский язык – основа образования гражданина России, от качества овладения русским языком зависит качество

овладения общекультурными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями.

Формирование и развитие функциональной грамотности, включая языковую грамотность, – одно из направлений реализации компетентностного подхода в образовании, напрямую связанное с задачей формирования и развития метапредметных компетенций.

Функциональная грамотность есть целый ряд навыков и умений — познавательных, эмоциональных и поведенческих, которые позволяют людям:

- жить и работать в качестве человеческой личности;
- развивать свой потенциал;
- принимать важные и обоснованные решения;
- эффективно функционировать в обществе в контексте окружающей среды и более широкого сообщества (местного — локального, национального, глобального), чтобы улучшить качество своей жизни и общества. (ОЭСР, PISA).

Функционально грамотный человек, по мысли А.А.Леонтьева, — «это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений» [2, с.35].

Специфика предмета «русский язык» в образовательных организациях состоит в том, что предметный курс с его теоретико-практической направленностью изучается носителями параллельно с практикой использования языка вне учебной деятельности (бытовая коммуникация, Интернет- и СМИ-коммуникация, досуговое чтение). Эмпирическое освоение языка зачастую вступает в противоречие с нормативным аспектом, теоретические знания и узко предметные языковые умения не применяются ни в каких иных практико-ориентированных ситуациях, кроме учебных. Такое противоречие становится негативным фактором, затрудняющим развитие речи, эмпирическое знание языка не может служить инструментом языкового самоконтроля и совершенствования речи. Формирование и развитие языковой личности следует логике, описанной Л.С. Выготским: «...развитие родного языка начинается со свободного, спонтанного пользования речью и завершается осознанием речевых форм и овладением ими» [1, с.72].

В продолжение мысли Л.С.Выготского отметим, что с точки зрения компетентностного подхода уровень образованности в области языковой функциональной грамотности определяется способностью использовать полученные знания в решении

конкретных задач в разных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

В качестве примеров языковой функциональной грамотности можно привести:

- в области устной коммуникации: 1. владение диалогическими и монологическим речевыми жанрами (информативный, регулятивный, прескриптивный и другие виды диалога; дискуссия, спор и другие виды дискусивно-полемиической речи; информационная, аргументативная, императивная и другие виды монологической речи); 2. владение приемами продуктивного слушания (аудирования);
- в области письменной коммуникации: 1. владение приемами смыслового чтения текстов разных стилей и жанров; 2. способность создавать разнообразные по объему и содержанию письменные тексты.

Также в понятие языковой функциональной грамотности включается владение коммуникативным, нормативным и этическим аспектом культуры речи, что подразумевает:

- способность решать средствами языка актуальные задачи общения из бытовой, общественной, производительной и культурной жизни; умение пользоваться фактами языка и речи для реализации целей общения;
- способность к выбору и реализации программ речевого поведения;
- соблюдение норм современного русского языка (орфоэпических, акцентологических, морфологических, словообразовательных, лексических, синтаксических и стилистических);
- соблюдение этикетных норм, правил речевого поведения, характерных для конкретных социальных условий, регулирующих употребление тех или иных речевых единиц.

Таким образом, языковая функциональная грамотность предполагает сформированность определенного уровня владения культурой речи, на котором осуществление выбора и организации используемых языковых средств позволяет в определенной ситуации общения и при соблюдении этики общения обеспечить наибольший эффект в достижении поставленных задач коммуникации.

В соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов разных уровней общего образования образовательный процесс ориентирован на развитие личности обучающегося на основе освоения им универсальных учебных действий, в группу которых входят и коммуникативные УУД. В коммуникативные универсальные учебные действия входят и такие умения, как:

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение; принимать позицию собеседника, понимая позицию другого;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью.

Для чего необходимо обучать учеников:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Задача формирования коммуникативных универсальных учебных действий – общая задача, решаемая учителями-предметниками. Согласно положениям профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» в круг трудовых действий и умений всех учителей-предметников включены деятельность по формированию и реализации программ развития универсальных учебных действий (в т.ч. коммуникативных), образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения; использование специальных подходов к обучению обучающихся, для которых русский язык не является родным; соблюдение этических норм (в т.ч. речевого этикета) и т.д.

Таким образом, эффективность решения задач в области языкового образования зависит не только от деятельности преподавателей русского языка и литературы, но и от целенаправленной работы всего педагогического состава общеобразовательной организации на всех уровнях общего образования: начальном, основном, среднем.

Языковая среда школы, включающая всех субъектов образовательного процесса, сочетает в себе признаки естественной и искусственной языковой среды, создаваемой в школе в учебных целях (язык учителя и учащегося на уроке; язык учителя и учащегося вне уроков; язык – объект изучения; язык - средство обучения языку). Это активная речевая среда, стимулирующая речевые коммуникации, создающая условия для проявления способностей к использованию языковых средств в достижении собственных целей, освоению знаний и развитию возможностей, для активного участия в жизни социума, т.е. среда, в которой формируется, развивается и совершенствуется языковая функциональная грамотность участников образовательного процесса.

Следовательно, понятие **языковая среда образовательной организации** можно рассматривать в нескольких аспектах:

- это коммуникативное пространство, в котором реализуется образовательный процесс;
- это совокупность коммуникативных факторов, влияющих на результаты образования;
- это средство и условие языковой социализации обучающихся.

Формирование и развитие языковой среды общеобразовательной организации определяет актуальность и необходимость осмысления единых требований к речевой деятельности, разработку единого речевого регламента образовательной организации, который рассматривается нами как основа формирования, развития и совершенствования языковой функциональной грамотности участников образовательного процесса.

Целью единого речевого регламента является определение требований к устной и письменной речи, подлежащих соблюдению педагогами, специалистами, обучающимися 1-11 классов образовательных организаций РФ, в которых осуществляется преподавание русского языка (как родного, неродного и иностранного).

При разработке регламента в каждом из этих случаев необходимо учитывать:

- 1) социокультурные условия использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и преподавания русского языка как родного, неродного, иностранного в образовательных организациях;
- 2) проблемные зоны в общении на русском языке между участниками образовательного процесса;
- 3) проблемные зоны в деятельности педагогов, преподающих русский язык и осуществляющих преподавание на русском языке;
- 4) проблемные зоны в изучении русского языка обучающимися;

5) успешный практический опыт решения проблем в области использования русского языка участниками образовательного процесса, преподавания и изучения русского языка.

В регламент целесообразно включить следующие разделы:

I. Требования к устной и письменной речи педагогов и обучающихся 1-11 классов образовательной организации.

Требования разрабатываются с учетом норм русского литературного языка.

Рекомендуемое содержание раздела:

- описание коммуникативных компетенций участников образовательного процесса образовательной организации;
- характеристика умений, которыми должны обладать педагоги и обучающиеся в осуществлении таких видов речевой деятельности, как чтение, говорение, письмо, аудирование, поскольку с точки зрения речевой культуры важны такие умения, как умение слушать, понимать речь (устную и письменную) другого;
- описание признаков правильной речи (устной и письменной);
- описание признаков правильно оформленного высказывания (устного и письменного).

Содержание раздела целесообразно структурировать по двум подразделам:

1.1. Единые требования к устной и письменной речи педагогов образовательной организации.

1.2. Единые требования к устной и письменной речи обучающихся 1-11 классов образовательной организации.

II. Требования к оформлению записей в тетрадях (1-11 классы).

Требования разрабатываются на основе решений педагогического совета по этому вопросу.

Рекомендуемое содержание раздела:

- описание необходимого количества и назначения тетрадей (в том числе на печатной основе) обучающихся по разным предметам в зависимости от уровня образования (начальное, основное, общее);
- описание правил оформления записи на обложке тетради;
- описание правил оформления записей в тетрадях обучающихся (в том числе в зависимости от вида классной или домашней работы).

III. Оценка устных высказываний обучающихся 1-11 классов.

Критерии оценивания устных высказываний обучающихся разрабатываются с учетом единых требований, представленных в первом разделе «Положения о едином речевом

режиме образовательной организации» и в Основных образовательных программах начального, основного, среднего общего образования образовательной организации и на основе решений педагогического совета по этому вопросу.

Рекомендуемое содержание раздела:

- требования к устному высказыванию обучающихся 1-11 классов в зависимости от уровня образования (начальное, основное, среднее);

- описание системы оценивания устного высказывания обучающихся 1-11 классов в зависимости от уровня образования (начальное, основное, среднее), которое можно представить в таблице:

	Критерии оценивания устного высказывания	Балл

- рекомендации по работе над ошибками обучающихся 1-11 классов, которые они допускают в устной речи.

IV. Оценивание письменных работ обучающихся 1-11 классов.

Критерии оценивания письменных работ обучающихся разрабатываются с учетом единых требований, представленных в первом разделе «Положения о едином речевом режиме», в Основных образовательных программах начального, основного, среднего общего образования образовательной организации и на основе решений педагогического совета по этому вопросу.

Рекомендуемое содержание раздела:

- описание жанров письменных работ обучающихся 1-11 классов по всем учебным предметам;

- описание критериев оценивания письменных работ обучающихся 1-11 классов по всем учебным предметам;

	Критерии оценивания письменной работы	Балл
--	--	-------------

- количество текущих, промежуточных и итоговых контрольных работ по всем учебным предметам в 1-11 классах:

Предметы/жанры письменных контрольных работ	Количество текущих (промежуточных/итоговых) контрольных работ в год по классам												
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	

- требования к оформлению письменных контрольных работ по всем учебным предметам в 1-11 классах;

- порядок проверки обучающихся классных и домашних письменных работ по всем предметам в 1-11 классах;

- порядок проверки письменных контрольных работ по всем учебным предметам в 1-11 классах;
- описание правил исправления ошибок, допущенных обучающимися;
- рекомендации по организации работы над ошибками обучающихся 1-11 классов, которые они допускают в письменной речи.

V. Требования к речевому этикету в виртуальной среде общения.

Содержание этого раздела можно структурировать по подразделам:

- правила оформления комментария к отметке в электронном дневнике;
- правила общения по электронной почте,
- правила общения в телеконференции,
- правила общения в чате,
- правила общения в сетевом форуме.

VI. Мероприятия, нацеленные на совершенствование коммуникативных компетенций педагогов и обучающихся.

Содержание этого раздела формируется на основе решений педагогического совета, методического объединения, органов ученического самоуправления по этому вопросу.

Рекомендуемое содержание раздела:

- описание работы педагогического совета образовательной организации по решению вопросов, связанных с едиными требованиями к устной и письменной речи педагогического коллектива и обучающихся 1-11 классов;
- описание системы внутришкольного контроля за соблюдением единых требований к устной и письменной речи педагогического коллектива и обучающихся 1-11 классов;
- планирование заседаний методических объединений, посвященных вопросам совершенствования культуры устной и письменной речи обучающихся 1-11 классов;
- планирование мероприятий, нацеленных на совершенствование коммуникативных компетенций педагогов и обучающихся 1-11 классов: (например, лекторий для педагогов, обучающихся и их родителей (законных представителей); консультации для учителей начальной школы и предметников; конкурсы; олимпиады и т.п.);
- планирование повышения квалификации педагогических работников по совершенствованию коммуникативных компетенций.

Таким образом, положения и требования единого речевого регламента общеобразовательной организации - необходимое условие формирования и развития языковой среды, побуждающей всех участников образовательного процесса как к освоению и совершенствованию знаний о русском языке, так и к успешному и

эффективному общению на нем в урочное и внеурочное время.

С целью реализации идеи формирования языковой среды образовательной организации необходимо включать данную проблематику в содержание программ повышения квалификации, направленных на повышение профессиональной компетентности учителей-предметников и руководителей образовательных организаций, реализующих программы начального, основного и среднего общего образования.

В качестве примера метапредметного подхода к содержанию повышения квалификации можно привести программу «Совершенствование профессиональных компетенций педагогических работников в области формирования языковой функциональной грамотности обучающихся», разработанную и апробированную на кафедре преподавания русского языка и литературы АПКППРО. Подготовку по программе проходит весь педагогический коллектив образовательной организации. В содержание программы включены следующие разделы и темы:

Языковая функциональная грамотность в системе ключевых компетенций:

- Понятие функциональной грамотности в контексте компетентностного подхода к образованию;
- Речевая деятельность и общая характеристика речевого развития обучающихся на разных этапах обучения;
- Особенности речевого развития обучающихся с русским неродным языком обучения;
- Коммуникативная, языковая и текстовая компетенции; способы их формирования и развития.

1. Функциональная грамотность в области устной коммуникации:

- Виды речевой деятельности в области устной коммуникации и их реализация в учебном процессе;
- Коммуникативный, нормативный и этический аспекты культуры речи;
- Приемы формирования функциональной грамотности в области устной коммуникации.

2. Функциональная грамотность в области письменной коммуникации:

- Виды речевой деятельности в области письменной коммуникации и их реализация в учебном процессе;
- Чтение как общепедагогическая проблема;
- Развитие навыков смыслового чтения средствами разных предметов;
- Развитие связной письменной речи обучающихся средствами разных предметов;

- Культура работы с источниками информации.

Работа педагогического коллектива по формированию языковой функциональной грамотности обучающихся:

- Дидактические требования к уроку с точки зрения соответствия задаче формирования языковой функциональной грамотности;

- Языковая среда образовательной организации и направления деятельности педагогического коллектива по ее формированию и развитию;

- Работа педагогического коллектива по разработке и внедрению речевого регламента образовательной организации.

На разработку новых подходов к процессу повышения квалификации работников образовательных организаций нацеливают и требования профессионального стандарта «Педагог». Актуальной становится задача совершенствования не узко предметных, а общекультурных и общепедагогических компетенций преподавателя, в том числе и тех, от развития которых зависит и эффективность становления и развития языковой функциональной грамотности обучающихся.

Список литературы

1. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения. – М.: Книга по Требованию, 2013. – 135с.

2. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии. – 2004. – №5. – С.3-12.

3. Методическое письмо Минпроса РСФСР от 01.09.1980 № 364-М «О единых требованиях к устной и письменной речи учащихся, к проведению письменных работ и проверке тетрадей» // Сборник приказов и инструкций Минпроса РСФСР, 1980. – №34-35.

4. Образовательная система «Школа 2100». Педагогика здравого смысла. Сборник материалов / Под науч. ред. А.А.Леонтьева. – М.: Баласс, Издательский Дом РАО, 2003. – 368с.

5. Профессиональный стандарт «Педагог» – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: URL: <http://www.rosmintrud.ru/docs/mintrud/orders/129/> (дата обращения: 15.04.2016).

УДК: 372.87

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАД ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ): ЗАДАЧИ, ПРОБЛЕМЫ И НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ

Черноземова Е.Н. д.фил.н., профессор, ФГАОУ ДПО АПК и ППРО,
E-mail: chernozem888@yandex.ru, Москва, Россия

Аннотация. В статье рассмотрены основные задачи развития школьного этапа Всероссийской олимпиады по МХК, связанные с возможностями региональных центров и актуализацией взаимодействий с муниципальными структурами и комитетами по делам молодежи для осуществления деятельностного подхода к формированию и выполнению заданий.

Ключевые слова. Всероссийская олимпиада школьников по МХК, развитие олимпиадного движения.

ALL RUSSIAN SCHOOL OLYMPIAD ON WORLD FINE ARTS: THE MAIN TASKS AND PROBLEMS OF DEVELOPMENT

Chernozemova E. N. DofSci(Philol)., professor, APD RTE,
E-mail: chernozem888@yandex.ru, Moscow, Russia

Abstract. The article is devoted to the problems of School Olympiad on World Fine Arts and its organization: contacts with municipal structures for the realization of active attitude for the solution of Olympiad tasks.

Key words. School Olympiad on World Fine Arts, development of Olympic movement.

Олимпиада по искусству (мировой художественной культуре) – одна из самых молодых, не достигшая десятилетия с момента начала проведения. Существенной проблемой ее проведения является неравнозначность преподавания дисциплины МХК в разных регионах страны: школы занимаются по разным учебным пособиям, дисциплина преподается учителями разных специальностей и уровня квалификации. На момент начала олимпиады уроки по МХК вели литераторы, историки, учителя музыки и изобразительного искусства, начальных классов, физической культуры, биологи, завучи по воспитательной работе, зачастую просто те, кому не хватило нагрузки. Кроме того, учителя разрабатывали собственные образовательные программы с учетом регионального компонента. Такой разнотой ставил вопрос о том, в чем собственно должны состязаться по-разному подготовленные и разный материал усваивающие школьники.

Процесс освоения мировой художественной культуры осуществляется вариативно в

разных регионах. Это может быть интегративный курс «Искусство», факультативные и элективные курсы по разным направлениям художественной культуры и другие курсы по выбору, реализующие задачи художественного образования. Важные сведения обучающиеся получают в ходе освоения общекультурных курсов и дисциплин, например, «Истории мировых религий», ОРКСЭ, музыки и изобразительного искусства [1-3].

Сложность в организации и проведении олимпиады определялась и пестротой суждений в области искусствознания, отсутствии договоренности представителей разных школ, изучающих один вид искусства, и тем более между специалистами в области разных видов искусств. Было необходимо выработать такие подходы к составлению заданий, привлекаемому материалу и критериям их анализа и выполнения, чтобы не затушевывался основной принцип определения истинного произведения искусства: его способности эмоционально воздействовать на человека, изменять видение и восприятие действительности. С учетом таких установок к целям олимпиады добавились и содействие художественно-эстетическому, духовно-нравственному, патриотическому воспитанию учащихся, формированию у них российской идентичности.

Первый же опыт проведения олимпиады выявил острую необходимость содействия и организации обмена опытом преподавателей МХК, работающих над созданием условий для эмоционально-образного и интеллектуального развития обучающихся, поддержки учащихся, проявивших интерес и способности в области искусствознания, в том числе, содействия им в профессиональной ориентации и продолжении образования [4].

Важным средством в выполнении поставленных задач является организация школьного этапа олимпиады по искусству – одного из самых важных в развитии олимпиадного движения. Именно здесь выявляются обучающиеся с направленным интересом к освоению искусствоведческих знаний, проявляющие при этом необходимые способности и навыки, к числу которых относятся способность эмоционально воспринимать произведения искусства, понимать их образный язык, умение передавать особенности собственного восприятия и понимания, навык работать с искусствоведческими текстами, способность видеть черты эпох и стилей в конкретных произведениях искусства.

Поскольку преподавание МХК в различных регионах сильно разнится, самым верным решением при подготовке заданий было организовать компетентностный подход, выявляющий уровень развития ключевых (общекультурных, учебно-познавательных, коммуникативно-информационных, ценностно-смысловых) и специальных предметных компетенций у участников олимпиады. Такой подход позволяет привлекать к участию в

олимпиаде не только старшеклассников, но и учащихся 5-8 классов, развивая эмоционально-ценностное отношение к миру, человеку и собственному творчеству, пробуждая интерес к социализации творческих инициатив. Важной задачей при этом является формирование понимания участниками своей сопричастности к мировому культурному процессу.

Школьный этап Олимпиады дает возможность выстроить его с учетом местных, региональных особенностей и возможностей, непосредственной близости к культурным ценностям (музеям, библиотекам, архитектурным памятникам и т.п.), доступа к краеведческим материалам, пространства и содержание которых могут использоваться для организации состязаний.

Одна из важных **задач** школьного этапа – активизировать внимание школьников к окружающим очагам культуры, сфере их деятельности, спровоцировать творческую инициативу для взаимодействия с ними. Именно на этом этапе в большей мере осуществим деятельностный подход, создание проблемного поля в ходе составления заданий для самостоятельного поиска и открытия личностных смыслов при взаимодействии с памятниками культуры и искусства в ближайшем окружении. Такая ориентация сопряжена с выполнением домашних заданий-проектов второго тура школьного этапа и будет согласовываться с актуализацией возрождения и развития движения школьников в общероссийском масштабе, если в жюри школьного войдут представители комитетов по работе с молодежью и местных органов самоуправления и возьмут на себя функцию продвижения проектов в жизнь: осуществления взаимосвязей с организациями и структурами, которые могли бы воплотить идеи конкурсных проектов.

Продвижение проектов ориентирует на возникновение связей и взаимодействий представителей школьных организаций с коллективами лицеев и вузов, дающих специальность дизайнеров. Разработка идей школьников могут быть предложены в качестве курсовых и дипломных работ слушателям и студентам профильных образовательных учреждений. Успех реализации идей школьников будет зависеть от умелого взаимодействия взрослых: школьных коллективов учителей с администрацией населенных пунктов, а также представителей разных ведомств. Безусловно, подобные усилия создают ощутимый воспитательный эффект: дадут почувствовать школьникам и гражданам значимость культурных инициатив, укажут на механизмы их воплощения, что послужит образцом для последующей деятельности, получившей старт, но не ограничивающейся откликами на важные памятные даты в истории культуры России. Такое

продолжение работы по итогам формально завершеного этапа олимпиады соответствует особенностям современных школьников, для которых характерен отход от игры как заместительного вида деятельности и установка на реализацию, воплощение замыслов. Важно удачные творческие инициативы популяризировать через СМИ, через обсуждение возможности их осуществления с автором проекта на уровне администрации, что будет способствовать социализации и поддержанию интереса учащихся к общественно-культурной деятельности, подчеркнет значимость общественно-культурных инициатив и будет способствовать умению вести поиск необходимых материалов для их осуществления. Отсутствие внимания к идеям, высказываемым школьниками, превращает выполнение заданий в игру, подрывает доверие к заинтересованности взрослых, к собственным силам, важности и неосуществимости устремлений.

Выполнение таких заданий на школьном этапе олимпиады может стать конкурсом социокультурных инициатив и идей по взаимодействию культур, что актуально в связи с решением ООН рассматривать 2013-2022 как Международное десятилетие сближения культур. Задания могут заключаться в разработке проекта насыщения социокультурной среды, избранного организаторами масштаба (школы, двора, улицы, района, поселкового или городского транспорта): стилизованного оформления кабинетов и рекреаций, планов и программ тематических выставок, концертов и вечеров, подготовке презентаций для использования на уроках истории, изобразительного искусства, МХК, а также в городском (поселковом) пространстве и т.д. Целесообразно предлагать темы, связанные со знаменательными датами, значимыми для Российской (и/или мировой) культуры литературно-художественными событиями.

Примером такого типа задания может стать предложение представить в форме презентации слайд-фильм или материалы для телевизионной программы, посвященные значимой культурно-исторической дате или событию (175-летию со дня рождения П.И.Чайковского, "Поэзия О.Мандельштама", к 125-летию со дня рождения; влиянию культуры Древней Греции на русскую культуру в исторической проекции. (Программу, посвященную перекрестному году культуры России и Греции - 2016). Материалы должны сопровождаться предложением тот, как можно популяризировать собранную информацию, используя репродукции, кинофрагменты и аудиофайлы в городской (поселковой) среде.

Уже на школьном уровне подготовка проектов потребует консультации и усилий не только преподавателей МХК, но и учителей других гуманитарных дисциплин (истории, социологии, обществознания).

На последующих этапах олимпиады гораздо сложнее провести такой тип состязаний в силу большего количества участников и усложнения возможности дать задание одновременно до начала этапа. Но преимущество в разработке такого типа заданий оборачивается аудиторным ответом на вопросы, связанные с памятниками и объектами культуры, творческими коллективами и мастерами искусств регионов.

Именно на школьном этапе олимпиады осуществим и тип задания, связанный с *выявлением способностей самостоятельного поиска, структурирования и осмысления нужной информации*, относящейся к МХК, умений ориентироваться в обширном материале, владением методиками поиска, а также наличием знаний по МХК, необходимых для такого поиска, а также с выявлением способности предъявить результаты работы в нужной форме.

Такое задание соответствует интересу школьников к работе с электронной аппаратурой, выходам в Интернет и дисциплинирует, формирует культуру общения в Интернет-пространстве, выявляя уровень этой культуры. Сбор информации может осуществляться на основе Интернет-технологий, а также в зависимости от возможностей конкретной школы в пространстве музеев, библиотек, культурно-исторической среды конкретной местности. При оценивании этого типа заданий необходимо учитывать умение участника структурировать собранный материал на основе личностных смыслов и ценностей.

Этот тип заданий направлен на выявление сформированности информационно-коммуникативных компетенций и предлагает сбор информации из Интернета или при отсутствии такой возможности в школе в пространстве библиотеки. Его выполнение целесообразно разбить на две части. Его первая часть (дать предварительные ключевые слова для предстоящего поиска) предполагает проверку предметных компетенций, а вторая (поиск и подбор необходимых сведений) проверяет осведомленность в формах и жанрах информационного материала (репродукции, искусствоведческие статьи, словарные статьи, аудиофайлы), а также способность сформулировать основные итоги поиска (т.е., отразить свою работу и дать краткий отчет).

Важно, чтобы участник хорошо продумал, что он станет искать до подхода к книгам или компьютеру. От этого зависит успех выполнения задания. Участник выполняет подготовительные записи перед тем, как ему разрешается пользоваться ресурсами для поиска информации.

Согласно принципу преимущественности заданий на муниципальном этапе этого тип задания приобретает вид систематизации предложенного материала или отбора нужного

для раскрытия конкретной проблемы. Материал, предлагаемый для систематизации, составляется так, чтобы участник мог предложить систематизацию по различным признакам (по жанрам, по авторам, по стилям, по эпохам и т.п.).

На региональном этапе систематизация материала усложняется предложением создания концепции выставки с заданием дать имеющиеся сведения на табличках, сопровождающих предлагаемые произведения искусства, составить текст афиши, выделить знаковую работу, которая будет помещена на афише.

Задание может включать предложение расставить в хронологическом порядке предлагаемые названия и/или изображения произведений искусства.

На заключительном этапе этот тип задания выливается в развернутое творческое задание второго тура, на выполнение которого выделяется 3 часа 55 минут.

Учителям, готовящим участников к выступлениям на олимпиадах, уже на начальном, школьном этапе важно видеть общую направленность, тенденции усложнения материалов олимпиадных заданий, выявляющих уровни знаний, фиксирующих сформированность соответствующих компетенций, которые должны продемонстрировать участники Олимпиады на различных ее этапах.

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ
2. Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, утв. Президентом РФ 3 апреля 2012 г. № Пр827
3. Кулибаба С.И. [Электронный ресурс]: Универсальные инновационные методики и технологии современного художественного образования и социокультурной деятельности // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование: Москва, 2016. - № 2. - С.52-65 <http://www.apkpro.ru/383.html>
4. Абатурова В.В. Роль и возможности организаций дополнительного профессионального образования в системе работы с одаренными школьниками // Современное дополнительное профессиональное педагогическое образование: Москва, 2016. - №3.- С. 13-21

УДК 373.2

ПОЭТИЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ ЯЗЫКА В РАЗВИТИИ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЕКТЕ «ВЕСЁЛЫЙ ДЕНЬ ДОШКОЛЬНИКА»

Коренблит С.С., композитор, научный руководитель проекта,
E-mail: korenblit@yandex.ru, Москва, Россия.

Аннотация. В статье анализируется феномен поэтической функции языка ребенка и ее взаимосвязь в метаязыковой функцией. Обосновывается концепция образовательного проекта «Весёлый день дошкольника» («ВеДеДо»), обеспечивающего художественно-эстетическое развитие языковой личности через включение в педагогический процесс песни и взаимосвязанных видов самостоятельной творческой деятельности.

Ключевые слова: языковая личность, поэтическая функция языка, песня, словесное творчество, Парциальная программа «Весёлый день дошкольника» («ВеДеДо»).

THE POETIC FUNCTION OF LANGUAGE IN THE DEVELOPMENT OF A LANGUAGE PERSONALITY IN THE EDUCATIONAL PROJECT "FUN DAY FOR PRESCHOOLERS"

Korenblit S. S., composer, head of the research project, E-mail: korenblit@yandex.ru, Moscow, Russia.

Abstract. The article analyzes the phenomenon of the poetic function of language and its relationship to metalinguistic function. Explains the concept of educational project "Fun day for preschoolers ("Vededo"), which provides artistic and aesthetic development language personality through the inclusion into the pedagogical process of the song and interrelated types of independent creative activity.

Key words: linguistic personality, the poetic function of language, song, verbal art, the Partial program "Fun day preschooler, Video").

В речевом онтогенезе в возрасте 3-7 лет наряду с информационной, эмоциональной и контактоустанавливающей (фатической) функцией выступает на передний план метаязыковая функция (Н.И. Лепская, К.Я. Сигал, Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова, Р.О. Якобсон). Обычно ее отождествляют с элементарным осознанием языковой действительности и не различают с поэтической функцией [1, 2, 3; 4; 5; 6; 7; 8].

Направленность на сообщение как таковое, сосредоточение внимания на сообщении ради него самого — это поэтическая функция языка (Р.О. Якобсон [7]). Поэтическая функция не ограничивается областью поэзии: стих выходит в действительности за рамки поэзии, но в то же самое время он обязательно предполагает поэтическую функцию,

усиливает «осязаемость знаков», углубляет фундаментальную дихотомию между знаками и предметами. При этом «Звук должен казаться эхом смысла», выступать как «подводное течение, параллельное значению». В сознании дошкольника метаязыковая и поэтическая функции языка составляют единство: единство сознания и бессознательного, референциального и эмотивного аспектов коммуникации (Е.С. Кубрякова, А.М. Шахнарович, Л.В. Сахарный; Р.О. Якобсон). Хотя поэтическая функция – несомненно, связана, прежде всего, с поэзией, она присуща обыденному языку дошкольника, проявляется в своеобразных спонтанных языковых играх.

В языковых играх дошкольника нераздельны смысл, ритм, движение, эмоция, своеобразный лингвистический эксперимент, сенсорные ощущения звука, света, цвета. Детское словотворчество – показатель здоровой психики ребенка. Проявление его поисково-ориентировочной активности, то есть поэтической функции языка в речи (А.Г. Арушанова, Е.С. Рычагова, С.С. Коренблит, М.Г. Слуцкий; В.Т. Кудрявцев; Н.Н. Поддьяков, Ю.Н. Сорокин, Н.С. Старжинская; Т.Н. Ушакова; К.И. Чуковский; Н.М. Юрueva) [1].

В существующих технологиях речевого развития активизация языковых игр детей и их словесного творчества связываются прежде всего с речевыми занятиями; достигаемые в них успехи порой не включаются в повседневную жизнь, межличностное общение со взрослыми и сверстниками (А.А. Зрожевская). Наше исследование направлено на поиск путей эстетического развития языковой личности, активизации поэтической функции языка в спонтанном общении в процессе всех моментов жизнедеятельности (режим дня, физические упражнения, познавательная, игровая, изобразительная, конструктивная, театрализованная, музыкальная деятельность) - вытекает из анализа феномена поэтической функции языка. Согласуется с общими представлениями о взаимосвязи эстетического отношения к окружающему, жизни, природе, предметному миру и художественного развития ребенка, о приоритете эстетического (Н.А. Ветлугина, М.Б. Зацепина, Т.С. Комарова, И.А. Лыкова, Е.А. Флерина, Р.М. Чумичева).

Нами разработана концепция, программа и технологии образовательного процесса речевого воспитания на принципах: гармонизации образовательных парадигм; партнерского взаимодействия субъектов образования; баланса осознания и бессознательного, произвольных и непроизвольных речевых механизмов, эмоционального и рационального, языкового и музыкального интеллекта [2].

Ведущая концептуальная идея проекта: ядром языковой личности является национальный родной язык, которым дошкольник овладевает в общении со взрослыми и

сверстниками в многообразных видах деятельности. Радостное проживание ребенком дошкольного детства как самоценного периода, образование без принуждения, через обогащение культурно-образовательной среды, приобщение к поэзии, песне, музыкальному и изобразительному искусству, творческим видам деятельности, применение современных информационных и коммуникативных технологий – основной принцип проекта «ВеДеДо». Развитие эстетического аспекта образовательного процесса, обеспечение эмоционального благополучия ребенка на протяжении всего времени пребывания в дошкольном учреждении и в семье – одно из основных условий воспитания компетентной языковой личности дошкольника, способной к саморазвитию.

Высокая поэзия – источник духовного и языкового развития человека, оказывает неизгладимое влияние на личность в целом, и музыка многократно усиливает это влияние; Песня – синтетический вид искусства, в котором слиты Слово и Музыка, Песня должна занять почетное место в образовательном процессе в целом, в повседневной жизни подрастающего человека; проявления языковой личности, наблюдаемые в общении и нерегламентированной деятельности, глубоко индивидуальны и принципиально не формализуемы, поддаются лишь описанию и качественному анализу.

Исследование в части разработки «Психолого-педагогические условия развития предпосылок грамотности у дошкольников» поддержано Российским гуманитарным научным фондом проекта № 15-06-10127.

Список литературы

1. Коренблит С. С. Экология русского языка. Синтез слова и музыки / Науч. ред. Е. А. Ямбург. – Краснодар: Издательский Дом «Хорс», 2015. – 350 с. . ISBN 978-5-91084-055-7
2. Коренблит С.С. Веселый день дошкольника («ВеДеДо»): парциальная образовательная программа дошк. Образования/ Под ред. Т. В. Волосовец и Е. А. Ямбурга. – М.: Обруч 2015. е. – 80 с.
3. Лепская Н.И. Детская речь в свете теории коммуникации//Вопросы языкознания. – 1994. - № 2. – С. 82 – 89.
4. Сигал К. Я. Метаязыковая функция в свете экспериментально-психолингвистического исследования сочинительных отношений // Экспериментальные исследования языка и речи. Сб. науч. тр. М., 2003. С. 25 – 68.

5. Сохин Ф. А. Психолого-педагогические основы развития речи дошкольников. – М., Изд-во Мос. Психол.- социол. ин-та; Воронеж, Изд-во НПО «МОДЭК», 2002. – 224 с.
6. Ушакова О. С. Развитие речи дошкольников. – М., Изд-во Ин-та психотерапии, 2001.
7. Якобсон Р. О. Лингвистика и поэтика// Структурализм: "за" и "против". – М., 1975. – С. 193 – 230.
8. Якобсон Р. О. К языковедческой проблематике сознания и бессознательности// Бессознательное: Природа. Функции. Методы исследования. Т.3. – Тбилиси, 1978. – С. 156 – 167.

УДК: 37.082

О НЕКОТОРЫХ КОМПОНЕНТАХ СОЗДАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА ШКОЛЫ В РАМКАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНЫХ ПЛОЩАДОК АПК И ППРО.

Тюляева Т.И., к.ист.н., доцент, ФГАОУ ДПО АПК и ППРО, E-mail: tyulyaeva@apkpro.ru
Москва, Россия

Аннотация. Развивающееся образовательное пространство общеобразовательной организации имеет свои особенности, специфику возникновения, функционирования. При разработке модели современной школы педагогический коллектив учитывает социальный заказ общества и особенности развития своего региона. Адекватная адаптация в социальной среде своего региона – одна из приоритетных воспитательных задач школы. Воспитание как первостепенный приоритет в образовании должно стать органической составляющей педагогической деятельности, интегрированной в общий процесс обучения и развития.

Ключевые слова: образовательное пространство школы, воспитание, воспитательный потенциал, направления и аспекты воспитания, духовно-нравственные ценности, роль личности учителя.

SOME COMPONENTS OF THE CREATION OF THE SCHOOL EDUCATIONAL SPACE IN THE FRAMEWORK OF THE PILOT SITES OF APD RTE.

Tyulyaeva T. I., PhD., associate Professor, APD RTE, E-mail: tyulyaeva@apkpro.ru
Moscow, Russia

Annotation. Develop educational space educational organization has its own characteristics, appearance specifics of functioning. In developing the model of the modern school teaching staff takes into account the social order of society, and especially the development of the region. Adequate adaptation in the social environment of their region - one of the priorities of educational objectives of the school. Education as a top priority in education should become an integral part of educational activities, integrated into the overall process of learning and development.

Key words: educational environment of the school, education, educational potential, trends and aspects of education, spiritual and moral values, the role of the teacher's personality.

Динамичное развитие общества, смена актуальной информации и изменение общественного сознания в связи со сменой парадигмы государственной образовательной политики создают сложные условия для социализации личности и воспитания обучающихся в современном социуме

Воспитательное пространство образовательной среды каждой школы является уникальным, при его создании и развитии используется педагогический опыт и история, традиции и инновации, возможности и перспективы, соединяющие прошлое и будущее учебной организации. По своей сути такое воспитательное пространство является

авторским. А значит, особое внимание в школе должно уделяться микроклимату образовательной организации, кадровой политике, современной научно-образовательной инновационной среде, гуманизации образования, педагогическим аспектам компетентностного подхода, модернизации инфраструктуры, материально-технической базе как элементам воспитательного пространства школы.

В этой связи - формирование духовно-нравственного облика современного человека - гражданина и патриота - едва ли самая важная задача современной России и один из основных компонентов учебной и воспитательной работы в школе.

В 1949 году выдающийся русский философ И.А.Ильин писал «Мы живем в эпоху величайшей смуты. Правда и ложь, честь и бесчестье, верность и предательство, вера и лицемерие - вот уже более тридцати лет преднамеренно смешиваются и подменяются для того, чтобы духовно оглушить и ослепить людей, вызвать в душах замешательство, растерянность и беспомощность». Эти слова бесспорно актуальны и сегодня «Чему мы учителя должны учить и как жить, чтобы нравственный релятивизм и правовой нигилизм не стали ориентирами в жизни наших учеников, молодых граждан России? Как быть одновременно творческой, свободной личностью, но в то же время ответственным, законопослушным, справедливым?» (Карачевцев).

Преподавание предметов гражданско-правовой и духовно-нравственной направленности имеет свои особенности и требует специальных педагогических технологий, отличающихся от традиционных. Особенностью парадигмы духовно-нравственного образования является тот факт, что педагог, преподающий дисциплины духовно-нравственного цикла, не просто должен знать содержание материала, но должен всем сердцем принимать ценности духовно-нравственной направленности, сам жить по этим заповедям, осознанно стремиться к собственному духовному росту и оказывать помощь своим воспитанникам в духовном взрослении. Иначе педагог не будет убедителен, не сможет привить нравственные и духовные устои детям. Существует философский принцип: подобное создается подобным: нравственность воспитанника формируется нравственностью воспитателя, духовность – духовностью.

В процессе преподавания предметов духовно-нравственной направленности необходимо отдать приоритет не когнитивной, а эмоциональной сфере. На первое место выходит не обучение, а *воспитание*.

Одним из условий преподавания данных предметов является принятие педагогом позиции ученика, желание помочь ему сделать правильный нравственный выбор в жизни, стать лучше, добрее. От учителя требуется умение не навязывать свою точку зрения, не

переходить на морализаторство. Он должен уметь вести себя корректно и достойно, быть готовым отвечать на неожиданные вопросы учеников, уметь адекватно реагировать на возможные провокации на уроке

Ряд последних документов, в том числе: «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», ФГОС общего образования, принятие нового ФЗ «Об образовании в РФ», «Стратегии воспитания в Российской Федерации», - заставляют по-новому взглянуть на содержание деятельности школы в плане реализации этого важнейшего направления деятельности. В задачи общего образования, понимаемого как «вид образования, который направлен на развитие личности и приобретение в процессе освоения основных общеобразовательных программ знаний, умений, навыков и формирование компетенции, необходимых для жизни человека в обществе, осознанного выбора профессии и получения профессионального образования также входит и духовно-нравственное совершенствование учащихся, в соответствии с чем в структуру ООП различных ступеней общего образования входят: **духовно-нравственное развитие, воспитание** (в рамках программы духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся на ступени начального общего образования); **духовно-нравственное развитие и воспитание** (в рамках программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования); **духовно-нравственное развитие, воспитание** (в рамках программы воспитания и социализации обучающихся на ступени среднего (полного) общего образования). Таким образом, духовно-нравственное воспитание занимает одно из центральных мест в структуре школьных стандартов второго поколения.

Практика реализации школьных стандартов 2-го поколения показывает, что в школах по-прежнему преимущественно реализуется образовательная составляющая учебно-воспитательного процесса. Соответственно, воспитательная деятельность, отступает на второй план.

Особую роль в реализации духовно-нравственного воспитания должно сыграть сформированное образовательное развивающее пространство школы. В этой связи для школ возникает необходимость серьезно усилить составляющую духовно-нравственного воспитания в своей деятельности. Ориентиры этой деятельности определяются «Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», ФГОС общего образования всех ступеней и соответствующие примерные ООП.

Как мы уже отмечали, развивающее образовательное пространство общеобразовательной организации имеет свои особенности, специфику возникновения, функционирования. При разработке модели современной школы педагогический коллектив

учитывает социальный заказ общества и особенности развития своего региона. Адекватная адаптация в социальной среде своего региона – одна из приоритетных воспитательных задач школы.

В этом отношении можно сопоставить, сравнить по тематике, акцентам развития воспитательного пространства школы в двух общеобразовательных учреждениях, где созданы и работают экспериментальные площадки АПКиППРО. Практически одновременно там прошли семинары по проблематике, характерной для работы любой школы.

26 февраля 2016 г. в МОУ СШ № 96 г. Волгограда (директор Л.В.Пулина, зам. директора О.В. Прямухина) состоялся городской практико-ориентированный семинар :

"Воспитательное пространство школы как условие развития духовно-нравственной культуры учащихся". (Формы урочной и внеурочной работы по духовно-нравственному развитию и воспитанию учащихся).

Научную часть семинара с введением в проблематику семинара и тему экспериментальной работы школы «Разработка модели духовно-нравственного воспитания в условиях развивающего образовательного пространства общеобразовательной организации» открыл К.Ю. Грачев, доцент кафедры педагогики ФГБОУ ВПО ВГСПУ, к.п.н., научный руководитель городской экспериментальной площадки по духовно-нравственному воспитанию и образованию МОУ СШ № 96.

С содокладами выступили:

- В.А.Болдырева, заведующая кафедрой воспитания: «Духовно-нравственное и патриотическое воспитание и образование подрастающего поколения в образовательном пространстве школы»;
- С.А.Сыроежкина, заведующая кафедрой начальных классов: "Воспитательное пространство школы как условие развития духовно-нравственной культуры учащихся»;
- Ю.А.Каримова, учитель литературы и МХК: _ «Книги - зеркала, книги-учителя, книги-дороги»;
- В.П.Куркина, педагог-психолог: «Диагностики уровня духовно-нравственного воспитания школьников».

Педагогический коллектив школы многие годы решает проблему обеспечения условий для гражданского становления и патриотического воспитания учащихся, добился серьезных успехов в инновационной деятельности, обеспечивающей условия по формированию гражданственности. Но коллектив школы решил серьезно, на научной основе осуществить анализ сегодняшних и прогнозируемых проблем построения школы,

реализующей духовно-нравственный потенциал воспитательной среды в условиях развивающего образовательного пространства. Программа экспериментальной исследовательской работы включает несколько направлений в интересах комплексного решения поставленных целей, призванных сформировать в образовательной организации среду со свойствами поликультурности, высокой духовности: обновление содержания образования на основе включения элементов гражданско-патриотического и нравственно-этического воспитания обучающихся; интенсификация внедрения инновационных технологий в образовательный и управленческий процесс; развитие педагогического потенциала коллектива, становление школы как саморазвивающейся организации, реализация многоуровневой модели социального партнерства.

Все воспитательные мероприятия школы, учитывающие специфику данного региона, отражающие возможности учебно-воспитательного пространства на основе личностно-ориентированного подхода, по мнению педагогического коллектива, позволят решить важнейшие задачи воспитания школьника: формирование гражданской идентичности и патриотизма, правового самосознания и ответственности, духовности и культуры, инициативности, самореализации, способности к успешной социализации в обществе.

Практико-ориентированный семинар «Направления развития воспитательного потенциал в образовательной среде учебного учреждения» был организован 02 апреля 2016 г. Некоммерческим образовательным партнерством средняя общеобразовательная школа «Новатор» г. Краснодара (директор Л.В.Чернышкова., зам. директора Е.И.Артамонова).

Основное направление исследовательской работы этой школы по теме экспериментальной площадки Академии повышения квалификации и профессиональной подготовки работников образования **«Проектирование образовательной среды гражданско-патриотической и духовно-нравственной направленности»** - анализ состояния гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания в рамках изучения программного материала на уроках истории, обществознания, русского языка и литературы, географии, технологии и искусства качества, вовлеченность участников образовательного процесса в систему воспитательного процесса, внедрение в деятельность организаторов и специалистов воспитательной работы современных форм, методов и средств воспитательной работы.

Уникальность НОП СОШ «Новатор» заключается в достаточно разнообразном по этническому признаку составе школьников. В настоящее время, в школе обучаются дети 11 национальностей (русские, казахи, адыгейцы, армяне, азербайджанцы, украинцы, белорусы, курды, дагестанцы, таджики, немцы).

Основным направлением деятельности педагогического коллектива школы является поликультурное образование. В школе в рамках реализации образовательных программ изучаются культура и традиции народов России и зарубежья. Поликультурное образование в школе осуществляется с учетом специфики городской социокультурной среды (этнокультурного и конфессионального многообразия населения, особых культурно – исторических традиций, наличия многочисленных памятников культуры, музеев, театров и других учреждений культуры).

На пленарном заседании были представлены два доклада: «Современное воспитание: нравственные проблемы, педагогические риски, перспективы развития» (научный рук. экспериментальной площадки Т.И.Тюляева., доцент кафедры методики преподавания истории, социально-политического образования и права АПКППРО) и «Образовательное пространство НОП СОШ «Новатор» как система. Социальное партнерство в воспитании нравственности и духовном становлении обучающихся» (зам директора НОП СОШ «Новатор» Артамонова Е.И.).

В их обсуждении на круглом столе «Духовно-нравственное воспитание в современной школе» приняли участие специалисты органов управления образованием и научно-методического центра Краснодара, социальных партнеров школы: представители православной церкви, кубанского казачества, ветеранской организации, гости из СШ-9 г.Волгограда, «побратима» Краснодара по экспериментальной работе.

Во второй половине дня были проведены мастер-классы:

- «Особенности работы над притчей в процессе преподавания курса ОРКСЭ» (М. В. Топтунова, учитель начальных классов);
- «Система нравственно-патриотического воспитания при изучении истории, обществознания и кубановедения» (Т В. Сидельникова, учитель истории и обществознания);
- «Организация дискуссий учащихся в рамках этико-правового образования» (Т. В.Строганова, А.И.Чухланцева учителя русского языка и литературы) .

Школа «Новатор» г. Краснодара и СШ- 96 г. Волгограда являются базовыми по проведению краевых семинаров по программе **«Духовно-нравственное образование в поликультурной среде»** для руководителей, педагогических работников образовательных организаций Краснодарского края Волгоградской области. Их экспериментальная деятельность по представлению опыта социального проектирования, демократизации образовательного процесса, разработке модели духовно-нравственного воспитания, служат основой создания образовательной среды гражданско-патриотической и духовно-

нравственной направленности в условиях развивающего образовательного пространства учебной организации .

Список литературы:

1. Федеральный закон «Об образовании в РФ», ст. 2, п. 11
2. Болдырева В.А.. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание и образование подрастающего поколения в образовательном пространстве школы» //Методист. - 2016.-№3.
3. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного воспитания и развития личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2009.
4. Духовно-нравственное воспитание и изучение мировых религиозных культур в российской школе: теоретическое обоснование и практические решения. –М.:Дрофа, 2012 (Авт.-сост Т.И.Тюляева. Сборник научно-методических материалов, электронная версия).
5. Карачевцев И.А. Духовно-нравственные ориентиры в гражданско-правовом образовании школьников: чему учить и как жить?// Роль правового воспитания в формировании гражданственности и патриотизма у обучающихся/Материалы III Всероссийского съезда учителей права и обществознания. 29 мая 2015 г.
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года». 2015.
7. Тюляева Т.И. Комплексное решение проблем нравственного развития и воспитания школьников: ресурс общеобразовательной школы и ее социальных партнеров //Человеческий капитал. – 2012. - №12.
8. Чернышкова Л.В., Тюляева Т.И. Направления развития воспитательного потенциала школы в образовательном пространстве учебной организации// Методист. - 2016.-№ 4.

УДК: 37.014.5

ЕВРОПЕЙСКАЯ МОДЕЛЬ НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ - «ОБРАЗОВАНИЕ ДЛИНОЮ В ЖИЗНЬ» (LIFELONG LEARNING).

Салихова М.М., ст.преподаватель, ФГАОУ ДПО АПК и ППРО,
E-mail: salihova@apkprou.ru, Москва, Россия

Аннотация. В статье рассматривается европейская модель непрерывного образования, так называемое «Образование длиною в жизнь» (lifelong learning). Описываются основные принципы непрерывного образования и программы.

Ключевые слова: непрерывное образование; принципы непрерывного образования; неформальное образование; информальное образование.

EUROPEAN MODEL OF CONTINUOUS EDUCATION «LIFELONG LEARNING».

Salikhova M.M., senior lecturer, APD RTE, E-mail: salihova@apkprou.ru, Moscow, Russia

Annotation. The article discusses the European model of continuing education, so-called «Lifelong learning». It describes the basic principles of continuous education and programs.

Keywords: continuing education; principles of continuous education; non-formal education; informal education.

Перед Европейским Союзом в настоящее время стоит много вызовов, от решения которых зависит его будущее. Еще недавно Европейский Союз ставил себе амбиционные цели создания на европейском пространстве социального государства, с эффективной экономической моделью и высоким уровнем образования. На Лиссабонском саммите в 2000 г., была выдвинута эта стратегическая цель, и развитие образования было тем важнейшим фактором, который должен был способствовать этому. Концепция европейской модели образования отражена в «Меморандуме непрерывного образования Европейского Союза» который был принят в 2000 г.

Было определено, что для достижения цели успешного экономического развития нужны инвестиции в образование и создание специальной системы непрерывного образования, т.е. «учения длиною в жизнь (lifelong learning)». Расширение способностей, знаний, навыков, компетенций каждого индивида помогает государству развиваться полноценно в современном мире, строить общество, основанное на социальном консенсусе, равенстве условий и возможностей.

Европейская комиссия и страны-члены ЕС определили учение «длинною в жизнь» в рамках Европейской стратегии занятости как всестороннюю учебную деятельность,

осуществляемую на постоянной основе с целью улучшения знаний, навыков и профессиональной компетенции.

Выдержит ли европейская концепция образования под напором тех вызовов и рисков что стоят сейчас перед Союзом в современных реалиях, перед несомненным кризисом, который претерпевает сейчас ЕС, покажет время. Но хотелось бы остановиться подробнее на принципах современной европейской концепции образования, и на некоторых ее аспектах и программах.

Концепция непрерывного образования подразумевает, что процесс обучения происходит в течении всей жизни человека. Человек не должен ограничивать себя в выборе профессии, формы образования, места получения образования на протяжении всей своей жизни. Это значит, например, что кроме формального образования (с выдачей общепризнанного диплома или аттестата после обучения), краеугольного камня всего образовательного процесса в любом государстве, в концепцию непрерывного образования включены еще два вида образовательной деятельности, а именно: *неформальное образование* (не сопровождается выдачей официального документа, происходит в образовательных учреждениях или общественных организациях, кружках, индивидуальных занятиях с репетитором и т.д.) и *информальное образование* (это наша индивидуальная познавательная деятельность). Две последние формы образования раньше не принимались как полноценные формы образовательного процесса. Но в настоящее время они становятся равноправными участниками процесса обучения. Кроме того в настоящее время появляется новый термин "*жизнь наполненная образованием*" (*lifewidelearning*), который помогает понять и принять разнообразие форм – обучения, ведь обучение может быть одновременно приятным и полезным и происходить как в образовательном учреждении, так и в семье, в компании друзей, на рабочем месте или в других местах.

Были определены шесть ключевых принципов непрерывного образования:

Принцип 1: Новые базовые знания и навыки для всех, суть которого гарантировать всеобщий непрерывный доступ к образованию с целью получения и обновления навыков, необходимых для включенности в информационное общество. Социально-экономические изменения вынуждают искать новые базовые знания, умения, навыки которые дают возможность быть успешным во всех сферах жизни. Лиссабонский саммит относит к ним кроме традиционных, компьютерную грамотность, иностранные языки, технологическую культуру, предпринимательство и социальные навыки. Эти навыки взаимно дополняют друга и вытекают друг из друга. Кроме того важным является и их обновление, и это можно сделать с помощью неформального образования.

Принцип 2: Увеличение инвестиций в человеческие ресурсы. Современная европейская концепция развития ставит вопрос о необходимости значительных инвестиций в человеческие ресурсы, для этого необходимо действовать в режиме социального партнерства, в рамках всего европейского пространства, беря за основу удачный опыт передовых компаний и объединений. Это можно сделать с помощью специальных банковских счетов на обучение, финансируемых государственными и общественными фондами, специальных европейских призов, специальных учебных отпусков или субсидий и других схем, позволяющих участвовать в непрерывном образовании.

Принцип 3: Инновационные методики преподавания и учения

В современном обществе, меняется и наше понимание того, что такое и образование и учение. Образовательные технологии предлагают отказаться быть пассивным получателем информации. Для этого предлагаются новые методологические подходы. Например, компьютерные технологии для дистанционного и домашнего обучения. Ставится цель изменить содержание профессии учителя. Учителя должны становиться во все большей степени консультантами, наставниками и посредниками, чья задача - помочь учащемуся самому сформировать свое образование и осознать свою личную ответственность за это. А, следовательно, и методы обучения - как в формальной, так и в неформальной системе образования - должны меняться в сторону приоритета личной мотивации, критического мышления и умения учиться.

Принцип 4: Новая система оценки полученного образования, которая поможет изменить подходы к пониманию и признанию учебной деятельности и ее результатов. В традиционном образовании большое значение имеют дипломы, аттестаты и сертификаты, подтверждающие квалификацию. В европейских странах уже действует система признания дипломов о высшем образовании, тем не менее, в сфере неформального и информального образования требуются значительные улучшения. Система должна отражать все знания, умения, навыки и полученный опыт человека и быть признанна в европейском пространстве Система оценки знаний подразумевает активное участие самого человека.

Принцип 5: Развитие наставничества и консультирования, что позволит на протяжении всей жизни обеспечить каждому свободный доступ к информации об образовательных возможностях в Европе и к необходимым консультациям и рекомендациям. Человек может получить любое образование в любом месте Европы в любом формате на протяжении всей своей жизни. Этому должна помочь постоянная

консультационная служба, которая могла бы дать рекомендации в сфере образовательного, профессионального и личного развития.

Принцип 6: Приближение образования к дому с помощью сети учебных и консультационных пунктов, а также используя информационные технологии. Принцип заключен в том, что люди не должны быть вынуждены покидать свой родной город или поселок, чтобы получить качественное образование. Это очень важно в отношении инвалидов и других слабозащищенных групп населения. В этом могут и должны помочь информационные технологии. Используя дистанционное обучение, люди могут иметь постоянный круглосуточный доступ к образованию, где бы и когда бы они ни решили продолжить свое обучение.

Нужно отметить, что современная система образования в Европе базируется на принципах непрерывного образования и предполагает опираться на создание новых программ обучения, использование инновационных методик, и новейших информационных технологий, опираясь на неформальное и информальное образование. А поскольку эти виды образовательной деятельности не предполагают выдачу какого-либо документа, то государствам-членам ЕС было важно решить вопрос о том, каким образом фиксировать результаты. Был разработан специальный документ («Европасс» (**Europass**)) по стандартизации информации о квалификации и профессиональном опыте работников на европейском пространстве. В нем отражены знания, навыки, опыт и компетенции, приобретенные в рамках формального, неформального и информального обучения. Европасс включает в себя до 5 документов.

Для возможности оценки полученных знаний и сравнения их результатов в ноябре 2007 года Совет министров по вопросам образования, молодежи и культуры поддержал учреждение Европейской квалификационной рамки (ЕКР) в отношении обучения на протяжении всей жизни состоящей из различных уровней рекомендаций в отношении измерения результатов образования, описывающих знания, умения и навыки учащегося.

Европейская система квалификаций, предназначена для обеспечения прозрачности, сравнимости, сопоставимости и признания квалификаций и дипломов и свидетельств об образовании в целях развития академической и трудовой мобильности граждан на европейском континенте

Основными элементами ЕКР являются:

- «система координат» с результатами обучения на 8 уровнях,
- «поддерживающие инструменты (Европейская система переноса зачетных единиц, документ Europass, база данных Ploteus, содержащая перечень возможностей обучения),

- общие принципы и процедуры сотрудничества между различными сторонами на разных уровнях в обеспечении качества, официального признания документов об образовании и ключевых компетенций.

Для реализации поставленной цели «учение длиною в жизнь» в рамках ЕС действуют три основные программы:

- COMENIUS – школьное образование;
- ERASMUS – высшее образование;
- LEONARDO DA VINCI - повышение квалификации после высшего образования.

Кроме того существует программа GRUNDTVIG, посвященная дополнительному образованию и самообразованию.

На основе рекомендаций Европейского парламента и Совета от 18 июня 2008 г. была создана европейская система образовательных кредитов для профессионального образования и обучения (ECVET) направленная на облегчение передачи, признания и накопления приобретенных в течение жизни знаний, умений и компетенций в области профессионального образования и подготовки.

В декабре 2010 года в Брюгге (Бельгия) европейские министры совместно с социальными партнерами и Европейская комиссия определили приоритеты Копенгагенского процесса на 2011–2020 годы.

Эти приоритеты, безусловно, теснейшим образом связаны с принятой в этом же году в Лиссабоне Европейской стратегией 2020. В тексте документа обозначены стратегические направления образования и обучения 2020 г., среди которых первым пунктом обозначены образование на протяжении всей жизни и мобильность.

Инструментами решения обозначенных задач признаются Общая рамка обеспечения качества (CQAF), европейская рамка квалификаций (EQF), использование европейской кредитной системы профессионального образования и обучения (ECVET), сетей Ploteus, Europass, международных программ Erasmus + (www.ec.europa.eu/europe2020).

Формирование единой европейской модели образования процесс не очень быстрый, но он позволял, до недавнего времени проводить европейскую реформу в ответ на сложившиеся потребности европейского общества. Что же будет с Европейским Союзом в связи с современными реалиями (несомненный кризис европейской идентичности, социальные и экономические вызовы, политическая нестабильность) и как изменится европейская система образования, покажет время.

Список литературы:

1. Decision No 1720/2006/EC of the European Parliament and of the Council of 15 November 2006 Establishing an Action Programme in the Field of Lifelong Learning // Official Journal of European Union. – 2006.
2. European Council Conclusions of 12 May 2009 on a Strategic Framework for European Cooperation in Education and Training (“ET 2020”) // Official Journal of European Union. – 2009.
3. European Council Conclusions on the Role of Education and Training in the Implementation of “Europe 2020” Strategy // Official Journal of European Union. – 2011.
4. Michel Feutrie Признание индивидуального опыта в контексте пожизненного обучения. Признание неформального и свободного обучения во Франции// «Lifelong Learning in Europe» №3, 2008. - С. 164-171
5. Кутепов Сергей Николаевич Профессиональное образование и подготовка рабочих кадров в Европе (на примере Франции) ФГБОУ ВПО «Тульский государственный педагогический университет им. Л. Н. Толстого», Тула 2015, С. 74-93
6. Олейникова О.Н., Муравьева А.А. Система квалификаций в странах ЕС // Среднее профессиональное образование / Приложение к ежемесячному теоретическому и научно-методическому журналу “СПО”. 2006. №3. С. 42-59.
7. [Семенова Н.С. Новая модель европейского образования](#) // Актуальные проблемы современного международного права: Материалы ежегодной межвузовской научно-практической конференции. - Москва, 9-10 апреля 2010 г. / Под ред. А.Х. Абашидзе, М.Н. Копылова, Е.В. Киселевой. Часть II. - М.: РУДН, 2011. - С. 284 - 294.

Интернет - документы:

1. Меморандум непрерывного образования Европейского Союза URL <http://www.sde.ru/files/t/pdf/13.pdf> (дата обращения 10.05.2016).
2. ETUCE Европейский комитет профсоюзов образования URL <http://www.csee-etuce.org> (дата обращения 10.05.2016).